

## Рабочая программа по русскому языку

### «Пояснительная записка»

Рабочая программа по русскому языку составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» (статья №28).
2. Положения «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».
3. Примерной программы начального общего образования А. В. Поляковой «Русский язык» и методических рекомендаций к программе для общеобразовательных учреждений, утверждённой Министерством образования и науки РФ (Сборник программ начального общего образования. Система Л. В. Занкова/Сост. Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова.- Самара: Издательский дом «Федоров», 2013).

### Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы.

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:

**познавательная цель** предполагает ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

#### **социокультурная цель**

–изучение русского языка включает формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

#### **Задачи :**

1. Развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения.
2. Освоение обучающимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка.
3. Владение обучающимися умением правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания, письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема.
4. Воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь

## **Раздел «Общая характеристика учебного предмета»**

Данный курс русского языка разработан на основе концепции Л.В. Занкова. Развивающие возможности системы развивающего обучения Л.В. Занкова связаны с реализацией дидактических принципов, богатым содержанием учебного материала, особой организацией деятельности обучающихся, включением эмоциональной сферы, индивидуализацией обучения. Соответственно дидактические принципы системы Л.В. Занкова включают:

- обучение на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности;
- ведущую роль теоретических знаний в обучении;
- быстрый темп в изучении материала, обеспечивающий высокую познавательную активность обучающихся;
- осознание школьниками процесса обучения;
- систематическую работу над развитием каждого ребенка, включая самого слабого.

Эти принципы обуславливают расширение в курсе объема инвариантного содержания предмета и особый подход к его структурированию, определяющий последовательность изучения учебного материала.

Содержание курса - совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, - представлено следующими разделами:

- основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван обеспечить формирование первоначального представления о структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также усвоение норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, развитие устной и письменной речи обучающихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры обучающихся как будущих членов общества.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», обеспечивающий ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

В курсе представлены не только система знаний и умений по русскому языку, но и конкретные учебные действия, помогающие эффективно усвоению содержания предмета на основе реализации дидактических принципов системы развивающего обучения Л.В. Занкова.

Программа ориентирует на организацию учебного процесса как сотрудничества учителя и обучающихся, а также детей между собой. В этом сотрудничестве и происходит первичное постижение родного языка как предмета изучения, осуществляется анализ различных его сторон. Центральным звеном изучения предмета является раскрытие коммуникативной функции языка, средством осуществления которой является речь.

Программа нацеливает на систематическое обращение к языковому опыту учащихся, опору на языковое чутье, обогащение речи новыми лексическими и грамматическими категориями.

Содержание курса предусматривает целенаправленную работу по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);
- познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);
- организационных (планировать свою деятельность, осуществлять самооценку и контроль своих действий, организовывать сотрудничество).

При освоении программы у обучающихся формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться словарями, справочниками и другим и дополнительными материалами.

Изучение курса обеспечивает формирование у обучающихся позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Курс обеспечивает реализацию основных задач образовательной области «Филология»: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; развитие коммуникативных умений; развитие нравственных и эстетических чувств; развитие способностей к творческой деятельности.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального

общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

**Обоснование выбора содержания части программы по предмету «Русский язык», формируемой участниками образовательного процесса.**

Отличительная особенность учебно-методического комплекта (УМК) «Русский язык» - разноуровневый подход к отбору содержания учебного материала.

**Раздел «Место учебного предмета в учебном плане»**

Согласно учебному плану начального общего образования на предмет «Русский язык» для 4 класса в инвариантной части отводится 5 часов в неделю (34 учебные недели). Общее количество часов в год – 170. В связи с праздничными днями, выпадающими на учебные дни, допускается сокращение количества часов (165 ч) за счёт уплотнения программного материала.

**Раздел «Содержание учебного предмета»**

***Виды речевой деятельности***

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение темы и основной мысли текста, передача его содержания по вопросам, опорным словам и плану.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (рассуждение, описание, повествование). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном и неявном (подтекст) виде. Формулирование простых выводов на основе

информации, содержащейся в тексте, личного опыта и наблюдений. Антиципация, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку, письмо по памяти в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (краткое, подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т.п.).

### ***Систематический курс***

**Фонетика и орфоэпия.** Звуки и обозначение их буквами. Наблюдение расхождения произношения и обозначения звуков. Фонетическая транскрипция.

Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения.

Различение гласных и согласных звуков. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

*Фонетический (звуковой) разбор слова:* определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

*Фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор:* определение качественной характеристики звуков и обозначение их буквами. Ударение в слове, словообразующая функция ударения. Ударные и безударные слоги.

**Графика.** Различение звуков и букв. Способы обозначения мягкости согласных звуков буквами я, ю, е, ё, и, ь. Использование на письме разделительных ь и ь. Функции йотированных гласных: обозначают мягкость согласных звуков, обозначают два звука. Фонетическая транскрипция.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа «стол», «конь»; в словах с буквами е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Алфавит. Название и порядок букв русского алфавита. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Образные сравнения. Фразеологизмы.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Отличие предлога от приставки. Образование однокоренных слов (разных частей речи) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

*Имя существительное.* Признаки, значение и употребление в речи. Умение распознавать в речи имена собственные. Различение имен существительных одушевленных и неодушевленных. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

*Имя прилагательное.* Признаки, значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

*Местоимение.* Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

*Глагол.* Признаки, значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Глаголы-исключения. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. Возвратные глаголы.

*Имя числительное.* Признаки, значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные.

*Наречие.* Признаки, значение и употребление в речи. Виды наречия, образование наречий.

*Предлог.* Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

*Союз.* Союзы *и, а, но, да*, их роль в речи.

**Частица.** Понятие о частицах (на ознакомительном уровне). Отрицательная частица *не*, правописание не с глаголами.

**Междометие** как средство эмоционально-экспрессивного выражения чувств.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения (основы предложения): подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании (управление, примыкание, согласование) и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но, да*.  
Использован не интонации перечислен и я в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

- сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк, чн, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- соединительные буквы *о* и *е* в сложных словах;
- буквы *о* и *е* после букв, обозначающих шипящие звуки и звук *ц* в окончаниях существительных;
- двойные согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова;
- гласные и согласные звуки в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ь* и *ы*;
- мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце имен существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- буквы *е* и *и* в суффиксах существительных *-ек-* и *-ик-*;
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ми*);
- буквы *о* и *е* на конце наречий;

- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- правописание частицы *не* с глаголами;
- мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак (*ь*) в глаголах в сочетании *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов и глаголов-исключений;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- знаки препинания (запятая) в сложных предложениях;
- знаки препинания при оформлении диалога и прямой речи: тире, кавычки.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (рассуждение, описание, повествование).

Текст. Наблюдение за признаками текста. Заглавие текста как отражение главной мысли или темы текста. Последовательность предложений в тексте. Абзацы как части текста. Понимание развития главной "мысли от абзаца к абзацу. Восстановление деформированного текста.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: рассуждение, описание, повествование, их структура. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов, антонимов, образных сравнений, фразеологизмов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Алгоритм написания изложения.

## **Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение»**

**Для реализации программного содержания используется для обучающихся:**



1. А. В. Полякова. Русский язык. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Просвещение. М- 2012.
2. А. В. Полякова. Русский язык. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. Просвещение. М- 2012.
3. Песняева Н.А., Анащенкова С.В. Русский язык: Рабочая тетрадь: 3 класс: В 2 ч., М., Просвещение, 2012
4. Словари по русскому языку: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, фразеологизмов

**Для реализации программного содержания используется для учителя:**

1. Полякова А.В. Русский язык в начальной школе 3—4 классы: Методические рекомендации: Книга для учителя., М., Просвещение, 2012
2. Полякова А.В. Русский язык в начальной школе: 1-4 классы: Методические рекомендации: Пособие для учителя
3. Полякова А.В., Песняева Н.А. Русский язык: Рабочие программы. 1-4 классы.

**Материально-техническая база**

**1. Технические средства обучения:**

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- интерактивная доска;
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- телевизор;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- компьютер;

**2. Экранно-звуковые пособия:**

- аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности);
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности);
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

**3. Оборудование класса:**

- ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;
- настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
- подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.

### **Использование оборудования кабинета начальных классов по предмету Русский язык:**

1. Документ-камера MimioView
2. Графический планшет MimioPad
3. Система голосования пользователя MimioVote 24
4. Демонстрационное пособие «Касса «Лента букв»
5. Набор букв с магнитным креплением
6. Касса слогов демонстрационная (с магнитным креплением)
7. Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Глагол»
8. Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Местоимение»
9. Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Имя прилагательное»
10. Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Имя существительное»
11. Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Орфография»
12. Комплект таблиц для начальной школы «Русский язык. Предложение»
13. Набор таблиц «Словарные слова»

### **Раздел «Результаты (в рамках ФГОС общего образования – личностные, метапредметные и предметные) освоения обучающимися программы 4 класса по предмету «Русский язык» и система их оценки»**

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- *вычитывать различные* виды текстовой информации;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
- *производить* фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
- *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *графически обозначать* орфограммы;
- *находить* и *исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
- *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);
- *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и, а, но*);
- *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
- *разбирать* доступные слова по составу; *подбирать* однокоренные слова, *образовывать* существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
- *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

- *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

### **Формы контроля и критерии оценки**

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Тексты диктантов подбираются средней сложности, рассчитаны на выполнение всеми учащимися и содержат примерно 60 % изученных орфограмм от общего количества слов в диктанте. Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

**Грамматический разбор** служит средством проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 –х видов грамматического разбора.

**Контрольное списывание**, как и диктант, служит способом проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Проверяется также умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. Для списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи, умение понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

**Тестовые задания** – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки**

#### **Ошибки:**

- нарушения правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения) и заглавной буквы в начале предложения;
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

### **Недочеты:**

- отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее написано с большой буквы;
- отсутствие «красной строки»;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения

### **Нормы оценок за диктант**

#### **Оценки за контрольный диктант**

«5» - без ошибок, не более одного недочета;

«4» - 1-2 орфографических ошибки;

«3» - 3-5 орфографических ошибок + 1 пунктуационная;

«2» - более 5 ошибок.

*Ошибкой в диктанте следует считать:*

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями, т.е. словарные слова);
- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку (например, ученик дважды написал в слове *звезда* вместо буквы *е* букву *и*);
- две-три ошибки, допущенные в одном слове (например, *лицо-«летцо»*) считаются за одну ошибку;
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву *т* вместо *д* в слове *лошадка* и букву *с* вместо *з* в слове *повозка*).

*За ошибку в диктанте не считаются:*

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

*Недочетами в диктанте считаются:*

- отсутствие знака препинания в конце предложения, если следующее написано с большой буквы;
- отсутствие «красной строки»;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### **Нормы оценок за грамматическое задание**

«5» - безошибочное выполнение всех заданий;

«4» - если учеником выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;

«3» - правильно выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

«2» - если ученик не справляется с большинством грамматических заданий.

Грамматическое задание может предлагаться для выполнения вместе с диктантом. За успешное выполнение грамматического задания выставляется *отдельная отметка*. Допущенные при выполнении грамматического задания *орфографические ошибки не влияют* на отметку за диктант, а отметка за задание не зависит от допущенных орфографических ошибок.

Оценка за контрольные работы не снижается, если ученик не стал делать дополнительное задание или выполнил его с ошибкой.

*За исправление ошибок отметка за диктант и за задание не снижается.* Аккуратность выполнения, каллиграфический навык оцениваются *отдельной отметкой* – за *общее впечатление от работы*, которая выставляется как за диктант, так и за грамматическое задание.

### **Нормы оценок за словарный диктант**

В словарные диктанты включаются слова с непроверяемыми написаниями. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографический словарь учебников.

### **Объем и оценивание словарного диктанта (10-12 слов)**

«5» - без ошибок

«4» - 1 ошибка

«3» - 2 ошибки

«2» - 3-5 ошибок

При количестве 15-20 слов в 4-ом классе оценка «3» ставится при 3-х – 4-х ошибках.

Исправления, выполненные учеником самостоятельно, не влияют на оценку за словарный диктант. Аккуратность и каллиграфия оцениваются отметкой «за общее впечатление от работы».

### **Оценки за контрольное списывание**

«5» - без ошибок

«4» - 1 ошибка + 1 исправление

«3» - 2 ошибки + 1 исправление

«2» - 4 ошибки

### **Развитие речи (изложения и сочинения)**

Согласно требованию программы для проведения письменных упражнений в связной речи типа обучающего изложения и сочинения выделяются специальные часы из общего фонда, отводимого на русский язык. На эти работы предусматривается 1 час. Периодичность проведения уроков по развитию речи – один раз в 10-12 дней.

#### **Нормы объема письменных работ по развитию речи в 4 классе**

	Изложение (текст)	Сочинение
4 класс	80 и более слов	100-150 слов

### **Оценка изложений и сочинений**

Изложение имеет целью проверить, как идет формирование навыка письменной речи, ориентируясь на следующие критерии:

- воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов;
- правильность построения предложений;
- употребление слов в соответствии с их значением;
- сохранение авторских особенностей речи.

Основными критериями оценки изложений и сочинений являются :



- достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного,
- грамотное речевое оформление, правильное употребление слов,
- нормативное построение предложений,
- лексическое разнообразие,
- орфографическая грамотность.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер.

### **Оценка содержания и речевого оформления.**

**Отметка «5»** ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста; за сочинение, в котором полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

**Отметка «4»** ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трех ошибок (содержательных или речевых).

**Отметка «3»** ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4-6 ошибок (содержательных, речевых).

### **Оценка за грамотность.**

«5» - допускается несколько исправлений;

«4» - допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная;

«3» - допускаются 4 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

**Оценка «2»** за сочинение, изложение в начальной школе *не ставится*. При этом *все ошибки исправляются*, учитель дает содержательную оценку работе на словах.

### **Исправление ошибок.**

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Вместо зачеркнутого записываются необходимые буквы, слова и предложения. Неправильно написанное в скобки *не берется*.

Ошибки отмечаются на полях условными знаками:

I – орфографическая; V – пунктуационная; C – ошибка в содержании;

Р – речевая ошибка, Л – логическая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

### **Классификация ошибок в содержании.**

#### **Композиционные ошибки:**

- несоответствие изложения, сочинения плану;
- неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

#### **Логические ошибки:**

- пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
- нарушение логической последовательности и обоснованности;
- употребление в одном ряду понятий разных уровней;
- нелепые, парадоксальные суждения.

### **Классификация речевых ошибок.**

#### **Лексико-стилистические (словарные) ошибки:**

- необоснованное повторение одних и тех же слов;
- употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
- употребление диалектных слов и просторечий.

#### **Морфолого-стилистические ошибки:**

- ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- употребление диалектных или просторечных форм;
- пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

#### **Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):**

- нарушение управления;
- нарушение согласования;
- неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;

- двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
- употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- неумение находить границы предложений.

*ТЕСТ*

*Оценки:*

*«5» - верно выполнено более 3/4 заданий. «4» - верно выполнено 3/4 заданий.*

*«3» - верно выполнено 1/2 заданий.*

*«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.*

## Тематическое планирование по русскому языку

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Электронное сопровождение</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
1	Виды предложений. Сложное предложение.	1	Интерактив.доска	01.09.16	
2	Сложное предложение.	1	Интерактив.доска	02.09.16	
3	Союзы в сложном предложении.	1	Интерактив.доска	05.09.16	
4	Сложные предложения и простые предложения с однородными членами	1	Интерактив.доска	06.09.16	
5	Упражнение в распознавании сложных предложений и предложений с однородными членами	1	Интерактив.доска	07.09.16	
6	Р.р. Текст. Определение темы текста и основной мысли.	1	Интерактив.доска	08.09.16	
7	Практическая работа «Предложение». Тест.	1	Интерактив.доска	09.09.16	
8	Входная контрольная работа (Диктант с грамматическим заданием) (№ 1)	1	Интерактив.доска	12.09.16	
9	Работа над ошибками. Общее понятие о местоимении.	1	Интерактив.доска	13.09.16	
10	Личные местоимения.	1	Интерактив.доска	14.09.16	
11	Местоимения 1,2,3 лица. Закрепление.	1	Интерактив.доска	15.09.16	
12	Склонение местоимений 1 и 2-го лица.	1	Интерактив.доска	16.09.16	
13	Склонение местоимений 3-го лица.	1	Интерактив.доска	19.09.16	

14	Р.р. Сочинение из личного опыта на тему летних впечатлений	1	Интерактив.доска	20.09.16	
15	Р.р. Анализ сочинений. Совершенствование текста по содержанию и структуре	1	Интерактив.доска	21.09.16	
16	Предлоги перед местоимениями.	1	Интерактив.доска	22.09.16	
17	Правописание местоимений с предлогами. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	23.09.16	
18	Упражнение в употреблении и изменении местоимений в тексте	1	Интерактив.доска	26.09.16	
19	Контрольный диктант «Правописание местоимений» (№ 2)	1	Интерактив.доска	27.09.16	
20	Работа над ошибками. Обобщение изученного о местоимении.	1	Интерактив.доска	28.09.16	
21	Правописание гласных в приставках.	1	Интерактив.доска	29.09.16	
22	Правописание согласных в приставках.	1	Интерактив.доска	30.09.16	
23	Правописание гласных и согласных в приставках. Словарный диктант.	1	Интерактив.доска	03.10.16	
24	Р.р. Обучающее изложение «Лебеди»	1	Интерактив.доска	04.10.16	
25	Р.р. Редактирование текста изложения.	1	Интерактив.доска	05.10.16	
26	Первичное знакомство с изменением глаголов настоящего времени.	1	Интерактив.доска	06.10.16	
27	Личные окончания глаголов. Контрольное списывание.	1	Интерактив.доска	07.10.16	
28	Личные окончания глаголов настоящего времени.	1	Интерактив.доска	10.10.16	

29	Будущее простое время глаголов.	1	Интерактив.доска	11.10.16	
30	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.	1	Интерактив.доска	12.10.16	
31	Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Словарный диктант	1	Интерактив.доска	13.10.16	
32	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.	1	Интерактив.доска	14.10.16	
33	Закрепление темы «Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.	1	Интерактив.доска	17.10.16	
34	Р.р. Работа с текстом «Капитан».	1	Интерактив.доска	18.10.16	
35	Связь слов в глагольных словосочетаниях.	1	Интерактив.доска	19.10.16	
36	Связь слов в глагольных словосочетаниях.	1	Интерактив.доска	20.10.16	
37	Контрольный диктант за 1 четверть (№ 3)	1	Интерактив.доска	21.10.16	
38	Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола.	1	Интерактив.доска	24.10.16	
39	Основы глаголов в неопределённой форме.	1	Интерактив.доска	25.10.16	
40	Роль глаголов в неопределённой форме в предложении.	1	Интерактив.доска	26.10.16	
41	Образование глаголов в прошедшем времени. Словарный диктант	1	Интерактив.доска	27.10.16	
42	Глаголы мужского рода в прошедшем времени.	1	Интерактив.доска	28.10.16	
43	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.	1	Интерактив.доска	08.11.16	
44	Повторение пройденного о глаголах в разных грамматических формах. <i>Проверочная работа по теме «Глагол»</i>	1	Интерактив.доска	09.11.16	

45	Р.р. Обучающее изложение по коллективно составленному плану «Ёж – спаситель»	1	Интерактив.доска	10.11.16	
46	Р.р. Анализ и редактирование текста изложения.	1	Интерактив.доска	11.11.16	
47	I и II спряжение глаголов.	1	Интерактив.доска	14.11.16	
48	Спряжение глаголов.	1	Интерактив.доска	15.11.16	
49	Правописание личных ударных окончаний глаголов.	1	Интерактив.доска	16.11.16	
50	Определение спряжения глаголов с ударными окончаниями. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	17.11.16	
51	Определение спряжения по неопределённой форме.	1	Интерактив.доска	18.11.16	
52	Правописание окончаний глаголов.	1	Интерактив.доска	21.11.16	
53	Определение спряжения глаголов.	1	Интерактив.доска	22.11.16	
54	Р.р. Изложение «Река стала»	1	Интерактив.доска	23.11.16	
55	Р.р. Работа над ошибками. Развитие орфографической зоркости.	1	Интерактив.доска	24.11.16	
56	Глаголы – исключения	1	Интерактив.доска	25.11.16	
57	Глаголы – исключения	1	Интерактив.доска	28.11.16	
58	Спряжение глаголов.	1	Интерактив.доска	29.11.16	
59	Правописание безударных окончаний глаголов.	1	Интерактив.доска	30.11.16	
60	Правописание безударных окончаний глаголов в настоящем времени. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	01.12.16	

61	Упражнение в правописании безударных окончаний глаголов.	1	Интерактив.доска	02.12.16	
62	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных окончаний глаголов». (№ 4)	1	Интерактив.доска	05.12.16	
63	Работа над ошибками. Наречие.	1	Интерактив.доска	06.12.16	
64	Какую работу выполняют наречия в языке? (наблюдение).	1	Интерактив.доска	07.12.16	
65	Р.р. Сочинение по картине В.Г.Перова «Тройка»	1	Интерактив.доска	08.12.16	
66	Р.р. Работа над ошибками. Конструирование предложений.	1	Интерактив.доска	09.12.16	
67	Упражнение в узнавании наречий	1	Интерактив.доска	12.12.16	
68	Что обозначают наречия? (наблюдение)	1	Интерактив.доска	13.12.16	
69	Значение наречий.	1	Интерактив.доска	14.12.16	
70	Значение наречий. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	15.12.16	
71	Образование наречий от прилагательных.	1	Интерактив.доска	16.12.16	
72	Образование наречий от существительных в косвенных падежах.	1	Интерактив.доска	19.12.16	
73	Образование наречий с помощью приставок и суффиксов.	1	Интерактив.доска	20.12.16	
74	Контрольная работа за 1 полугодие (№ 5)	1	Интерактив.доска	21.12.16	
75	Работа над ошибками. Правописание наречий.	1	Интерактив.доска	22.12.16	



76	Упражнение в написании наречий	1	Интерактив.доска	23.12.16	
77	Р.р. Изложение «Серебряный хвост»	1	Интерактив.доска	26.12.16	
78	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание наречий с приставками	1	Интерактив.доска	27.12.16	
79	Правописание наречий с приставкой по-	1	Интерактив.доска	28.12.16	
80	Правописание наречий. Закрепление. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	29.12.16	
81	Контрольный диктант по теме «Правописание наречий» (№ 6)	1	Интерактив.доска	30.12.16	
82	Работа над ошибками. Второстепенный член предложения – обстоятельство.	1	Интерактив.доска	12.01.17	
83	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1	Интерактив.доска	13.01.17	
84	Обстоятельства места, выраженные именами существительными.	1	Интерактив.доска	16.01.17	
85	Р.р. Сочинение «Новый год»	1	Интерактив.доска	17.01.17	
86	Работа над ошибками. Обстоятельства времени.	1	Интерактив.доска	18.01.17	
87	Обстоятельства места и времени.	1	Интерактив.доска	19.01.17	
88	Обстоятельства образа действия.	1	Интерактив.доска	20.01.17	
89	Классификация обстоятельств по видам.	1	Интерактив.доска	23.01.17	
90	Разбор предложений по членам предложения. <i>Словарный</i>	1	Интерактив.доска	24.01.17	

	<i>диктант</i>				
91	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» (№ 7)	1	Интерактив.доска	25.01.17	
92	Работа над ошибками. Обстоятельства. Закрепление изученного.	1	Интерактив.доска	26.01.17	
93	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода с твёрдым согласным на конце основы.	1	Интерактив.доска	27.01.17	
94	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода.	1	Интерактив.доска	30.01.17	
95	Р.р. Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	1	Интерактив.доска	31.01.17	
96	Работа над ошибками. Упражнение в определении падежа имён прилагательных	1	Интерактив.доска	01.02.17	
97	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода. Ударные и безударные окончания.	1	Интерактив.доска	02.02.17	
98	Правописание безударных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1	Интерактив.доска	03.02.17	
99	Имена прилагательные мужского и среднего рода. <i>Проверочная работа</i>	1	Интерактив.доска	06.02.17	
100	Склонение прилагательных женского рода с твёрдым согласным на конце основы. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	07.02.17	
101	Упражнение в определении падежа имён прилагательных	1	Интерактив.доска	08.02.17	
102	Склонение прилагательных женского рода с твёрдым	1	Интерактив.доска	09.02.17	

	согласным на конце основы. Закрепление.				
103	Р.р. Обучающее изложение «Пёс и черепаха»	1	Интерактив.доска	10.02.17	
104	Работа над ошибками. Склонение прилагательных во множественном числе.	1	Интерактив.доска	13.02.17	
105	Упражнение в определении падежа имён прилагательных во множественном числе	1	Интерактив.доска	14.02.17	
106	Контрольная работа по теме «Правописание окончаний имён прилагательных» (№ 8)	1	Интерактив.доска	15.02.17	
107	Работа над ошибками. Склонение прилагательных мужского и среднего рода с мягким согласным на конце основы.	1	Интерактив.доска	16.02.17	
108	Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода с мягким согласным на конце основы.	1	Интерактив.доска	17.02.17	
109	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода с мягкой основой. Дательный падеж	1	Интерактив.доска	20.02.17	
110	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода с мягкой основой. Творительный падеж. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	21.02.17	
111	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода с мягкой основой.	1	Интерактив.доска	22.02.17	
112	Склонение прилагательных женского рода с мягкой основой.	1	Интерактив.доска	27.02.17	
113	Склонение прилагательных женского рода с мягкой основой. Винительный и творительный падежи.	1	Интерактив.доска	28.02.17	
114	Р.р. Сжатое изложение «Сказка о невоспитанном мышонке»	1	Интерактив.доска	01.03.17	
115	Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний	1	Интерактив.доска	02.03.17	

	имён прилагательных и способы их проверки.				
116	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.	1	Интерактив.доска	03.03.17	
117	<i>Проверочная работа</i> по теме «Правописание безударных окончаний имён прилагательных»	1	Интерактив.доска	06.03.17	
118	Работа над ошибками. Склонение прилагательных во множественном числе.	1	Интерактив.доска	07.03.17	
119	Правописание безударных окончаний имён прилагательных во множественном числе.	1	Интерактив.доска	09.03.17	
120	Правописание окончаний имён прилагательных. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	10.03.17	
121	Образование прилагательных от существительных при помощи суффиксов –ск, -н, -ист.	1	Интерактив.доска	13.03.17	
122	Образование прилагательных. Закрепление.	1	Интерактив.доска	14.03.17	
123	Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное»	1	Интерактив.доска	15.03.17	
124	Р.р. Сочинение по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»	1	Интерактив.доска	16.03.17	
125	Р.р. Работа над стилистическими ошибками	1	Интерактив.доска	17.03.17	
126	Контрольная работа за 3 четверть (№ 9)	1	Интерактив.доска	20.03.17	
127	Правописание глаголов с суффиксами –ся, -сь.	1	Интерактив.доска	21.03.17	
128	Упражнение в правописании глаголов с суффиксами –ся, -сь.	1	Интерактив.доска	22.03.17	
129	Правописание глаголов с суффиксами –ся, -сь. Закрепление.	1	Интерактив.доска	23.03.17	

130	Правописание Ъ в глаголах 2 лица. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	03.04.17	
131	Упражнение в написании глаголов 2 лица единственного числа.	1	Интерактив.доска	04.04.17	
132	Правописание глаголов в неопределённой форме и в 3 лице.	1	Интерактив.доска	05.04.17	
133	Упражнение в правописании глаголов в неопределённой форме и в 3 лице	1	Интерактив.доска	06.04.17	
134		1	Интерактив.доска	07.04.17	
135	Р.р. Изложение «Орёл и кошка»	1	Интерактив.доска	10.04.17	
136	Работа над ошибками. Закрепление по теме «Правописание глаголов возвратного значения»	1	Интерактив.доска	11.04.17	
137	Упражнение в правописании глаголов.	1	Интерактив.доска	12.04.17	
138	Диктант по теме «Правописание глаголов» (№ 10)	1	Интерактив.доска	13.04.17	
139	Работа над ошибками. Простое и сложное предложения.	1	Интерактив.доска	14.04.17	
140	Простые предложения с однородными членами. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	17.04.17	
141	Предложения распространённые и нераспространённые. Разбор предложений.	1	Интерактив.доска	18.04.17	
142	Разбор предложений по членам предложения и частям речи.	1	Интерактив.доска	19.04.17	
143	Упражнение в расстановке знаков препинания в простых и сложных предложениях.	1	Интерактив.доска	20.04.17	
144	Простые и сложные предложения. Письмо по памяти.	1	Интерактив.доска	21.04.17	
145	Простые и сложные предложения. Закрепление изученного.	1	Интерактив.доска	24.04.17	

146	Р.р. Сочинение «Весна»	1	Интерактив.доска	25.04.17	
147	Р.р. Редактирование сочинений	1	Интерактив.доска	26.04.17	
148	Работа над ошибками. Текст. Определение темы текста и основной мысли.	1	Интерактив.доска	27.04.17	
149	Стили речи.	1	Интерактив.доска	28.04.17	
150	Текст. Фразеологизмы. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска	02.05.17	
151	Прямая речь.	1	Интерактив.доска	03.05.17	
152	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	1	Интерактив.доска	04.05.17	
153	Прямая речь. Закрепление	1	Интерактив.доска	05.05.17	
154	Упражнение в написании предложений с прямой речью.	1	Интерактив.доска	10.05.17	
155	Р.р. Контрольное изложение «Зайчик»	1	Интерактив.доска	11.05.17	
156	Р.р. Редактирование текста изложения	1	Интерактив.доска	12.05.17	
157	Знаки препинания при прямой речи.	1	Интерактив.доска	15.05.17	
158	Контрольное списывание	1	Интерактив.доска	16.05.17	
159	Спряжение глаголов. Закрепление.	1	Интерактив.доска	17.05.17	
160	Склонение прилагательных. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска		
161	Правописание глаголов и прилагательных.	1	Интерактив.доска		
162	Местоимение. Закрепление.	1	Интерактив.доска		
163	Итоговая комплексная работа	1	Интерактив.доска	18.05.17	

164	Работа над ошибками.	1	Интерактив.доска	19.05.17	
165	Правописание наречий. Закрепление.	1	Интерактив.доска	22.05.17	
166	Правописание местоимений и наречий.	1	Интерактив.доска		
167	Годовая контрольная работа (№ 11)	1	Интерактив.доска	23.05.17	
168	Работа над ошибками.	1	Интерактив.доска	24.05.17	
169	Правописание падежных окончаний имён существительных. <i>Словарный диктант</i>	1	Интерактив.доска		
170	Части речи и члены предложения.	1	Интерактив.доска	25.05.17	

## Рабочая программа по литературному чтению

### «Пояснительная записка»

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» (статья №28).
2. Положения «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».
3. Примерной программы начального общего образования В. Ю. Свиридовой «Литературное чтение» и методических рекомендаций к программе для общеобразовательных учреждений, утверждённой Министерством образования и науки РФ (Сборник программ начального общего образования. Система Л. В. Занкова/Сост. Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова.- Самара: Издательский дом «Федоров», 2011).

**Цель курса литературного чтения** воспитание компетентного читателя, который имеет сформированную духовную потребность в книге как средстве познания мира и самого себя, а также развитую способность к творческой деятельности.

Грамотный читатель владеет техникой чтения, знает, что читать, ориентируется в широком мире литературы (ему присуще «жанровое ожидание», у него имеется общее представление о творческом почерке разных писателей и поэтов), и знает, как читать (обладает умением адекватно понять произведение), опираясь на представления

о художественных приемах, на вкус, развитые эстетические чувства.

Достижению этой цели способствует организованное в процессе обучения осознание учащимися особенностей художественного отражения мира в ходе слушания, чтения произведений и собственного литературного творчества.

В процессе изучения курса литературного чтения ученик приобретет первичные умения работы с текстами разного вида и содержания, с учебной и научно-популярной литературой, будет учиться находить



и использовать информацию для практической работы. В результате школьник получит возможность осознать значимость систематического чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим учебным предметам.

**Задачами** курса литературного чтения, являются:

- 1) расширение представлений детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, человеческих отношениях, духовно-нравственных и эстетических ценностях, формирование понятий о добре и зле;
- 2) развитие отношения к литературе как явлению национальной и мировой культуры, как средству сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; расширение представления детей о российской истории и культуре;
- 3) создание условий для постижения школьниками многоплановости словесного художественного образа на основе ознакомления с литературоведческими понятиями и их практического использования;
- 4) воспитание культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров; обогащение мира чувств, эмоций детей, развитие их интереса к чтению; осознание значимости чтения для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении, в том числе для успешности обучения по всем учебным предметам;
- 5) развитие речевых навыков школьников, связанных с процессами: восприятия (аудирование, чтение вслух и про себя), интерпретации (выразительное чтение, устное и письменное высказывания по поводу текста), анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов, собственного творчества (устное и письменное высказывания на свободную тему).

### **Раздел «Общая характеристика учебного предмета»**

Школьные предметы художественного цикла отличаются от других предметов своими целями, средствами и методами их преподавания.

**Главная цель этого цикла** развитие эстетического сознания, то есть создание у школьника такого образа действительности, который соотнесен с идеалами прекрасного.

Неоценима роль литературы в общем развитии школьников. Литература способна дать широкую картину внешнего мира, ввести в мир внутренней жизни человека, обогатить духовно, нравственно и эмоционально, развить воображение, речь, способность выразить себя в слове.

Реализация данной программы носит системно-деятельностный характер, направлена на формирование не только предметных, но и личностных, метапредметных, а именно регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться.

Большое внимание уделяется овладению навыками работы с информацией как в учебнике (дополнительные элементы учебника, приложения и пр.),

так и вне его содержания в справочной литературе. Школьники учатся использовать ресурсы библиотек, осуществлять поиск информации в сети Интернет; записывать, фиксировать ее с помощью инструментов ИКТ. Движение в освоении этих навыков идет в сторону расширения сферы интересов детей.

Работа в 4 классе, сохраняя единые принципы и задачи изучения литературы как искусства, поднимает учеников на новую ступеньку общего и эстетического развития. Анализируется поэтика произведений более сложных по своему художественному содержанию, к тому же более объемных (повесть). Ведется работа с былинной. Происходит знакомство с драмой. Углубляются представления об отличии фольклора от авторской литературы. Выявление позиции автора, вычитывание авторской оценки изображаемого, авторской точки зрения завершает представление об особенностях авторской литературы. Делаются посильные обобщения об особенностях творчества писателей разных веков, о тематике, героях, художественной манере. Закладываются основы изучения литературного процесса. «Сталкивая» художественные произведения разных времен и народов, разрешая возникающие коллизии, школьники продвигаются в литературном развитии и общем развитии в целом.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение»**

Развитие речи детей, как и обучение навыку чтения, в системе общего развития обучающихся является общепредметной задачей. На уроках литературного чтения эта задача решается комплексно. При этом связаны воедино и работа над техникой и выразительностью чтения, смысловой анализ текста, творческая речевая деятельность ученика.

Навык осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения вырабатывается при размышлении над особенностями текста в процессе его слушания и перечитывания с различными целями.

Большое внимание уделяется овладению навыками работы с информацией - как в учебнике (дополнительные элементы учебника, приложения и

проч.), так и вне его, в справочной литературе. Движение в освоении этих навыков идет в сторону расширения сферы интересов детей.

Вырабатывается умение ориентироваться в большом текстовом массиве, этому служит ряд специальных заданий, выполняя которые школьники вынуждены находить информацию, постоянно возвращаться к уже прочитанным текстам, чтобы «примерить», подходят ли они по содержанию и по выраженному в них эмоциональному настроению к новым изучаемым главам. Эти возвраты к уже прочитанному имеют несколько целей: с одной стороны, это прием, позволяющий школьникам удерживать и пополнять поле литературных текстов. С другой стороны, этот прием помогает формировать общеучебное умение работы с учебником.

Курс направлен также на воспитание умения решать творческие задачи, импровизировать, разыгрывать воображаемые ситуации.

Творческая речевая деятельность детей может выражаться в устном и письменном высказывании на свободную тему (сочинение), в выражении собственного отношения к прочитанному (пропедевтика работы в жанре отзыва). При решении задачи развития речевой деятельности школьников собственное литературное творчество детей (сочинение сказок, стихов, рассказов) занимает особое место как один из наиболее эффективных способов проникновения в тайны художественного образа и развития воображения.

**Обоснование выбора содержания части программы по предмету «Литературное чтение», формируемой участниками образовательного процесса.**

1. Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования
2. Рекомендована Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования

### **Раздел «Место учебного предмета в учебном плане»**

Согласно учебному плану начального общего образования на предмет «Литературное чтение» для 4 класса в инвариантной части отводится 4 часа в неделю (34 учебные недели). Общее количество часов в год – 136. В связи с праздничными днями, выпадающими на учебные дни, допускается сокращение количества часов (134 ч) за счёт уплотнения программного материала.

### **Раздел «Содержание учебного предмета»**

**4 класс (136 часов)**

## **Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание).** Адекватное понимание содержания звучащей речи, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос к учебному тексту, научно-познавательному и художественному произведениям.

**Чтение вслух. Чтение про себя.** Совершенствование навыков выразительного и осмысленного чтения. Постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

**Говорение (культура речевого общения). Письмо (культура письменной речи).** Дальнейшее развитие навыков свободного владения устной и письменной речью; формирование умений целенаправленного доказательного высказывания; творческого отношения к устной и письменной речи.

Умение вести диалогическое общение: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Монологическое речевое высказывание по предложенной теме или в виде ответа на вопрос. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка

(синонимы, антонимы, сравнение). Мини-сочинения (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Работа с разными видами текста.** Различение разных видов текста: художественных, учебных, научно-популярных. Особенности фольклорного и авторского текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов мифов, былин, легенд (по отрывкам или небольшим текстам). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный (с цитированием), выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор в тексте слов,

выражений, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных прочитанных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Сопоставление поступков героев, мотивы поступка персонажа. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «родина», представления о проявлении любви к родине в классической и современной литературе, литературе разных народов.

**Библиографическая культура.** Книга как источник знаний об окружающем мире и внутреннем мире человека. Книга учебная, художественная, справочная. Виды информации в книге с опорой на ее внешние показатели, справочно-иллюстративный материал книги. Типы изданий: произведение, сборник, собрание сочинений, периодические издания, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

### **Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)**

**Устное народное творчество.** Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Углубление представления о жанрах народного и авторского творчества. Общее представление о новом типе отношений человека и мира. Зависимость человека от природных сил и стихий в мифе, пафос борьбы с ними в былине.

**Былина.** Характеристика героя (победитель в борьбе с природными силами; защитник границ княжества и отечества; человек, прославляющий своими подвигами свое отечество). Илья Муромец и Никита Кожемяка как герои былинных циклов. Основные герои русских былин. Героическая тональность былин. Сравнение с героикой мифов.

**Волшебная сказка.** Единые законы разворачивания сюжета в волшебных сказках. Типичность завязки, кульминации, развязки. Общие мотивы и черты различия в сказках разных народов. От победы с помощью магической силы к торжеству ума, смекалки. Авторская волшебная сказка: сходство с народной сказкой и отличия.

**Социально-бытовая сказка.** Позднее происхождение. Отличия от волшебной сказки и сказки о животных. Особенности проблематики, нравоучительный характер, присущее ей чувство юмора. Сатирическая интонация бытовых сказок. Народная и авторская социально бытовая сказка.

**Пословица.** Связь с мифом и отражение зависимости человека от природы. Школа народной мудрости и жизненного опыта. Двучленная структура, отличие от поговорок. Способы вынесения нравственной оценки в пословице (иносказание) и поговорке(открытое суждение). Пословицы разных народов. Сочинение сюжетов к пословицам.

Популярность пословиц в современной жизни и в произведениях авторской литературы.

Жизнь жанров фольклора во времени. Проникновение фабульных элементов истории (в виде примет конкретно исторического времени, исторических и географических названий) в жанры устного народного творчества: волшебную сказку и былинку.

**Басня.** Корни басни в сказке о животных. От сказочного схематизма древних басен, перечисления действий персонажей к яркой зарисовке картинке из жизни. Нравоучение пословицы как прототип морали басни. Басня как жанр, объединяющий разные типы повествования. Отношение к изображаемому, скрытое в тексте басни. Явно высказанная авторская оценка, заключенная в морали басни.

**Авторская литература.** Возможности разных видов повествования: прозы, поэзии, драмы.

**Проза.** Преобладающая тональность повествования в разных жанрах. Выбор жанра и интонации повествования как средство выражения авторского отношения. Выработка жанрового ожидания.

**Сказочная повесть.** Сосуществование реального и сказочного мира. Путешествия, превращения, испытания и подвиги героев. Волшебные помощники, предметы, числа. Реальность переживаний героя. Проявление характера в поступках и речи. Развитие характера во времени. Нравственные коллизии повести, работа героя по преодолению своих недостатков. Воспитание и самовоспитание героя.

**Рассказ.** Событие в рассказе яркий случай, раскрывающий характер героя; сложность характера героя и развитие его во времени. Драматизм рассказа. Внутренний мир героя. Отличие авторской точки зрения от точки зрения героя.

**Поэзия.** Выражение внутреннего мира автора посредством изображения окружающего мира. Разница картин мира, создаваемых поэтами. Общее представление о лирическом герое, образе поэта в лирике. Открытое

выражение чувства в авторской поэзии. Сюжет разворачивания переживания. Эмоциональное заражение читателя силой чувств. Формирование представления о разнообразии выразительных средств авторской поэзии: использование приемов олицетворения, сравнения, антитезы (контраста); использование повтора и риторических вопросов для создания образа. Общее представление о связи смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии, знакомства с «онегинской строфой»).

Творческий портрет любимого писателя или поэта (его любимая тематика и проблематика, герои и характерные приемы изображения).

**Драма.** Отличие зрителя от читателя: более активная позиция читателя. Инсценировка литературного произведения. Посещение театральных постановок. Наблюдение за особенностями драмы, композиционные особенности пьесы (драмы): деление текста на действия, действий на картины; наличие списка действующих лиц, авторских комментариев ремарок. Внешняя устранимость автора в драматическом произведении: основной текст пьесы это прямая речь героев. Способы выражения авторского отношения к изображаемому. Авторское присутствие в ремарках. Авторская позиция, выраженная устами героя.

### **Творческая деятельность учащихся(на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование; изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **Круг чтения четвертого года обучения**

#### **Устное народное творчество**

**Малые жанры фольклора:** считалки, загадки, заклички, пословицы, поговорки.

Мифологические сюжеты Древней Греции. Подвиги Геракла.

#### **Былины**

«Как Илья из Муромы богатырем стал», «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Святогор и Илья Муромец»\*, «Никита Кожемяка», «Садко»\*.



### **Русские народные волшебные и бытовые сказки**

«Иван-царевич и серый волк», «Летучий корабль», «Марья Моревна»\*, «Иван крестьянский сын и чудо юдо»\*, «Семь Симеонов»\*, «Что дальше слышно», «Кашица из топора», «Как Иван дурак дверь стерег», «Мена»\*, «Как мужик гусей делил»\*, «Петухан Куриханыч»\*.

### **Классики русской и зарубежной литературы**

А. Пушкин, М. Лермонтов, В. Жуковский, А. Баратынский, Ф. Тютчев, А. Фет, А. Блок\*, С. Есенин\*, К. Бальмонт, В. Хлебников, И. Бунин, М. Цветаева, А. Ахматова, В. Маяковский\*, Саша Черный, Н. Асеев, А.К. Толстой, Д. Кедрин, Н. Рыленков\*.

И. Крылов «Слон и Моська»; М. Лермонтов «Бородино»; Н. Некрасов «Крестьянские дети»; А.К. Толстой «Илья Муромец».

А. Чехов «Ванька», «Белолобый», «Каштанка»\*; А. Толстой «Детство Никиты»\*; С. Аксаков «Детские годы Багрова внука»\*; Л. Андреев «Петька на даче»; А. Куприн «Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях», «Слон»; Саша Черный «Дневник фокса Микки»; Л. Чарская «Сказки»\*.

В. Гюго «Гаврош»\*; М. Метерлинк «Разум цветов»\*; Э. Сетон Томпсон «Уличный певец»\*.

### **Русские и зарубежные авторские сказки и сказочные повести**

Братья Гримм «Маленькие человечки»\*; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок»\*, «Русалочка»\*, «Елка»\*, «Чайник»\*; Э. Т. А. Гофман «Щелкунчик и Мышиный Король»; В. Гауф «Карлик Нос»\*; О. Уайльд «Мальчик звезда»\*; Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»\*.

С. Маршак «Двенадцать месяцев»; П. Бажов «Огневушка Поскакушка»; С. Прокофьева «Лоскутик и Облако».

### **Современная русская и зарубежная литература**

С. Маршак, Б. Заходер, Ю. Мориц\*, М. Бородинская, В. Берестов, Тим Собакин\*, Н. Матвеева, Д. Самойлов\*, В. Соколов\*, Б. Окуджава\*, Ю. Левитанский\*, Н. Матвеева, К. Некрасова\*.

М. Пришвин «Земля показала», «Старый гриб»\*; К. Паустовский «Барсучий нос»\*, «Резиновая лодка»\*; Г. Скребицкий «Счастливый жучок»\*; Ю. Яковлев «Мама»; В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок!», «Куриный бульон»; Н. Носов «Трудная задача»; Ю. Коваль «Самая легкая лодка в мире»; С. Козлов «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Лисичка»; Ф. Кривин «Часы, минуты, секунды»; Л. Петрушевская «Сказки»\*; Ф. Искандер «Рассказы»\*.

Дж. Родари «Джельсомино в Странелжецов»\*; О. Пройслер «Маленькое Привидение»\*; Т. Янссон «Ель», «Приключения МумиТролля»\*. Японские трехстишия.

### **Приключения и фантастика**

В. Крапивин «Старый дом»; В. Некрасов«Приключения капитана Врунгеля»\*; Е. Велтистов «Приключения Электроника»;А. Мошковский «Пятеро в звездолете»; Ю. Сотник\*, В. Железников\*, Л. Кассиль\*,Л. Лагин «Старик Хоттабыч»\*; К. Булычев«Приключения Алисы»\*.

М. Твен «Приключения Тома Сойера»\*; Д. Дефо «Робинзон Крузо»\*; Д. Свифт«Путешествие Гулливера»\*; Р. Брэдбери«Р значит ракета»\*.

### **Раздел «Тематическое планирование»**

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Волшебная старина	28
2	Пленительные напевы	30
3	Огонь волшебного рассказа	37
4	Все, что сердцу мило	38
<b>Итого133</b>		

### **Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение»**

**Для реализации программного содержания используется для обучающихся:**

1. Чуракова Н. А. Литературное чтение: Учебник для 4 класса: В 2 ч. – Самара: Изд-во «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012
2. Свиридова В. Ю., Чуракова Н. А. Хрестоматия по литературному чтению. 4 класс. – Самара: Изд-во «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012

**Для реализации программного содержания используется для учителя:**

1. Чуракова Н. А. Методический комментарий к учебнику «Литературное чтение». 4 класс. – М., 2003.

**Материально-техническая база**

**1. Технические средства обучения:**

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- интерактивная доска;
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- телевизор;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- компьютер;

**2. Экранно-звуковые пособия:**

- видеофильмы, соответствующие тематике программы по литературному чтению (по возможности);
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по литературному чтению (по возможности);
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по литературному чтению.

**3. Оборудование класса:**

- ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;
- настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
- подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.

**Интернет-ресурсы:**

1. Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».
2. <http://www.Nachalka.com>.

3. <http://www.viku.rdf.ru>.
4. <http://www.rusedu.ru>.
5. <http://school-collection.edu.ru/>
6. [www.center.fio.ru](http://www.center.fio.ru)
7. <http://www.maro.newmail.ru>
8. [http://www.skazochki.narod.ru/index\\_flash.html](http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html)
9. <http://www.int-edu.ni>
10. <http://www.zankov.ru/>

### **Использование оборудования кабинета начальных классов по предмету Литературное чтение:**

1. Документ-камера MimioView
2. Графический планшет MimioPad
3. Система голосования пользователя MimioVote 24
4. История. Мультимедиа-энциклопедия для работы с интерактивной доской «История Донского казачества»

### **Раздел «Результаты (в рамках ФГОС общего образования – личностные, метапредметные и предметные) освоения обучающимися программы 4 класса по предмету «Литературное чтение» и система их оценки»**

#### **Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению, интерес к содержанию литературных произведений и различным видам художественной деятельности (декламация, создание своих небольших сочинений, инсценировка);
- эмоционально-ценностное отношение к содержанию литературных произведений; осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения;
- осознание себя гражданином России через эмоциональное принятие и осмысление нравственных ценностей, содержащихся в художественных произведениях; чувства сопричастности и гордости за свою Родину, свой народ;

– основа для развития чувства прекрасного на основе знакомства с доступными литературными произведениями разных стилей, жанров, форм.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, условиями ее реализации (особенностями художественного текста и т.д.);
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- выполнять учебные действия в умственной, речевой и письменной форме;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов деятельности;
- оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной, справочной литературы, в контролируемом пространстве Интернета;
- обобщать сведения, проводить сравнения на различном текстовом материале, делать выводы;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- устанавливать аналогии между литературными произведениями разных авторов, между выразительными средствами разных видов искусств;
- соотносить учебную информацию с собственным опытом.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
- принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
- контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;

– выражать свои мысли в устной и письменной речи, строить монологи и участвовать в диалоге.

### **Формы контроля и критерии оценки**

Контрольная проверка *навыка чтения* проводится ежемесячно у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

**Оценка "5"** ставится, если выполнены все 4 требования.

**Оценка "4"** ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Оценка "3"** ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Оценка "2"** ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

### **Чтение наизусть**

**Оценка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Оценка "5"** - выполнены все требования

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Пересказ Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

Нормы техники чтения (слов/мин.) для классов возрастной нормы и классов расширенного обучения.

Классы	Входной контроль	1 полугодие	2 полугодие
1	-	-	30 (40)
2	30 (40)	40 (50)	50(60)
3	50(60)	60 (70)	70 (80)
4	70(80)	80 (90)	90-100 (100- 110)

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
1	Условные обозначения в учебнике. Путешествие во времени с помощью произведений искусства: С.Я. Маршак «И поступь, и го-лос у времени тише...», Картина М. Шагала «Часы с синим крылом»	1	Интерактив.доска	05.09.16	
2	Древнее восприятие человеком хода времени через жизнь природы. Пословицы и поговорки о времени и природе. Портрет В.И.Даля кисти В. Перова	1	Интерактив.доска	06.09.16	
3	Знакомство с народной сказкой «Иван-царевич и серый волк». Признаки волшебной сказки	1	Интерактив.доска	07.09.16	
4	Законы волшебной народной сказки в сказке «Иван-царевич и серый волк»	1	Интерактив.доска	12.09.16	
5	Художественные особенности волшебной народной сказки в сказке «Иван - царевич и серый волк»	1	Интерактив.доска	12.09.16	
6	В. Васнецов «Иван - царевич на Сером волке». Сочинение по картине.	1	Интерактив.доска	13.09.16	
7	Анализ сочинений. Проникновение элементов конкретного исторического времени в сказку. Русская народная сказка "Летучий корабль"	1	Интерактив.доска	19.09.16	
8	Волшебные помощники в русской народной сказке «Летучий корабль»	1	Интерактив.доска	19.09.16	
9	Русская народная сказка «Летучий корабль». Испытания сказочного героя.	1.	Интерактив.доска	19.09.16	
10	Мифы о подвигах Геракла. Скульптурное изображение Геракла.	1	Интерактив.доска	20.09.16	
11	Подвиги Геракла, героя, который постепенно	1	Интерактив.доска	21.09.16	



	освобождается от власти богов и власти Природы (по древнегреческим мифам о Геракле в учебнике). Образ Кербера.				
12	Мотивы мифов, позднее отразившиеся в волшебных сказках.	1	Интерактив.доска	26.09.16	
13	Подвиги русских богатырей. Знакомство с жанром былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал». Картина В. Васнецова «Гуслиры».	1	Интерактив.доска	27.09.16	
14	«Как Илья из Мурома богатырем стал». Композиция и особенности языка, красота и своеобразие русской былины.	1	Интерактив.доска	30.09.16	
15	«Илья Муромец и Соловей - разбойник», другие русские былины. Особенности былинного повествования. Черты древней сказки и исторические подробности в былине. Сравнительный анализ картин художников М. Врубеля «Богатырь» и В. Васнецова «Богатыри».	1	Интерактив.доска	03.10.16	
16	Мотивы былины в художественном произведении А.К. Толстого «Илья Муромец	1	Интерактив.доска	04.10.16	
17	Приметы исторического времени в былине «Никита Кожемяка».	1	Интерактив.доска	07.10.16	
18	Богатыри разных народов. (по текстам Хрестоматии или библиотечный урок: Зигфрид, Алпамыш, нарты)	1	Интерактив.доска	10.10.16	
19	Жанр бытовой сказки: время возникновения, проблематика. Отличие бытовых сказок от волшебных на примере народных сказок «Что дальше слышно», «Как Иван - дурак дверь стерег».	1	Интерактив.доска	11.10.16	
20	Мотивы бытовой сказки в художественном проиведении. С.Я. Маршак «Сказка про короля и	1	Интерактив.доска	14.10.16	

	солдата». Сравнение со сказкой «Кашица из топора».				
21	Особенности авторской сказки. Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	1	Интерактив.доска	17.10.16	
22	Образ стойкого солдата в произведениях современных писателей (по материалам хрестоматии. Сочинение – рассуждение «Кто может совершить подвиг»)	1	Интерактив.доска	18.10.16	
23	Понятие «классическая» поэзия. Анализ порт-рета А.С. Пушкина работы О. Кипренского. Особенности художественного мира, созданного в стихотворении В.А. Жуковского «Там небеса и воды ясны!».	1	Интерактив.доска	21.10.16	
24	Разные образы родины. А.С. Пушкин «Мос-ква... Как много в этом...». Картина А. Лентулова «Василий Блаженный».	1	Интерактив.доска	24.10.16	
25	Отечественная война 1812 года в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино».	1	Интерактив.доска	25.10.16	
26	Образ рассказчика в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино». Художественные особенности стихотворения	1	Интерактив.доска	27.10.17	
27	Позиция автора, «спрятанная» за иносказанием. Басня И.А. Крылова «Слон и Моська».	1	Интерактив.доска	28.10.16	
28	Особенности жанра басни (на материале классических басен или басен современных авторов)	1	Интерактив.доска	08.11.16	
29	Особенности жанра басни (на материале классических басен или басен современных авторов)	1	Интерактив.доска	11.11.16	

30	Выразительность поэтического образа, созданного Н.А. Некрасовым. Отрывок из поэмы «Крестьянские дети».	1	Интерактив.доска	14.11.16	
31	Судьба твоего ровесника, жившего в XIX веке. Два мира Ваньки Жукова по рассказу А.П. Чехова «Ванька»).	1	Интерактив.доска	15.11.16	
32	Судьба твоего ровесника, жившего в XIX веке. Два мира Ваньки Жукова по рассказу А.П. Чехова «Ванька»).	1	Интерактив.доска	18.11.16	
33	Эмоциональный тон и характер воспоминаний о детстве лирического героя стихотворения И.А. Бунина «Детство».	1	Интерактив.доска	21.11.16	
34	Сравнительный анализ картин А. Венецианова «Жнецы» и В. Маковского «Свидание». Художественный мир рассказа Л.Н. Андреева «Петька на даче». Композиция, система героев.	1	Интерактив.доска	22.11.16	
35	Два мира в рассказе Л.Н. Андреева «Петька на даче».	1	Интерактив.доска	25.11.16	
36	Главный герой рассказа Л.Н. Андреева «Петька на даче»: его возрождение и возвращение.	1	Интерактив.доска	28.11.16	
37	. Главный герой рассказа Л.Н. Андреева «Петька на даче»: предположительное будущее героя. Сравнительный анализ картин М. Добужинского «Окно парикмахерской» и М. Шагала «Окно».	1	Интерактив.доска	29.11.16	
38	Особое восприятие реального времени в стихотворении Ф.И. Тютчева «Смотри, как роща зеленеет...».	1	Интерактив.доска	02.12.16	
39	Образ реального мира в волшебной сказке Э.Т.А.Гофмана «Щелкунчик и мышиный король»	1	Интерактив.доска	05.12.16	

	(по материалам Хрестоматии или книги из библиотеки).				
40	Реальное и чудесное в волшебной сказке Э.Т.А.Гофмана «Щелкунчик и мышиный король».	1	Интерактив.доска	06.12.16	
41	Особенности волшебного мира в авторской сказке. Наедине с книгой. Вставная «Сказка о твердом орехе» Э.Т.А.Гофмана.	1	Интерактив.доска	09.12.16	
42	Наедине с книгой. Вставная «Сказка о твердом орехе» Э.Т.А.Гофмана.	1	Интерактив.доска	12.12.16	
43	«Илья Муромец и Соловей - разбойник», другие русские былины. Особенности былинного повествования. Черты древней сказки и исторические подробности в былине. Сравнительный анализ картин художников М. Врубеля «Бога-тырь» и В. Васнецова «Богатыри». (Картинная галерея)	1	Интерактив.доска	13.12.16	
44	М.Я. Бородинская «В школу». Мир драмы. Общее представление о пьесе (на примере «Двенадцати месяцев» С.Я. Маршака).	1	Интерактив.доска	16.12.16	
45	Сложное чувство единения со всем миром, понимание, приятие, любовь по стихотворению Саши Чёрного «Рождественское».	1	Интерактив.доска	19.12.16	
46	Фантастические существа с человеческими Характерами в сказке Т. Янссон «Ель».	1	Интерактив.доска	20.12.16	
47 48	Поэтические образы, выражающие нежные чувства, сердечную привязанность к родным местам, по стихотворению Д.Б. Кедрина «Я не знаю, что на свете проще?..». Необычный взгляд на мир. Наблюдательность художника и поэта: картина К.	1	Интерактив.доска	23.12.16	

	Петрова- Водкина «Утренний натюр-морт». (Картинная галерея)				
49 50	Особенности авторской сказки по сравнению с народной (по произведению П.П. Бажова «Огневушка - Поскакушка»). Основные мотивы и главная мысль.	1	Интерактив.доска	26.12.16	
51	Особенности авторской сказки (по произведению П.П. Бажова «Огневушка Поскакушка»). Нравственные проблемы, поднятые в произведении.	1	Интерактив.доска	27.12.16	
52	Общее представление о жанре сказа (по сказу П.П. Бажова «Огневушка - Поскакушка»). Особенности Авторского повествования.	1	Интерактив.доска	30.12.16	
53	Особенности композиции авторских сказок в отличие от народных (по сказу П.П. Бажова «Огневушка - Поскакушка»).	1	Интерактив.доска	13.01.16	
54	Деталь как средство выражения авторского отношения (по сказу П.П. Бажова «Огневушка-Поскакушка»).	1	Интерактив.доска	16.01.17	
55	Творчество П.П. Бажова (работа с Хрестомати-ей или библиотечный урок)	1	Интерактив.доска	17.01.17	
56	Художественный мир стихотворения А.С. Пушкина «Зимняя дорога». Особенности рифмовки.	1	Интерактив.доска	20.01.17	
57	Художественные образы в стихотворении А.С. Пушкина «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...». Понятие о видах рифмы. Три вида рифм – три разных образа.	1	Интерактив.доска	23.01.17	

58	Мир «детей» и мир «взрослых». Комическое и драматическое в рассказе А.П. Чехова «Белолобый».	1	Интерактив.доска	24.01.17	
59	Красота и выразительность пушкинского стиха (по стихотворению А.С. Пушкина «Зимнее утро»).	1	Интерактив.доска	27.01.17	
60	Необычное восприятие мира в рассказе А.И. Куприна «Мысли Сапсана о людях, животных, Предметах и событиях».	1	Интерактив.доска	30.01.17	
61	Нравственные уроки рассказа А.И. Куприна «Мысли Сапсана о людях, животных, предметах и событиях». Картина Б. Кустодиева «Портрет дочери Ирины с собакой Шумкой».	1	Интерактив.доска	31.01.17	
62	Бережное отношение к миру в шуточной интерпретации Саши Чёрного «Что ты тискаешь утенка?..».	1	Интерактив.доска	03.02.17	
63	Саша Чёрный «Дневник фокса Микки». Художественные особенности повествования. Главный герой. Его характер.	1	Интерактив.доска	06.02.17- 07.02.17	
64	Исцеляющая сила мечты и любви (по рассказу А.И. Куприна «Слон»)	1	Интерактив.доска	10.02.17	
65	Образы родной природы в картине А. Саврасова «Грачи прилетели». Сочинение по картине.	1	Интерактив.доска	13.02.17	
66	Анализ сочинений. Необычный взгляд на мир. Стихотворение Н.Н. Асеева «Февраль».	1	Интерактив.доска	14.02.17	
67	Эмоциональное состояние героя. Чудесное весеннее преображение. А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	Интерактив.доска	17.02.17	
68	Эмоциональное отношение к пробуждающемуся миру, готовность к открытию: рассказ М.М. Пришвина «Земля показалась»	1	Интерактив.доска	20.02.17	

69	Мир семьи, истоки душевной открытости в рассказе Ю.Я. Яковлева «Мама»	1	Интерактив.доска	21.02.17	
70	Сочинение – рассуждение «Родина начинается с семьи».	1	Интерактив.доска	27.02.17	
71	Искусство – мир сокровенных чувств, впечатлений, переживаний. Картины П. Филонова «Семья крестьянина», А. Матисса «Семейный портрет» стихотворение В.Д. Берестова «Семейная фотография»	1	Интерактив.доска	28.02.17	
72	Урок по материалам Хрестоматии или библиотечный урок. Рассказы о настоящих друзьях: Л.А. Кассиль «Кондуит и Швамбрания», А.П. Гайдар «Тимур и его команда», Л. Пантелеев «Честное слово», В.Гюго «Гаврош».	1	Интерактив.доска	03.03.17	
73	Лирический герой В.Д. Берестова в стихотворении «Разлука»	1	Интерактив.доска	06.03.17	
74	Разнообразие интонации в рассказе В.Ю. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	1	Интерактив.доска	07.03.17	
75	Твои сверстники, читатель. Мир дружбы, взаимопомощи, совместных приключений. Знакомство с произведением М. Твена «Приключения Тома Сойера»	1	Интерактив.доска	10.03.17	
76	Юмористический рассказ Н.Н. Носова «Федина задача».	1	Интерактив.доска	13.03.17	
77	Тайны поэзии. А.А. Фет "Это утро, радость эта..."	1	Интерактив.доска	14.03.17	
78	Образ весны и ручья в стихотворении Н.Н.Матвеевой «В лощинах снег...».	1	Интерактив.доска	17.03.17	
79	Мир авторской сказки С.Г. Козлова «Как Ежик с	1	Интерактив.доска	20.03.17	

	Медвежонком протирали звезды».				
80	Сосредоточенность на эмоциональном состоянии героя. С.Г. Козлов «Лисичка».	1	Интерактив.доска	21.03.17	
81	Секреты творчества. По стихотворению К.Д. Бальмонта «Как я пишу стихи» и картине М. Шагала «Над городом».	1	Интерактив.доска	03.04.17	
82	Выражение подлинных чувств, жизненных Переживаний и ярких впечатлений, которыми поэт делится с читателем(по стихотворению М.И. Цветаевой «Красною кистью...», хокку японских поэтов).	1	Интерактив.доска	04.04.17	
83	Урок – праздник поэзии: читаем хокку.	1	Интерактив.доска	07.04.17	
84	Необычный герой и необычный мир в художественном произведении: Ю.И. Коваль «Писатель - путешественник».	1	Интерактив.доска	10.04.17	
85	Портрет творческого человека. Ю.И. Коваль «Писатель - путешественник»			11.04.17	
86	Сложное чувство одиночества, душевного непокоя, творческого порыва в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Парус».	1	Интерактив.доска	14.04.17	
87	Система образов в рассказе В.П. Крапивина «Старый дом». Рождение творческого взгляда на мир.	1	Интерактив.доска	17.04.17	



88	Романтический мир современного подростка. В.П. Крапивин «Старый дом»	1	Интерактив.доска	17.04.17	
89	Строим воздушные замки (по стихотворениям Е.А. Баратынского «Чудный град...» и А.А. Фе-та «Воздушный город»).	1	Интерактив.доска	18.04.17	
90	Строим воздушные замки (по стихотворению Б.В. Заходера «Воздушные замки» по картине Чюрлёниса «Корабли	1	Интерактив.доска	21.04.17	
91	Авторская сказка - повесть С.Л. Прокофьевой «Лоскутик и Облако». Проблематика и основное содержание.	1	Интерактив.доска	24.04.17	
92	Композиция и система образов в авторской сказке – повести С.Л. Прокофьевой «Лоскутик и Облако».	1	Интерактив.доска	25.04.17	
93	Изобразительно – выразительные средства в авторской сказке – повести С.Л. Прокофьевой «Лоскутик и Облако».	1	Интерактив.доска	28.04.17	
94	Изобразительно – выразительные средства в авторской сказке – повести С.Л. Прокофьевой «Лоскутик и Облако».	1	Интерактив.доска	02.05.17	
95	Мир сказок С.Л. Прокофьевой. Знакомство с отрывками из сказок «Желтый чемоданчик», «Волшебник Алеша». Библиотечный урок.	1	Интерактив.доска	05.05.17	
96	Жизненное кредо: Н.Н. Матвеева «Я мечтала о морях и кораллах...», картина А. Матисса «Красные рыбы».	1	Интерактив.доска	12.05.17	
97	Поэтическое кредо: В. Хлебников «Мне мало надо!..», Т.М. Белозеров «Кладовая ветра».	1	Интерактив.доска	15.05.17	
98	Поговорим о серьезном (на материале рассказа В.Ю.	1	Интерактив.доска	16.05.17	

	Драгунского «Куриный бульон»				
99	Гуляем по просторам Интернета: знакомство с интернет - ресурсами: литературным журналом «Кукумбер», электронными библиотеками	1	Интерактив.доска	19.05.17	
100	Твое место в мире школы, города, страны (на материале фантастических произведений Е.С. Велтистова, А.И. Мошковског	1	Интерактив.доска	19.05.17	
101	Размышления об истории, о времени и о себе (на материале притчи Ф.Д. Кривина «Часы, минуты, секунды»). Образ времени в скульптурах С. Дали. (Картинная галерея)	1	Интерактив.доска	22.05.17	
102	Нельзя терять высоту. Духовно – нравственный урок притчи В.А. Солоухина. Стихотворение «Мерцают созвездья...».	1	Интерактив.доска	22.05.17	

## Рабочая программа по математике

### «Пояснительная записка»

Рабочая программа по математике составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. ФЗ «Об образовании в РФ» (статья №28).
2. Положения «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».
3. Примерной программы начального общего образования И. И. Аргинской «Математика» и методических рекомендаций к программе для общеобразовательных учреждений, утверждённой Министерством образования и науки РФ (Сборник программ начального общего образования. Система Л. В. Занкова/Сост. Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова.- Самара: Издательский дом «Федоров», 2011).

### Цель курса:

- математическое развитие младшего школьника;
- освоение начальных основ математических знаний.
- воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

### Содержание курса направлено на решение следующих задач:

- научить использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- создать условия для овладения основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретения навыков измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления о записи и выполнении алгоритмов;
- приобрести начальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; научить выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи;
- действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять и интерпретировать данные.

### Раздел «Общая характеристика учебного предмета»

Курс математики построен на интеграции нескольких линий: арифметики, алгебры, геометрии и истории математики. Цели, поставленные перед преподаванием математики, достигаются в ходе осознания связи между необходимостью описания и объяснения предметов, процессов, явлений окружающего мира и возможностью это сделать, используя количественные и пространственные отношения. Сочетание обязательного содержания и сверх - содержания, а также многоаспектная структура заданий и дифференцированная система помощи создают условия для мотивации продуктивной познавательной деятельности у всех обучающихся, в том числе и одаренных и тех, кому требуется педагогическая поддержка. Содержательную основу для этой деятельности составляют логические задачи, задачи с неоднозначным ответом, с недостающими и избыточными данными, представление заданий в разных формах (рисунки, схемы, чертежи, таблицы, диаграммы и т.д.) которые способствуют развитию критичности мышления, интереса к умственному труду.

Основным содержанием программы по математике в начальной школе является **понятие натурального числа и действий с этими числами.**

Изучение линии величин завершается в 4 классе составлением таблиц мер изученных величин и соотношений между ними, а также сравнением этих таблиц между собой и с десятичной системой счисления.

Таким образом, содержание курса математики построено с учетом межпредметной, внутрипредметной и надпредметной интеграции, что создает условия для организации учебно-исследовательской деятельности ребенка и способствует его личностному росту.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Математика»**

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

**Обоснование выбора содержания части программы по предмету «Математика», формируемой участниками образовательного процесса.**

1. Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования
2. Рекомендована Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования

**Раздел «Место учебного предмета в учебном плане»**

Согласно учебному плану начального общего образования на предмет «Математика» для 4 класса в инвариантной части отводится 4 часа в неделю и 1 час из вариативной части (34 учебные недели), поэтому в рабочую программу внесены изменения: добавлены 34 ч на углубленное изучение предмета. Дополнительные часы распределены по разделам программы следующим образом:

Раздел 1. Площади фигур - добавлено 2 ч.

Раздел 2. Умножение многозначных чисел – добавлено 3 ч.

Раздел 3. Точные и приближенные числа. Округление чисел - добавлен 1 ч.

Раздел 4. Деление на многозначное число - добавлено 6 ч.

Раздел 5. Объём и его измерение – добавлено 4 ч.

Раздел 6. Действия с величинами - добавлен 12 ч.

Раздел 7. Положительные и отрицательные числа - добавлено 5 ч.

Раздел 8. Числа класса миллионов - добавлен 1 ч.

Общее количество часов в год – 170. В связи с праздничными днями, выпадающими на учебные дни, допускается сокращение количества часов (165 ч) за счёт уплотнения программного материала.

**Раздел «Содержание учебного предмета»**

**Числа и величины (33 часа)**

**Класс миллионов**

Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Представление изученных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочивание чисел от нуля до миллиона. Устная и письменная нумерация в пределах класса миллионов. Общий принцип образования классов.

### **Точные и приближенные значения чисел**

Обобщение знаний об основных источниках возникновения чисел, счете и измерении величин. Источники возникновения точных и приближенных значений чисел. Приближенные значения чисел, получаемые в результате округления с заданной точностью. Правило округления чисел (в свободном изложении), его использование в практической деятельности. Особые случаи округления.

### **Положительные и отрицательные числа**

Понятие о величинах, имеющих противоположные значения. Обозначение таких значений с помощью противоположных по смыслу знаков (+) и (-). Запись положительных и отрицательных чисел. Знакомство с координатной прямой. Расположение на ней положительных и отрицательных чисел. Расположение на координатной прямой точек с заданными координатами, определение координат заданных на ней точек.

### **Величины**

Метрическая система мер (обобщение всего изученного материала), ее связь с десятичной системой счисления. Перевод изученных величин из одних единиц измерения в другие.

### **Арифметические действия (55 часов)**

#### **Сложение и вычитание**

Сложение и вычитание в пределах изученных натуральных чисел.

Обобщение знаний о свойствах выполняемых действий, их формулировка и краткая обобщенная запись.

Использование свойств сложения и вычитания для рационализации выполнения операций. Сложение и вычитание величин различными способами. Обобщение наблюдений за изменением результата сложения и вычитания при изменении одного или двух компонентов этих действий.

#### **Умножение и деление**

Умножение и деление многозначного числа на многозначное (в основном рассматриваются случаи умножения и деления на двузначные и трехзначные числа). Осознание общего алгоритма выполнения каждой из этих операций. Обобщение знаний о свойствах умножения и деления. Их формулировка и запись в общем виде. Использование свойств умножения и деления для рационализации выполнения вычислений.

Умножение и деление величин на натуральное число различными способами. Деление величины на величину. Обобщение наблюдений за изменением результата умножения и деления при изменении одного или двух компонентов. Выражения с двумя и более переменными. Чтение и запись таких выражений. Определение значений выражений при заданных значениях переменных. Свойства равенств и их использование для решения уравнений. Уравнения, содержащие переменную в обеих частях. Решение таких уравнений.

### **Работа с текстовыми задачами (в течение года)**

Продолжение всех линий работ, начатых в предыдущих классах, их обобщение. Сравнение задач, различных по сюжету (процессы движения, работы, купли-продажи и др.), но сходных по характеру математических отношений, в них заложенных. Классификация задач по этому признаку. Преобразование задач в более простые или более сложные.

Решение задач алгебраическим методом. Оформление такого решения.

Сравнение арифметического и алгебраического методов решения задачи.

Решение задач на движение двух тел (в одном направлении, в разных направлениях).

### **Пространственные отношения.**

#### **Геометрические фигуры (10 часов)**

Свойство диагонали прямоугольника. Разбиение прямоугольника на два равных прямоугольных треугольника. Разбиение произвольного треугольника на прямоугольные треугольники. Разбиение многоугольников на прямоугольники и прямоугольные треугольники.

Классификация изученных пространственных геометрических тел по разным основаниям.

#### **Геометрические величины (28 часов)**

Нахождение площади прямоугольного треугольника. Формула площади прямоугольного треугольника:  $S = (a \cdot b) : 2$ . Нахождение площади произвольного треугольника разными способами. Определение площади

произвольного многоугольника с использованием площадей прямоугольников и прямоугольных треугольников. Понятие об объеме. Измерение объема произвольными мерками. Общепринятые единицы измерения объема - кубический миллиметр ( $\text{мм}^3$ ), кубический сантиметр ( $\text{см}^3$ ), кубический дециметр ( $\text{дм}^3$ ), кубический метр ( $\text{м}^3$ ), кубический километр ( $\text{км}^3$ ). Соотношения между ними:  $1 \text{ см}^3 = 1000 \text{ мм}^3$ ,  $1 \text{ дм}^3 = 1000 \text{ см}^3$ ,  $1 \text{ м}^3 = 1000 \text{ дм}^3$ . Вычисление объема прямоугольного параллелепипеда с использованием длин трех его измерений, а также площади его основания и высоты.

### **Работа с информацией (10 часов)**

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин, наблюдением; фиксирование, анализ полученной информации.

Чтение, заполнение, составление, интерпретация таблицы. Чтение столбчатой и круговой диаграмм. Построение простейших столбчатых диаграмм. Составление, запись, выполнение простого алгоритма.

Чтение, выполнение действий по схеме. Составление простейших схем.

Построение математических выражений с помощью логических связок и слов («и», «или», «не», «если ... , то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «некоторые»). Проверка истинности утверждений.

### **Раздел «Тематическое планирование»**

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Площади фигур	16
2	Умножение многозначных чисел	24
3	Точные и приближенные числа. Округление чисел	14
4	Деление на многозначное число	25
5	Объем и его измерение	21



6	Действия с величинами	27
7	Положительные и отрицательные числа	16
8	Числа класса миллионов	22
<b>Итого</b>		<b>165</b>

### **Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение»**

**Для реализации программного содержания используется для обучающихся:**

1. И. И. Аргинская, Е. И. Ивановская, С. Н. Кормишина. Математика. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. –Самара: Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Фёдоров», 2013.

**Для реализации программного содержания используется для учителя:**

1. Аргинская И.И. Методические рекомендации к учебнику Математики 4 класс
2. Методические пособия для учителя по курсу «Математика» для 1, 2, 3, 4 классов. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».
3. Аргинская И.И. Сборник заданий по математике для самостоятельных, проверочных и контрольных работ в начальной школе. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».
4. Примерное планирование уроков математики для 1-4 классов/О.В. Федоскина. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров».

### **Материально-техническая база**

#### **1. Технические средства обучения:**

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- интерактивная доска;
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- телевизор;
- мультимедийный проектор;

- экспозиционный экран;
- компьютер;

## **2. Экранно-звуковые пособия:**

- аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- видеофильмы, соответствующие тематике программы по математике (по возможности);
- слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по математике (по возможности);
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике.

## **3. Оборудование класса:**

- ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий;
- таблицы по математике

## **Интернет-ресурсы:**

1. Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».
2. <http://www.Nachalka.com>.
3. <http://www.viku.rdf.ru>.
4. <http://www.rusedu.ru>.
5. <http://school-collection.edu.ru/>
6. [www.center.fio.ru](http://www.center.fio.ru)
7. <http://www.maro.newmail.ru>
8. [http://www.skazochki.narod.ru/index\\_flash.html](http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html)
9. <http://www.int-edu.ni>
10. <http://www.zankov.ru/>
11. <http://suhin.narod.ru/mat3.htm>
12. <http://suhin.narod.ru/zag1.htm>

## **Использование оборудования кабинета начальных классов по предмету Математика:**

1. Документ-камера MimioView
2. Графический планшет MimioPad
3. Система голосования пользователя MimioVote 24

4. Касса цифр «Учись считать»
5. Комплект наглядных пособий «Таблицу умножения учим с увлечением»
6. Комплект таблиц для нач.шк. «Математика. Величины. Единицы измерения»
7. Комплект таблиц для нач.шк. «Математика. Математика вокруг нас»
8. Комплект таблиц для нач.шк. «Математика. Нумерация»
9. Лента измерительная с сантиметровыми делениями
10. Линейка классная 1м деревянная
11. Линейка классная пластмассовая 60см
12. Транспортир классный пластмассовый
13. Угольник классный пластмассовый (30 и 60 градусов)
14. Угольник классный пластмассовый (45 и 45 градусов)
15. Метр демонстрационный
16. Рулетка 20м
17. Модель часов (демонстрационная)
18. Модель-апликация «Числовая прямая»
19. Набор «Тела геометрические»
20. Набор «Части целого. Простые дроби»
21. Набор геометрических тел демонстрационный
22. Набор денежных знаков (раздаточный)
23. Набор цифр с магнитным креплением
24. Перекидное табло для устного счёта

**Раздел «Результаты (в рамках ФГОС общего образования – личностные, метапредметные и предметные) освоения обучающимися программы 4 класса по предмету «Математика» и система их оценки»**

**Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к урокам математики, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкий интерес к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач, исследовательской деятельности в области математики;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- навыки оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России на основе исторического математического материала.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- различать способы и результат действия;
- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими людьми;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя и самостоятельно.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и поисково-творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в т.ч. в открытом информационном пространстве (контролируемом пространстве Интернета);
- кодировать и перекодировать информацию в знаково-символической или графической форме;
- на основе кодирования самостоятельно строить модели математических понятий, отношений, задачных ситуаций, осуществлять выбор наиболее эффективных моделей для данной учебной ситуации;
- строить математические сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять разносторонний анализ объекта;
- проводить классификацию объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию), самостоятельно строить выводы на основе классификации;
- самостоятельно проводить сериацию объектов;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- устанавливать аналогии;
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентация проектов).
- самостоятельно выполнять эмпирические обобщения и простейшие теоретические обобщения на основе существенного анализа изучаемых единичных объектов;
- проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения;
- осуществлять действие подведения под понятие (для изученных математических понятий);
- устанавливать отношения между понятиями (родовидовые, отношения пересечения – для изученных математических понятий или генерализаций, причинно-следственные – для изучаемых классов явлений).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- принимать участие в работе парами и группами, используя для этого речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания (в т.ч. с сопровождением аудиовизуальных средств), владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать существование различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении, уважать чужое мнение;
- координировать различные мнения о математических явлениях в сотрудничестве и делать выводы, приходить к общему решению в спорных вопросах и проблемных ситуациях;
- свободно владеть правилами вежливости в различных ситуациях;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении математики и других предметов;
- активно проявлять себя в коллективной работе, понимая важность своих действий для конечного результата;
- задавать вопросы для организации собственной деятельности и координирования ее с деятельностью партнеров;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека.

### **Предметные результаты**

#### **Числа и величины**

#### **Обучающийся научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм, час – минута, минута – секунда, километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр).

#### **Арифметические действия**

### **Обучающийся научится:**

- использовать названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции, свойства изученных действий;
- выполнять действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в т.ч. деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок.

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Обучающийся научится:**

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1–3 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

#### **Обучающийся научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства квадрата и прямоугольника для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

### **Геометрические величины**

#### **Обучающийся научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

### **Работа с информацией**

#### **Обучающийся научится:**

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

### **Формы контроля и критерии оценки**

#### **Оценка письменных работ по математике**

##### **Работа, состоящая из примеров:**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 4 и более грубых ошибки.

##### **Работа, состоящая из задач**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 негрубые ошибки.

Отметка "3" – 1 грубая и 3-4 и более негрубых ошибки.

Отметка "2" – 2 и более грубых ошибки.

##### **Комбинированная работа:**

«5» – без ошибок.

«4» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» – 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» – 4 грубые ошибки.



### **Контрольный устный счет:**

«5» – без ошибок.

«4» – 1–2 ошибки.

«3» – 3–4 ошибки.

### **Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)**

Оценка "5" ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" ставится:

- допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" ставится:

- допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий  
или

- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" ставится:

- допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка  
или

- при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

### **Комбинированная работа (2 задачи и примеры)**

Оценка "5" ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" ставится:

- допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка "3" ставится:

- допущены ошибки в ходе решения одной из задач или

- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка "2" ставится:

- допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или

- допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки или

- допущено в решении

### **Математический диктант**

Оценка "5" ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка "4" ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка "3" ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Оценка "2" ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

### **Тест**

Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий

Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий

Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

### **Контрольный устный счет:**

Отметка "5" – без ошибок.

Отметка "4" – 1-2 ошибки.

Отметка "3" – 3-4 ошибки.

Отметка "2" – 5 и более ошибок.

### **Грубые ошибки:**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решена до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

### **Негрубые ошибки:**

1. Нерациональный прием вычислений.

2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.

3. Неверно сформулированный ответ задачи.

4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

5. Не доведение до конца преобразований.

### **Контрольная работа**

а) задания должны быть одного уровня для всего класса;

б) задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;

в) за входную работу оценка «2» в журнал не ставится;

г) оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления;

д) неаккуратное исправление - недочет (2 недочета = 1 ошибка)

**Самостоятельная работа:** а) должна присутствовать на каждом уроке (15-20 минут); б) предусматривает помощь учителя; в) может быть раздроблена и использоваться на разных этапах урока.

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Электронное сопровождение</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
1	Диагональ прямоугольника. С. 3-4	1	Интерактив.доска	01.09.16	
2	Свойства диагонали прямоугольника. С. 4-6	1	Интерактив.доска	05.09.16	
3	Площадь прямоугольного треугольника. С. 6-9	1	Интерактив.доска	06.09.16	
4	Распределительное свойство умножения относительно вычитания. С. 9-11	1	Интерактив.доска	07.09.16	
5-6	Пропорциональная зависимость между величинами «скорость», «время», «расстояние». С. 12-15	2	Интерактив.доска	08.09.16- 12.09.16	
7	Формула площади прямоугольного треугольника. С. 16-17	1	Интерактив.доска	13.09.16	
8	Движение тел навстречу друг другу. С. 18-21	1	Интерактив.доска	14.09.16	
9	Входная контрольная работа	1	Интерактив.доска	15.09.16	
10	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	19.09.16	
11	Скорость сближения. С. 18-21	1	Интерактив.доска	20.09.16	
12	Задачи на движение тел в одном направлении. С. 22-23	1	Интерактив.доска	21.09.16	
13	Задачи на удаление тел друг от друга. Скорость удаления. С. 24-25	1	Интерактив.доска	22.09.16	
14-15	Площадь произвольного треугольника. С. 26-29	2	Интерактив.доска	26.09.16- 27.09.16	
16	Закрепление изученного	1	Интерактив.доска	28.09.16	
17-18	Способы умножения многозначного числа	2	Интерактив.доска	29.09.16-	

	на двузначное. С. 32-34			03.10.16	
19-20	Использование свойств умножения при нахождении значений произведений многозначных чисел. С. 34-37	2	Интерактив.доска	04.10.16- 05.10.16	
21-22	Умножение многозначного числа на разрядную единицу. С. 37-41	2	Интерактив.доска	06.10.16- 10.10.16	
23	Умножение многозначного числа на круглое число. С. 42-44	1	Интерактив.доска	11.10.16	
24	Изображение решения неравенства на координатном луче. С. 45-46	1	Интерактив.доска	12.10.16	
25	Задачи на удаление тел при движении в одном направлении. С. 47, 49	1	Интерактив.доска	13.10.16	
26-27	Умножение на двузначное число с использованием распределительного свойства умножения. С. 48, 50-51	2	Интерактив.доска	17.10.16- 17.10.16	
28	Умножение на трехзначное число. С. 52-54	1	Интерактив.доска	19.10.16	
29	Умножение многозначного числа на многозначное. С. 55-56	1	Интерактив.доска	20.10.16	
30	Контрольная работа за 1 четверть	1	Интерактив.доска	24.10.16	
31	Работа над ошибками. Умножение многозначных чисел столбиком. С. 57-62	1	Интерактив.доска	25.10.16	
32	Умножение многозначного числа на трехзначное число столбиком. С. 63-64	1	Интерактив.доска	26.10.16	
33	Умножение многозначных чисел на числа, оканчивающиеся нулями. С. 64-67	1	Интерактив.доска	27.10.16	
34	Умножение на числа с нулями посередине. С. 68-69	1	Интерактив.доска	08.11.16	
35-36	Умножение многозначных чисел.	2	Интерактив.доска	09.11.16-	

	С.70-73			10.11.16	
37-38	Обобщающие уроки по теме «Умножение многозначных чисел». С. 74-75	2	Интерактив.доска	14.11.16-15.11.16	
39	Контрольная работа по теме «Умножение многозначных чисел»	1	Интерактив.доска	16.11.16	
40	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	17.11.16	
41	Знакомство с понятием «приближенное значение величины». С. 76-77	1	Интерактив.доска	21.11.16	
42	Приближенные значения массы и площади. С. 78-79	1	Интерактив.доска	22.11.16	
43	Умножение многозначных чисел, оканчивающихся нулями. С. 80-82	1	Интерактив.доска	23.11.16	
44	Точные и приближенные значения величин. С.82-84	1	Интерактив.доска	24.11.16	
45	Знак приближенного равенства. С.84-86	1	Интерактив.доска	28.11.16	
46	Округление чисел с точностью до десятков. С. 87-88	1	Интерактив.доска	29.11.16	
47	Округление чисел с точностью до сотен. С.89-91	1	Интерактив.доска	30.11.16	
48	Свойство числовых равенств. С. 92-93	1	Интерактив.доска	01.12.16	
49	Округление чисел с недостатком и с избытком С. 94-96	1	Интерактив.доска	05.12.16	
50-51	Решение уравнений разными способами. С. 96-99	2	Интерактив.доска	06.12.16-07.12.16	
52	Округление чисел. Проверь себя. С. 100-101	1	Интерактив.доска	08.12.16	
53	Контрольная работа по теме «Точные и приближенные значения чисел»	1	Интерактив.доска	12.12.16	
54	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	13.12.16	
55	Деление на двузначное число. С. 102-103	1	Интерактив.доска	14.12.16	
56	Деление на двузначное число способом полбона. С. 103-105	1	Интерактив.доска	14.12.16	
57	Таблица мер длины. С.106-107	1	Интерактив.доска	15.12.16	
58-59	Деление числа на произведение. С. 108-109	2	Интерактив.доска	19.12.16	
60-61	Второе свойство числовых равенств. Восстановление геометрического тела по трем проекциям. С. 110-113	2	Интерактив.доска	20.12.16	

62	Определение количества цифр в частном. С.116-118	1	Интерактив.доска	21.12.16	
63-64	Решение задач с помощью уравнений. С. 118-121	2	Интерактив.доска	22.12.16	
65	Деление на разрядную единицу. С. 122-123	1	Интерактив.доска	26.12.16	
66	Деление на круглые числа. С.124-125	1	Интерактив.доска	27.12.16	
67-68	Деление на двузначное число. С.126-127	2	Интерактив.доска	28.12.16	
69	Способ округления при делении на двузначное число. С. 128-129	1	Интерактив.доска	29.12.16	
70	Деление на трехзначное число С. 130-131	1	Интерактив.доска	12.01.17	
71	Письменное деление на двузначное число. С. 132-133	1	Интерактив.доска	16.01.17	
72	Письменное деление на трехзначное число С. 134-136	1	Интерактив.доска	17.01.17	
73	Письменное деление многозначных чисел. С. 136-137	1	Интерактив.доска	18.01.17	
74	Письменное деление многозначных чисел. С.138-139	1	Интерактив.доска	19.01.17	
75	Систематизация и обобщение материала по теме «Деление многозначных чисел». С.140-143	1	Интерактив.доска	23.01.17	
76	Контрольная работа по теме «Деление многозначных чисел»	1	Интерактив.доска	24.01.17	
77	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	25.01.17	
78	Систематизация и обобщение материала по теме «Деление многозначных чисел». С.140-143	1	Интерактив.доска	26.01.17	
79	Обобщающий урок по материалу I полугодия.	1	Интерактив.доска	30.01.17	
80	Объемные и плоские фигуры. С. 3-4	1	Интерактив.доска	31.01.17	
81	Величины плоских фигур. С. 5-7	1	Интерактив.доска	01.02.17	
82-83	Объемные тела и их развертки. С. 7-10	2	Интерактив.доска	02.02.17	
84	Объем тела. С. 11-13	1	Интерактив.доска	06.02.17	
85	Мерки для измерения объема. С. 13-15	1	Интерактив.доска	07.02.17	
86	Единицы объема. С.16-17	1	Интерактив.доска	08.02.17	
87-88	Изменение объема коробки. С.18-19	2	Интерактив.доска	09.02.17	

89	Вычисление объема прямоугольной призмы. С.20-22	1	Интерактив.доска	13.02.17	
90	Проверка решения уравнения. С.23-25	1	Интерактив.доска	14.02.17	
91	Формула объема прямоугольной призмы. С.26-27	1	Интерактив.доска	15.02.17	
92	Сотношения между единицами измерения объема. С. 28-31	1	Интерактив.доска	16.02.17	
93-94	Перевод одних единиц объема в другие. С. 31-35	2	Интерактив.доска	20.02.17	
95-96	Вычисление объема прямоугольной призмы по площади основания и высоте бокового ребра. С. 36-40	2	Интерактив.доска	21.02.17	
97-98	Проверь себя. Обобщение знаний по изученной теме. С. 41-42	2	Интерактив.доска	22.02.17	
99	Контрольная работа по теме «Объем и его измерение»	1	Интерактив.доска	27.02.17	
100	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	28.02.17	
101	Перевод величин из одних единиц в другие. С. 43-44	1	Интерактив.доска	01.03.17	
102-103	Выражение величин в единицах одного наименования. С. 45-47	2	Интерактив.доска	02.03.17	
104	Способы сложения величин. С.48-49	1	Интерактив.доска	06.03.17	
105-106	Разные способы вычитания величин. С. 50-52	2	Интерактив.доска	07.03.17	
107-108	Решение уравнений разными способами. С. 52-54	2	Интерактив.доска	09.03.17	
109-110	Что значит «решить уравнение». С. 54-58	2	Интерактив.доска	13.03.17	
111-112	Умножение и деление величин на число. С.59-60	2	Интерактив.доска	14.03.17	
113-114	Деление величины на число и на величину. С.61-62	2	Интерактив.доска	15.03.17	
115-116	Деление величин выраженных в разных единицах. С. 63-64	2	Интерактив.доска	16.06.17	
117	Действия с величинами. С. 65-67	1	Интерактив.доска	20.03.17	
118-119	Действия с величинами. С.68-69	2	Интерактив.доска	21.03.17	
120-	Действия с величинами. С.72-73	2	Интерактив.доска	22.03.17	



121					
122-123	Проверь себя. Систематизация и обобщение знаний по теме. С. 74-75	2	Интерактив.доска	23.03.17	
124	Контрольная работа по теме «Действия с величинами»	1	Интерактив.доска	03.04.17	
125	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	04.04.17	
126	Систематизация и обобщение знаний по изученным темам.	1	Интерактив.доска	05.04.17	
127	Систематизация и обобщение знаний по изученным темам.	1	Интерактив.доска	06.04.17	
128-129	Натуральные и дробные числа. С.76-77	2	Интерактив.доска	10.04.17	
130	Способы записи положительной и отрицательной температуры. С. 78-80	1	Интерактив.доска	11.04.17	
131-132	Положительные и отрицательные числа. С.80-83	2	Интерактив.доска	12.04.17	
133-134	Координатная прямая. С. 84-85	2	Интерактив.доска	13.04.17	
135	Положительные и отрицательные координаты точек. С. 86-87	1	Интерактив.доска	17.04.17	
136-137	Сравнение положительных и отрицательных чисел. С. 88-91	2	Интерактив.доска	18.04.17	
138-139	Действия с многозначными числами. С.91-93	2	Интерактив.доска	19.04.17	
140-141	Проверь себя. Обобщение знаний по теме. С.94-95	2	Интерактив.доска	20.04.17	
142	Контрольная работа по теме «Положительные и отрицательные числа»	1	Интерактив.доска	24.04.17	
143	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	25.04.17	
144	Миллион. С. 96-97	1	Интерактив.доска	26.04.17	
145-146	Образование миллиона с помощью разных счетных единиц. С.98-99	2	Интерактив.доска	27.04.17	
147	Счет миллионами. С.100-101	1	Интерактив.доска	02.05.17	
148	Таблицы единиц длины, площади и объема С.102-103	1	Интерактив.доска	03.05.17	

149-150	Семизначные числа. С. 104-105	2	Интерактив.доска	04.05.17	
151	Десятки миллионов. С.106-107	1	Интерактив.доска	10.05.17	
152	Семизначные числа. С.108-110	1	Интерактив.доска	11.05.17	
153	Десятки и сотни миллионов. С.110-112	1	Интерактив.доска	15.05.17	
154	Левятизначные числа. С. 113-115	1	Интерактив.доска	16.05.17	
155	Таблица разрядов и классов. С. 115-117	1	Интерактив.доска	16.05.17	
156	Умножение и деление чисел в пределах класса миллионов. С. 118-119	1	Интерактив.доска	17.05.17	
157	Класс миллиардов. С.120-121	1	Интерактив.доска	18.05.17	
158	Итоговая комплексная работа	1	Интерактив.доска	22.05.17	
159	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	23.05.17	
160	Действия с многозначными числами. С. 122-123	1	Интерактив.доска	23.05.17	
161-162	Систематизация и обобщение математических знаний, полученных в 4 классе. С.124-127	2	Интерактив.доска		
163	Контрольная работа по теме «Класс миллионов»	1	Интерактив.доска	24.05.17	
164	Работа над ошибками	1	Интерактив.доска	25.05.17	
165-170	Повторение изученного материала.	1	Интерактив.доска	25.05.17	

Рабочая программа по окружающему миру составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

4. ФЗ «Об образовании в РФ» (статья №28).
5. Положения «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».
6. Примерной программы начального общего образования Н. Я. Дмитриевой, А. Н. Казакова «Окружающий мир» и методических рекомендаций к программе для общеобразовательных учреждений, утверждённой Министерством образования и науки РФ (Сборник программ начального общего образования. Система Л. В. Занкова/Сост. Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова.- Самара: Издательский дом «Федоров», 2011).

**Цель** изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе – формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Учебный курс «Окружающий мир» призван решать в системе общего развития учащихся следующие **задачи**:

- формировать широкую целостную картину мира с опорой на современные научные достижения;
- на основе предметных знаний и умений подвести учеников к осознанию причинно-следственных связей между природой, обществом и человеком, к осознанию разнообразия и многомерности окружающего мира, его противоречивости;
- в ходе решения первых двух задач развивать логичность и самостоятельность мышления, развивать историческое мышление, формировать экологическую культуру, элементарные правила нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- формировать общеучебные умения: воспринимать проблему, выдвигать гипотезу, классифицировать, сравнивать, обобщать, делать выводы; ориентироваться в пространстве и времени; работать с картами, таблицами, схемами; добывать информацию в соответствующей литературе,
- пользоваться справочниками, развивать устную и письменную речь;
- освоить доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт и др. с получением информации из разных источников); воздействовать на развитие эмоционально-волевых, нравственных качеств личности;
- воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине, гордости за свой край,

- уважения к своей семье, истории, культуре, способствовать эстетическому воспитанию.

### **Раздел «Общая характеристика учебного предмета»**

Предмет «Окружающий мир», с одной стороны, рассматривается как фундамент для изучения значительной части предметов основной школы: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории; с другой стороны - как первый, единственный и последний предмет в школе, рисующий широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира.

**Стержнем курса** является логика исторического развития Земли, природы, человека и человеческого общества, знаний человека об окружающем мире в их единстве и взаимопроникновении. Реализовать такое содержание может интегрированный курс, основу содержания которого составляют «Естествознание» (Человек и природа) и «Обществознание» (Человек и общество). Привязывание явлений и событий к базовым философским понятиям: ко времени (исторический блок) и пространству (географический блок) служит упорядочиванию того широкого и разнообразного содержания, которое характеризует интегрированный курс.

Понять, почему в результате исторического развития мир стал таким, каков он есть сейчас, невозможно не только без естественно-научных и исторических знаний, но и без получения опыта непосредственного общения с природой, с людьми как представителями общества. Так создаются условия для социализации ребенка, приобщение его к ценностям гражданского общества, становление активной и ответственной гражданской позиции, для воспитания экологической культуры, заботливого отношения к природе.

Организация активной учебной деятельности школьников является главным условием освоения предлагаемой ниже программы курса «Окружающий мир» в системе развивающего обучения Л. В. Занкова. Только собственная деятельность может вызвать эмоционально-ценностное отношение к изучаемым событиям, фактам, явлениям, тем самым реализуя и воспитательные возможности курса.

### **Раздел «Место учебного предмета в учебном плане»**

Согласно учебному плану начального общего образования на предмет «Окружающий мир» для 4 класса в инвариантной части отводится 2 часа в неделю (34 учебные недели). Общее количество часов в год – 68. В связи с праздничными днями, выпадающими на учебные дни, допускается сокращение количества часов (67 ч) за счёт уплотнения программного материала.

## **Раздел «Содержание учебного предмета»**

### **Человек и окружающий мир (21 час)**

#### **Человек и природа**

Взаимосвязи между человеком, природой и миром, созданным человеком. Энергия – источник движения. Человек познает самого себя. Клетка - основа строения и роста живых организмов. Рост и развитие человека. Ваша родословная. Тело человека: опорно-двигательная система. Изобретение микроскопа, открытие микроорганизмов. Кожа. Младший школьник. Правила здорового образа жизни: правила гигиены, режим труда и отдыха, физкультура и спорт. Лекарственные растения. Первая помощь при переломах и порезах.

#### **Человек и общество**

Условия жизни европейцев в Средние века. Эпидемии и борьба с ними. Расширение знаний о Земле. Открытие Америки Христофором Колумбом. Кругосветное плавание Фернана Магеллана. Представление о странах мира, о разных народах, об их культуре и особенностях быта.

**Практические работы:** осенние работы на пришкольном участке; составление комплекса упражнений утренней гимнастики; составление режима дня; определение своего роста и веса; наблюдение за работой мышц и их утомляемостью; рассматривание клетки под микроскопом; оказание первой помощи при ушибах и порезах; изучение внешнего вида лекарственных растений при рассматривании гербарных образцов; работа с картами: контурной, физической, природных зон.

**Исследовательская работа.** История развития транспортных средств. Транспорт будущего. Открытие Америки, ее природа, население.

**Экскурсии** в планетарий, в политехнический музей (при возможности).

### **Преобразования в России (10 часов)**

#### **Человек и общество**

Россия при Петре I. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.). М.В. Ломоносов - основоположник русской науки. Ведущая роль образования, труда, значение творчества в жизни человека и общества.

#### **Человек и природа**

Горное дело: горные породы и минералы (гранит, известняк, мрамор, соль, руды металлов, горючие полезные ископаемые), происхождение полезных ископаемых, их свойства и разработка. Значение полезных ископаемых в хозяйственной

деятельности человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Люди, занятые горным делом.

### **Человек и общество**

Развитие русского военного искусства. А.В. Суворов. Отечественная война 1812 г. М.И. Кутузов. План местности.

**Практические работы:** определение состава и свойств полезных ископаемых (гранита и известняка, песка и глины), работа с коллекциями горных пород и минералов; работа с физической картой России (полезные ископаемые); работа с исторической картой; составление плана комнаты, школьного или садового участка.

**Исследовательская работа.** Петербург - один из прекраснейших городов мира.

**Экскурсии** в краеведческий, исторический, минералогический музеи, Бородинскую панораму (при возможности).

### **Мир человека в Новое время (27 часов)**

#### **Человек и природа**

Открытие новых земель: северные земли России, Антарктида, Австралия, Уссурийский край. Особенности природы России в сравнении с природой других материков. Природные зоны гор.

#### **Человек и общество**

События в России в начале XX века. Развитие промышленности. Ликвидация безграмотности. Образование СССР. Великая Отечественная война (1941-1945). Государства - участники войны. Герои Великой Отечественной войны. Судьба родного края в этот период. Развитие науки и техники. Сельское хозяйство: растениеводство, животноводство. Выращивание овощных и цветковых культур на пришкольном участке. Особенности сельского хозяйства родного края. Отношения между городом и селом.

#### **Человек и природа**

Экологические проблемы России и вашей местности. Положительное и отрицательное влияние человека на природу (в том числе на природу родного края). Охрана природы. Заповедники и национальные парки. Красная книга России. Новые знания о человеке. И.П. Павлов. Открытие нервной системы (как нервная система управляет работой всех органов организма). Нервная система и органы чувств. Система кровообращения. Первая помощь при кровотечениях. Дыхательная система. Болезни дыхательных путей и их профилактика. Пищеварительная система. Правильное питание и здоровье. Гигиена ротовой полости и зубов. Выделительная система и ее значение для организма. Правила здорового образа жизни: правильное питание, полезные и вредные привычки. Личная ответственность каждого человека за состояние своего

здоровья и здоровье окружающих его людей. Внимательное и уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

**Практические работы.** Сбор материала о судьбе края в обозначенный исторический период; оказание первой помощи при легких травмах; подсчет ударов пульса в спокойном состоянии и после физических упражнений; определение количества дыхательных движений в минуту; составление меню с учетом содержания необходимых для организма веществ; весенние работы на пришкольном участке; работа с картами: физической, политической, природных зон России и мира, с контурными картами.

**Исследовательская работа.** Как работают органы чувств? Витамины в жизни человека.

**Экскурсии** в политехнический, зоологический музеи, в дендрарий, в краеведческий, исторический музеи (с учетом возможностей).

## **Современная Россия (10 часов)**

### **Человек и общество**

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятия «Родина» («Отечество», «Отчизна»). Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка. Государственное устройство. Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Обязанности граждан, их права. Нравственные нормы жизни.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственной связи между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День Весны и Труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Россия на карте, государственная граница России. Москва - столица государства. Святыни

Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Государства - соседи России. Россия - многонациональное государство. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважение к культуре, языку, религии, истории

народов России. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

**Краеведение (в течение года).** Родной край – часть России. Областные органы власти. Областная символика. Родной край в изучаемый исторический период: особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры. Выдающиеся земляки.

**Исследовательская работа.** Наши соседи на планете Земля: Беларусь, Англия, Франция, Германия, Китай, Египет... (по выбору школьников).

**Экскурсии** в краеведческий музей, художественную галерею, музей прикладного искусства (с учетом возможностей).

### Раздел «Тематическое планирование»

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Человек и мир, созданный им	6
2	Наши соседи на Западе	15
3	Преобразования в России	10
4	Мир человека в Новое время	27
5	Современная Россия	9
<b>Итого</b>		<b>67</b>

### Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение»

Для реализации программного содержания используется для обучающихся:

1. Дмитриева Н. Я., Казаков А. Н. Мы и окружающий мир: Учебник для 4 класса: В 2 ч. – Самара: Изд-во «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2012



2. Дмитриева, Н. Я., Казаков, А. Н. др. Рабочая тетрадь «Мы и окружающий мир» для 4 класса: – Самара: Изд-во «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров» , 2012

**Для реализации программного содержания используется для учителя:**

1. Дмитриева, Н. Я., Казаков, А. Н. Методические пояснения к курсу «Мы и окружающий мир». 3 - 4классы. – Самара: Изд-во «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров» , 2012
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.- М.: Просвещение, 2010.

**Материально-техническая база**

**1. Технические средства обучения:**

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- интерактивная доска;
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- телевизор;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- компьютер;

**2. Оборудование класса:**

- ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.;
- настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;
- подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.

**Интернет-ресурсы:**

13. Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».

14. <http://www.Nachalka.com>.

15. <http://www.viku.rdf.ru>.

16. <http://www.rusedu.ru>.

17. <http://school-collection.edu.ru/>

18. [www.center.fio.ru](http://www.center.fio.ru)

19. <http://www.maro.newmail.ru>

20. [http://www.skazochki.narod.ru/index\\_flash.html](http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html)

21. <http://www.int-edu.ni>
22. <http://www.zankov.ru/>

### **Использование оборудования кабинета начальных классов по предмету Окружающий мир:**

1. Документ-камера MimioView
2. Графический планшет MimioPad
3. Система голосования пользователя MimioVote 24
4. Цифровой USB-микроскоп с встроенным ПО
5. Гербарий «Для начальной школы» (30 видов с иллюстрациями)
6. Глобус физический
7. Коллекции «Лён», «Хлопок», «Шерсть»
8. Коллекция «Плоды с\х растений»
9. Коллекция «Полезные ископаемые»
10. Коллекция «Почва и её состав»
11. Коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников»
12. Компакт-диск «Мир вокруг нас. Как устроен город» (DVD)
13. Компас школьный
14. Комплект таблиц «Грибы съедобные и несъедобные»
15. Коробка для изучения животных с лупой
16. Модель-аппликация «Уход за комнатными растениями»
17. Набор карточек «Домашние животные» (раздаточные)
18. Набор предметных картинок «Фрукты, ягоды, орехи. Посуда»
19. Учебная карта «Карта полушарий»
20. Учебная карта «Карта РФ»
21. Штатив лабораторный комбинированный

**Раздел «Результаты (в рамках ФГОС общего образования – личностные, метапредметные и предметные) освоения обучающимися программы 4 класса по предмету «Окружающий мир» и система их оценки»**

**Личностные универсальные учебные действия  
У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание своей гражданской идентичности: «Я» как гражданин России, этнической принадлежности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей, в т.ч. исторических лиц;
- основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства - стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, мотивов поступков исторических лиц, сопереживание им;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранительного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- принятие установки на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного на основе знакомства с миром природы и лучшими образцами мировой и отечественной культуры.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению различных способов решения учебной задачи;
- адекватного понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетенции в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических представлений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
  - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
  - вносить необходимые коррективы в исполнение действия на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
  - различать способ и результат действия;
  - выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая при возможности электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе, в т.ч. при возможности с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать знаково-символические средства, приведенные в учебной литературе;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов) на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые изучаемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая недостающие компоненты;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить рассуждение, включая установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- строить монологическое высказывание (при возможности сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. при возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности и в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную *позицию*;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

## 1. Предметные результаты

### Человек и природа

#### Выпускник научится:

- описывать изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, осуществлять классификацию изученных объектов природы по самостоятельно выделенным признакам;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и (при возможности) на электронных носителях, в том числе в Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; оформлять результаты исследовательской работы;
- использовать для поиска необходимой информации различные доступные справочные издания по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в т.ч. (при возможности) и медиаресурсы;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- сравнивать изучаемые природные зоны России (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы);
- сравнивать изучаемые природные сообщества (лес, луг, водоем, болото) как единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные);
- различать полезные ископаемые (не менее трех), понимать их значение в хозяйстве;
- узнавать наиболее распространенные лекарственные растения родного края.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам предложенных исследований, наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и подручных средств;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в школе, быту и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях (см. программу);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

### Человек и общество

#### Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать выдающиеся памятники истории и культуры России;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на ленте времени;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и при возможности электронных носителях, в т.ч. и контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в т.ч. с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- проявлять уважение к народам, населяющим Россию, к их истории, обычаям, культуре, языку, религии;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая при возможности компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- осознавать связь между городом и деревней, промышленностью и сельским хозяйством (на уровне представления).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека и его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в т.ч. правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### **Выпускник получит возможность узнать:**

- об истории Российской империи, СССР, Российской Федерации; о событиях общественной, научной и культурной жизни страны в изучаемый период;
  - об особенностях быта, труда, духовно-нравственных, религиозных и культурных традициях людей в изучаемый период;
  - имена выдающихся российских государственных деятелей (в изучаемый период) и связанные с ними события: Петр I, М.В. Ломоносов, А.В. Суворов, М.И. Кутузов, Г.К. Жуков, Ю.А. Гагарин, С.П. Королев;
- об истории, достопримечательностях и выдающихся людях родного края
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

#### **В результате изучения окружающего мира обучающийся 4 класса должен знать/понимать:**

- названия основных органов человека и их значение;
- некоторые правила предупреждения травм;

- нормы здорового образа жизни;
- полезные ископаемые и их значение в хозяйстве;
- основные этапы истории России;
- государственную символику;
- даты важнейших событий в истории Отечества и государственные праздники;
- народы, населяющие Россию (не менее трех);
- название Основного закона страны;
- достопримечательности родного края;
- названия наиболее крупных стран мира и их столиц;
- дорожные знаки; сигналы светофора;
- виды транспорта; причины ДТП;
- правила движения на велосипеде; правила движения по дороге;

#### **уметь:**

- находить на физической карте местонахождение изучаемого объекта;
- различать полезные ископаемые (не менее трех);
- иметь навыки самообслуживания, соблюдать правила безопасности в быту;
- соблюдать правила предупреждения простудных, инфекционных, желудочных заболеваний;
- оказывать простейшую помощь при порезах, ушибах, обморожении, простуде;
- узнавать наиболее распространенные лекарственные растения родного края;
- соблюдать правила охраны природы;
- ориентироваться в социальной среде, пользоваться общепринятыми правилами общения;
- кратко характеризовать некоторые различия между людьми и свои индивидуальные особенности, ценить положительные поступки окружающих;
- описывать основные исторические события и события, происходящие в современной России;
- соотносить год с веком;
- узнавать выдающиеся памятники истории и культуры России;
- ориентироваться в дорожных ситуациях;
- оценивать свое поведение на дороге;
- объяснить товарищу правила поведения на дороге;

#### **устанавливать связи:**

- между производственной деятельностью человека и природой;



- между городом и деревней, промышленностью и сельским хозяйством;
- уметь осуществлять классификацию объектов окружающего мира по самостоятельно выделенным признакам;
- систематизировать изученные в 1-4 классах естественнонаучные и исторические понятия;
- достаточно полно и доказательно строить устное высказывание, в письменном тексте выделять главное, составлять план и небольшое письменное высказывание;
- пользоваться учебной и дополнительной литературой.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;
- ориентирования на местности с помощью компаса;
- определения температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра;
- установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
- ухода за растениями (животными);
- выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;
- оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;
- удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.

**Формы контроля и критерии оценки**

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения учащихся по природоведению оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи учащихся. Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения учащихся.

**Оценка "5"** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

**Оценка "4"** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

**Оценка "3"** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

**Оценка "2"** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя

#### **Оценка тестов.**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов. Как один из вариантов оценивания:

"ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;

"СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;

"НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Базовый уровень 0 - 60%	60-77%	77 - 90%	90 - 100%
"2"	"3"	"4"	"5"

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Окружающий мир

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
1	Сфера разумной жизни. Условия современной жизни.	1	Интерактив.доска	07.09.16	

	С. 3–11				
2	Первопроходцы в науке. Техника и человек. С. 12–17  <i>Исследовательская работа: «Транспорт будущего»</i>	1	Интерактив.доска	08.09.16	
3	Трудный путь становления медицины. С. 17–19	1	Интерактив.доска	14.09.16	
4	Клетка – основа строения и роста живых организмов. С. 19–23  <i>П.р.№1: «Строение клетки»</i>	1	Интерактив.доска	15.09.16	
5	Рост и развитие организма человека. Режим дня в его жизни. С. 24–26  <i>П.Р.№2: «Составление режима дня школьника».</i>	1	Интерактив.доска	21.09.16	
6	Лекарственные растения. С. 26–29.	1	Интерактив.доска	22.09.16	
7	Где и как жили рыцари. С. 30–35	1	Интерактив.доска	28.09.16	
8	Почему осанка выделяла рыцаря. С. 35–37  <i>П.р.№3: «Составление комплекса упражнений утренней гимнастики».</i>	1	Интерактив.доска	29.09.16	
9	Тело человека. Опора и защита тела. Позвоночник. С. 38–43  <i>П.р.№4: «Определение своего роста и веса».</i>	1	Интерактив.доска	05.10.16	

10	Череп. Грудная клетка. Живые рычаги. Оказание первой помощи при травмах. С. 43–48	1	Интерактив.доска	06.10.16	
11	Мышцы и движение. «Черная смерть» С. 49–58  <i>Проверочная работа №1 по теме: «Скелет. Мышцы»</i>	1	Интерактив.доска	12.10.16	
12	На подступах к Новому времени.  С. 58–61	1	Интерактив.доска	13.10.16	
13	Расширение знаний о Земле.  С. 61–63  <i>Экскурсия №1 в краеведческий музей.</i>	1	Интерактив.доска	19.10.16	
14	Кругосветное путешествие Магеллана.  С. 65–67	1	Интерактив.доска	20.10.16	
15	Природа Нового света.  С. 68–70	1	Интерактив.доска	26.10.16	
16	Развитие науки. Устройство Вселенной.  С. 70–71	1	Интерактив.доска	27.10.16	
17	Почему предметы падают вниз.  С. 71–74	1	Интерактив.доска	09.11.16	
18	Открытие невидимого мира.  С. 74–77	1	Интерактив.доска	10.11.16	

19	Победа над эпидемиями. С. 77–78 <b>Проверочная работа № 2 по теме:</b> «Начало Нового времени. Развитие науки»	1	Интерактив.доска	16.11.16	
20	Зачем нужна гигиена. С. 79–81  <i>П.р.№5: «Оказание первой медицинской помощи при порезах».</i>	1	Интерактив.доска	17.11.16	
21	Особенности кожного покрова. С. 81–88 <b>Проверочная работа № 3 по теме:</b> «Кожа»	1	Интерактив.доска	23.11.16	
22	Россия при Петре I. Царь-плотник. Выход к морю. С. 89–94	1	Интерактив.доска	24.11.16	
23	Город на Неве. С. 94–98	1	Интерактив.доска	30.11.16	
24	Пётр I: царь и человек.	1	Интерактив.доска	01.12.16	

	С. 99–102  <i>Исследовательская работа №2. Петербург - один из прекраснейших городов мира.</i>				
25	Становление российской науки. М.В.Ломоносов –великий русский учёный. С. 102–106  <i>П.р.№6-7 : «Определение состава и свойств полезных ископаемых (гранита и известняка, песка и глины)».</i>	1	Интерактив.доска	07.12.16	
26	Горное дело. Горные породы. Полезные ископаемые.  С. 107–110	1	Интерактив.доска	08.12.16	
27	Каменное царство.  С. 110–114  <i>П.р.№8: «Работа с коллекциями горных пород и минералов».</i>	1	Интерактив.доска	14.12.16	
28	Руды металлов и горючие полезные ископаемые.  С. 114–124	1	Интерактив.доска	15.12.16	

	<i>Экскурсия №2 в краеведческий музей.</i>				
29	Кто открывает и добывает полезные ископаемые.  С. 121–124.  <i>П.р. №9: «Работа с физической картой России».</i>	1	Интерактив.доска	21.12.16	
30	Русское военное искусство. Ни разу не побежденный. Отечественная война 1812 года.  С. 124–131	1	Интерактив.доска	22.12.16	
31	План местности.  С. 131–134	1	Интерактив.доска	28.12.16	
32	Северные земли России.  С. 3–5 (2-й части учебника)	1	Интерактив.доска	29.12.17	
33	Самый маленький материк.  С. 5–9	1	Интерактив.доска	12.01.17	
34	Русские на шестом континенте.  С. 10–13	1	Интерактив.доска	18.01.17	
35	Дальний Восток России.  С. 13–15	1	Интерактив.доска	19.01.17	
36	Особенности природы гор.	1	Интерактив.доска	25.01.17	



	С. 16–17				
37	Расы человека. С. 17–19	1	Интерактив.доска	26.01.17	
38	Развитие науки и техники. С. 20–23	1	Интерактив.доска	01.02.17	
39	Новые знания о человеке. С. 24–25	1	Интерактив.доска	02.02.17	
40	Открытие деятельности нервной системы. Строение и работа нервной системы. С. 25–31	1	Интерактив.доска	08.02.17	
41	Значение кровеносной системы С. 31–34	1	Интерактив.доска	09.02.17	
42	Путь крови в организме. С. 34–39	1	Интерактив.доска	15.02.17	
43	Россия в начале XX века. С. 40–44	1	Интерактив.доска	16.02.17	
44	Великая Отечественная война (1941–1945). С. 44–50	1	Интерактив.доска	22.02.17	
45	Великая Отечественная война	1	Интерактив.доска	01.03.17	

	(1941–1945) С. 44–50				
46	Подвиг российского народа в Великой Отечественной войне <i>(подготовка презентации, выставки)</i>	1	Интерактив.доска	02.03.17	
47	Беларусь. С. 50–52	1	Интерактив.доска	09.03.17	
48	Великобритания. С. 53–56	1	Интерактив.доска	15.03.17	
49	Век научных открытий. С. 56–59	1	Интерактив.доска	16.03.17	
50	Охрана природы. С. 60–65	1	Интерактив.доска	22.03.17	
51	Органы дыхания человека. С. 66–69	1	Интерактив.доска	23.03.17	
52	Растения –природные очистители воздуха. Комнатные растения. С. 69	1	Интерактив.доска	05.04.17	
53	Сельское хозяйство. Животноводство.	1	Интерактив.доска	06.04.17	

	С. 70–75				
54	Сельское хозяйство. Растениеводство. С. 75–78	1	Интерактив.доска	12.04.17	
55	Зачем человек ест. Состав пищи. С. 79–85	1	Интерактив.доска	13.04.17	
56	Органы пищеварения. С. 86–89	1	Интерактив.доска	19.04.17	
57	Переработка пищи в организме. Правила здорового питания. С. 89–95	1	Интерактив.доска	20.04.17	
58	Сохранение здоровья – важнейшая задача для жизни человека (урок обобщение)	1	Интерактив.доска	26.04.17	
59	Человек и общество. С. 96–98	1	Интерактив.доска	27.04.17	
60	Россия – наша Родина. С. 98–100	1	Интерактив.доска	03.05.17	
61	Москва – столица России.		Интерактив.доска	04.05.17	

	С. 101–103				
62	Устройство государственной власти. С. 104–108	1	Интерактив.доска	10.05.17	
63	Символы и праздники России. С. 108–113	1	Интерактив.доска	11.05.17	
64	Родной край-часть России	1	Интерактив.доска	17.05.17	
65	Народы России, их культура и традиции. (обсуждение родословных)	1	Интерактив.доска	18.05.17	
66	Человек в современных условиях. С. 113–116	1	Интерактив.доска	24.05.17	
67	Нравственные нормы жизни. С. 117–120	1	Интерактив.доска	24.05.17	
68	Духовное богатство человека	1	Интерактив.доска	25.05.17	

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

##### «Пояснительная записка»

Рабочая программа по технологии составлена на основании следующих нормативно - правовых документов:

4. ФЗ «Об образовании в РФ» (статья №28).
5. Положения «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)».

6. Примерной программы начального общего образования Т. Н. Просняковой «Технология» и методических рекомендаций к программе для общеобразовательных учреждений, утверждённой Министерством образования и науки РФ (Сборник программ начального общего образования. Система Л. В. Занкова/Сост. Н.В.Нечаева, С.В.Бухалова.- Самара: Издательский дом «Федоров», 2011).

## **Раздел «Общая характеристика учебного предмета»**

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии (труду) является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Характерными особенностями учебного предмета технология являются:

- практико-ориентированная направленность содержания обучения;
- применение знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технических и технологических задач;
- применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.

Независимо от технологической направленности обучения, программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы, определены с учетом особенностей муниципального образования и в соответствии с Примерными программами начального общего образования.

**Главная цель** образовательной области «Технология» определена исходя из целей общего образования, сформулированных в Концепции модернизации российского образования. Они учитывают необходимость всестороннего развития личности обучающегося, освоения знаний, овладения необходимыми умениями, развития познавательных интересов, воспитание черт личности, ценных для каждого человека и общества в целом. В соответствии с этим, целью прохождения настоящего курса является развитие духовно-нравственных качеств ребенка, формирование качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

### **Структура целей:**

- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;

- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности;
- применение полученных технико–технологических знаний, умений, навыков для изготовления изделий из различных материалов соблюдения последовательности технологических операций, декоративного оформления и отделки изделий.

#### **Задачи обучения:**

- стимулирование и развитие любознательности и интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование мотивации успеха и достижений творческой самореализации интереса к предметно-преобразующей, художественно- конструктивной деятельности;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку.

Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;

- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

### **Раздел «Место учебного предмета в учебном плане»**

Согласно учебному плану начального общего образования на предмет «Технология» для 4 класса в инвариантной части отводится 1 час в неделю (34 учебные недели). Общее количество часов в год – 34.

### **Раздел «Содержание учебного предмета»**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**

Культурно-историческая ценность предшествующих традиций, отраженных в предметном мире, бережное отношение к ним.

Наиболее распространенные в своем регионе профессии. Профессии родителей учащихся.

Использование в продуктивной деятельности наиболее важных правил дизайна.

Анализ задания, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы.

Отбор и анализ информации из учебника, других печатных и электронных источников.

Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, фотографии, схемы, чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

Проектная деятельность.

Использование полученных знаний и умений для самообслуживания и благоустройства своего дома.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Многообразие материалов

Бумага разных видов, ткань (одноцветная, белая, узорчатая, с разреженным полотняным плетением, канва), нитки (швейные, мулине, шерстяные, ирис), ленты, проволока, пластилин, картон, природные материалы (живые цветы, сухоцветы, солома), различные предметы для наполнителя («шумелки» и «картон ручной работы»), бусинки и бисер, краски.

Новые свойства материалов:

бумага: складывание по кривой, получение бумажного «теста»;

ткань: роспись красками;

нити, проволока, солома: использование пластических свойств для конструирования и вязания.

### **Технологические приемы обработки материалов**

*Разметка:* на глаз, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля.

*Сборка и соединение:* клеем, нитками, проволокой. *Отделка:* вышивкой, аппликацией, раскрашиванием.

### **Виды художественной техники**

Лоскутная мозаика

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу.

Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты. Вышивание  
Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по эскизу, схеме.

Швы «петельки» и «вприкреп».

Папье-маше

Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на друга (слоистое папье-маше).

Папье-маше из размельченной бумажной массы.

Роспись ткани

Свободная роспись. Роспись по соли.

Холодный батик.

Вязание

Виды пряжи. Виды крючков и спиц.

Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка из воздушных петель, столбики без накида и с накидом.

Вязание на спицах. Набор петель. Виды петель. Чулочная вязка, вязка «резинка».

Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, крючком, спицами, циркулем)

Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисункам, эскизам, схемам, чертежам.

### **Конструирование и моделирование**

Изделие, деталь изделия. Соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов.



Художественное конструирование из растений

Композиции из сухих растений.

Букеты и композиции из живых растений.

Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона

Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов.

Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой».

Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями.

Конструирование и моделирование из разных материалов

Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий.

Изготовление кукол из ниток.

Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволочная скульптура.

Объемное моделирование из ткани

Моделирование бесшовных кукол.

Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом.

Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются.

При реализации данной программы используются механизмы формирования основных **ключевых компетенций** учащихся, а именно: умение работать с книгой, как основным источником знаний; пользоваться справочной литературой; переносить полученные знания в нестандартные ситуации; не только вооружить учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений, навыков, но и обеспечить необходимый уровень их общего и эстетического развития. Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

## Раздел «Тематическое планирование»

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала:

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Художественное конструирование из растений	2
2	Моделирование и конструирование из гибких материалов	4

3	Лоскутная мозаика	3
4	Вышивание	4
5	Объёмное моделирование и конструирование из бумаги и картона	5
6	Роспись ткани	3
7	Вязание крючком или на спицах	4
8	Папье-маше	4
9	Объёмное моделирование из ткани	3
10	Мир конструктора. Бытовая техника	2
<b>Итого</b>		<b>34</b>

### **Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение»**

**Для реализации программного содержания используется для обучающихся:**

1. Проснякова Т. Н. Уроки мастерства : учебник для 4 класса / – Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2012.

**Для реализации программного содержания используется для учителя:**

1. Проснякова, Т. Н. Методические рекомендации к учебнику «Уроки мастерства» для 4 класса — Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2012.

### **Материально-техническая база**

#### **1. Технические средства обучения:**

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок;
- интерактивная доска;
- настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок;

- телевизор;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран;
- компьютер;

## **2. Оборудование класса:**

- ученические двухместные столы с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий;

## **Интернет-ресурсы:**

1. Журнал «Начальная школа», газета «1 сентября».
2. <http://www.Nachalka.com>.
3. <http://www.viku.rdf.ru>.
4. <http://www.rusedu.ru>.
5. <http://school-collection.edu.ru/>
6. [www.center.fio.ru](http://www.center.fio.ru)
7. <http://www.maro.newmail.ru>
8. [http://www.skazochki.narod.ru/index\\_flash.html](http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html)
9. <http://www.int-edu.ni>
10. <http://www.zankov.ru/>
11. <http://stranamasterov.ru/>

## **Использование оборудования кабинета начальных классов по предмету Технология:**

### **1 четверть**

1. Коллекция «Бумага и картон»
2. Коллекция «Бумага и картон» раздаточная
3. Комплект таблиц для нач. школы «Технология. Обработка бумаги и картона-2»

### **2 четверть**

1. Коллекция «Бумага и картон»
2. Коллекция «Бумага и картон» раздаточная
3. Комплект таблиц для нач. школы «Технология. Обработка бумаги и картона-2»

4. Коллекция «Лен»
5. Коллекция «хлопок»
6. Комплект таблиц «Обработка бумаги и картона -2»

### **3 четверть**

1. Коллекция «Бумага и картон»
2. Коллекция «Лен»
3. Коллекция «хлопок»
4. Коллекция «Шерсть»

### **4 четверть**

1. Коллекция «Бумага и картон»
2. Коллекция «Бумага и картон» раздаточная
3. Коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев, кустарников»
4. Комплект таблиц для нач. школы «Технология. Обработка бумаги и картона-2»

## **Раздел «Результаты (в рамках ФГОС общего образования – личностные, метапредметные и предметные) освоения обучающимися программы 4 класса по предмету «Технология» и система их оценки»**

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;

– готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

**Обучающийся получит возможность научиться**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;
- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- делать выписки из используемых источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- выделять ряд общих приемов решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия****Обучающийся научится:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

1. Предметные результаты

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

**Обучающийся научится:**

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации,

воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Обучающийся научится:**

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.

## **Конструирование и моделирование**

### **Обучающийся научится:**

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;
- познакомится с названием деталей и блоков конструктора «ПервоРобот»;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью



учителя;

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **Обучающиеся должны иметь общее представление:**

- об истории возникновения различных ремесел, материалов и инструментов;
- об изготовлении глиняных и деревянных игрушек;
- о видах и свойствах современных материалов.

#### **знать:**

- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- название и назначение инструментов для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- приемы разметки;
- способы соединения деталей из бумаги и картона;

#### **уметь:**

- понимать рисунки, схемы, эскизы;
- определять названия деталей и материал для их изготовления;
- определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- комбинировать различные приемы работы для достижения поставленной художественно-творческой задачи;
- выполнять новые приемы моделирования и обработки материалов, предложенные программой, повторяя представленный образец.

### **Критерии и нормы оценки обучающихся**

**Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:**

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

“5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);

“4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

“3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

#### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
1. Художественное конструирование из растений (2 часа)					

1	Букеты и композиции из живых растений (с. 4 - 7)	1	Интерактив.доска	06.09.16	
2	Композиции из сухих растений (с. 8 - 9)	1	Интерактив.доска	13.09.16	
<b>2. Моделирование и конструирование из гибких материалов (4 часа)</b>					
3	Соломенная скульптура (с. 10 - 13)	1	Интерактив.доска	20.09.16	
4	Куклы из ниток (с. 14 - 15)	1	Интерактив.доска	27.09.16	
5	Мастерим из проволоки (контурные фигурки, или каркасные фигурки, или проволочная скульптура) (с. 16 - 19)	1	Интерактив.доска	04.10.16	
6	Нанизывание на проволоку (с. 18)	1	Интерактив.доска	11.10.16	
<b>3. Лоскутная мозаика (3 часа)</b>					
7	Лоскутная мозаика на бумаге (с. 20 - 23)	1	Интерактив.доска	18.10.16	
8	Шьем лоскутную мозаику (с. 24 - 27)	1	Интерактив.доска	25.10.16	
<b>2 четверть</b>					
9	Шьем лоскутную мозаику (с. 24 - 27)	1	Интерактив.доска	08.11.16	
<b>4. Вышивание (4 часа)</b>					
10	Вышивание крестом (с. 28 - 31)	1	Интерактив.доска	15.11.16	
11	Вышивание крестом (с. 28 - 31)	1	Интерактив.доска	22.11.16	
12	Шов «вприкреп» или шов «петельки» (с. 32 - 35)	1	Интерактив.доска	29.11.16	
13	Шов «вприкреп» или шов «петельки» (с. 32 - 35)	1	Интерактив.доска	06.12.16	
<b>5. Объёмное моделирование и конструирование из бумаги и картона (5 часов)</b>					

14	Объемные изделия с надрезами (с. 36 - 41)	1	Интерактив.доска	13.12.16	
15	Криволинейное складывание (с. 42 - 43)	1	Интерактив.доска	20.12.16	
16	Объемные игрушки с подвижными деталями (с. 44 - 45)	1	Интерактив.доска	27.12.16	
<b>3 четверть</b>					
17	Объемные игрушки с подвижными деталями (с. 44 - 45)	1	Интерактив.доска	17.01.17	
18	Конструирование из объемных тел (с. 46 - 47)	1	Интерактив.доска	24.01.17	
<b>6. Роспись ткани (3 часа)</b>					
19	Свободная роспись или роспись по соли (с. 48 - 53)	1	Интерактив.доска	31.01.17	
20	Холодный батик (с. 54 - 55)	1	Интерактив.доска	07.02.17	
21	Холодный батик (с. 54 - 55)	1	Интерактив.доска	14.02.17	
<b>7. Вязание крючком или на спицах (4 часа)</b>					
22	Вязание крючком. Цепочка из воздушных петель. Картинки из вязаных цепочек (с. 56 - 58,60 - 61)	1	Интерактив.доска	21.02.17	
23	Вязание крючком. Цепочка из воздушных петель. Картинки из вязаных цепочек (с. 56 - 58,60 - 61)	1	Интерактив.доска	28.02.17	
24	Приемы вязания крючком (с. 58 - 59,62 или 63)	1	Интерактив.доска	07.03.17	
25	Приемы вязания крючком (с. 58 - 59,62 или 63)	1	Интерактив.доска	14.03.17	
<b>8. Папье-маше (4 часа)</b>					
26	Слоистое папье-маше (с. 68 - 71)	1	Интерактив.доска	21.03.17	
27	<b>4 четверть</b>	1	Интерактив.доска		

28	Герб класса, или шумелки, или маски (с. 72-77)	1	Интерактив.доска	04.04.17	
29	Папье-маше из бумажной массы (с. 78 - 79)	1	Интерактив.доска	11.04.17-18.04.17	
<b>9. Объёмное моделирование из ткани (3 часа)</b>					
30	Моделирование бесшовных кукол (на выбор) (с. 80 - 83)	1	Интерактив.доска	25.04.17	
31	Объёмные игрушки из плотной (тонкой)ткани (с. 84 - 87)	1	Интерактив.доска	02.05.17	
32	Объёмные игрушки из плотной (тонкой) ткани (с. 84 - 87)	1	Интерактив.доска	16.05.17	
<b>10. Мир конструктора. Бытовая техника (2 часа)</b>					
33	Моделирование(конструирование)из деталей конструктора. Устройство пылесоса (с. 88 - 89)	1	Интерактив.доска	23.05.17	
34	Подведение итогов работы за год	1	Интерактив.доска	23.05.17	

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Музыка**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Электронное сопровождение</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
1	Оркестр народных инструментов. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	1	Интерактив.доска	05.09.16	
2	Два лада в музыке. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	1	Интерактив.доска	12.09.16	
3	Вариации на русскую тему.	1	Интерактив.доска	19.09.16	
4	Вариации Л.В. Бетховена	1	Интерактив.доска	26.09.16	
5	Вариации на французскую тему.	1	Интерактив.доска	03.10.16	
6	Вариации на тему японской народной песни.	1	Интерактив.доска	10.10.16	
7	Вариации на тему французской народной песни. <b>Казачьи народные инструменты</b>	1	Интерактив.доска	17.10.16	
8	Повторение по теме «Проверь себя» Урок обобщения и систематизации знаний.	1	Интерактив.доска	24.10.16	
9	Известные басы. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.	1	Интерактив.доска	14.11.16	
10	Известные тенора.	1	Интерактив.доска	21.11.16	
11	Известные баритоны.	1	Интерактив.доска	28.11.16	
12	Женские голоса.	1	Интерактив.доска	05.12.16	
13	Известные скрипачи.	1	Интерактив.доска	12.12.16	
14	Известные пианисты.	1	Интерактив.доска	19.12.16	

15	На пороге Новый год. <b>Народные обычаи донских казаков</b>	1	Интерактив.доска	26.12.16	
16	Урок обобщения и систематизации знаний.	1	Интерактив.доска	16.01.17	
17	«Венские классики» Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	1	Интерактив.доска	23.01.17	
18	Музыка В.А. Моцарта	1	Интерактив.доска	30.01.17	
19	Музыка Л.В. Бетховена	1	Интерактив.доска	06.02.17	
20	«Русская музыка»	1	Интерактив.доска	13.02.17	
21	Основоположник русской классической музыки М.И. Глинка. Творческий проект «Народные обычаи».	1	Интерактив.доска	20.02.17	
22	«Могучая кучка». Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	1	Интерактив.доска	27.02.17	
23	Музыка Н.А. Римского –Корсакова.	1	Интерактив.доска	06.03.17	
24	Музыка М.П. Мусоргского, Ц.А. Кю	1	Интерактив.доска	13.03.17	
25	Музыка П.И. Чайковского	1	Интерактив.доска	20.03.17	
26	Обобщающий урок «Проверь себя». Урок обобщения и систематизации знаний.	1	Интерактив.доска	03.04.17	
27	Балет «Золушка» С.С. Прокофьева. Урок изучения и первичного закрепления новых знаний	1	Интерактив.доска	10.04.17	

28	Гавот и вальс из балета «Золушка» С.С. Прокофьева.	1	Интерактив.доска	17.04.17	
29	Балет «Петрушка» И.С. Стравинский	1	Интерактив.доска	24.04.17	
30	Музыка Бенджамина Бриттена.	1	Интерактив.доска	24.04.17	
31	Музыка Д.Д. Шостаковича.	1	Интерактив.доска	15.05.17	
32	Музыка Г.В. Свиридова.	1	Интерактив.доска	15.05.17	
33	Музыка К. Дебюсси. Игра «Угадай мелодию»	1	Интерактив.доска	22.05.17	
34	Обобщающий урок по теме «Музыка о Родине». <b>Гимн Ростовской области. Гимн Донских казаков</b> Исполнение и слушание музыки по желанию ребят	1	Интерактив.доска	22.05.17	



## Рабочая программа по ОКРиСЭ

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учётом образовательных запросов учащихся и их родителей (законных представителей), а также выбора ими учебного предмета «Основы православной культуры» — одного из модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Рабочая программа является частью комплекта учебно-методических материалов по предмету «Основы православной культуры» под редакцией А.Кураева .

#### **Общая характеристика учебного предмета**

**Цель учебного предмета «Основы православной культуры»** состоит в том, чтобы помочь воспитаннику российской школы вырасти человеком высоконравственным: добрым и честным, трудолюбивым и ответственным, почтительным к родителям, благодарным учителям и воспитателям, любящим свою Родину, а также стремящимся помогать тем, кто нуждается в помощи, и благожелательно относящимся к людям других национальностей, верований и убеждений.

В ходе изучения этого нового предмета учащиеся должны познакомиться с историческими и нравственными основами родной православной культуры. Федеральный Закон «О свободе совести и о религиозных объединениях» (1997 г.) подчеркивает «особую роль православия в истории России, в становлении ее духовности и культуры». Из этого законодательного признания особого значения православия в истории нашего Отечества вытекает необходимость изучения православной культуры в общеобразовательных учреждениях России.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в своём Слове на открытии XVIII Международных Рождественских Образовательных Чтений (2010 г.) сказал, что «школьное образование призвано не только обеспечивать трансляцию научных знаний и представлений новым поколениям, но и формировать ценностные идеалы и ориентиры, утверждать в сознании и душах учеников базовые мировоззренческие понятия с учётом нашего исторического опыта и отечественной культурной традиции, складывавшейся на протяжении многих веков».

#### **Задачи учебного курса ОРКСЭ:**

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия

### **Планируемые результаты освоения учащимися программы по основам православной культуры**

**Личностные результаты** изучения учебного предмета «Основы православной культуры» учащимися 4–5 классов:

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святых земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
- осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
- умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

**Метапредметные результаты** изучения основ православной культуры учащимися 4 классов:

- развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;

любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;

умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;

- умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.

**Предметные результаты** изучения основ православной культуры в развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;

- любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;
- умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
- умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.

начальной школе:

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;
- знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;
- умение соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории (к примеру, Александр Невский — Ледовое побоище);
- умение видеть в памятниках письменности и произведениях русской классической литературы славянизмы, их необычные формы и понимать их смысл;
- умение соотносить старый и новый стили (даты юлианского и григорианского календарей), знание причины расхождения этих календарей;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;
- усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, становлении её духовности и культуры;
- приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий *добро – зло, правда – ложь, свобода и ответственность, совесть и долг*;
- формирование потребности в нравственном совершенствовании.

### **Место учебного предмета**

Преподавание исторических и нравственных основ православной культуры осуществляется в каждом из этих классов в течение всего года обучения — 34 часа в год по 1 часу в неделю.

## Содержание программы «Основы православной культуры»

- Урок №1. [Россия – наша Родина](#)
- Урок №2. [Культура и религия](#)
- Урок №3. [Бог и человек в православии](#)
- Урок №4. [Православная молитва](#)
- Урок №5. [Библия и Евангелие](#)
- Урок №6. [Проповедь Христа](#)
- Урок №7. [Христос и Его Крест](#)
- Урок №8. [Пасха](#)
- Урок №9. [Православное учение о человеке](#)
- Урок №10. [Совесть и раскаяние](#)
- Урок №11. [Заповеди](#)
- Урок №12. [Милосердие и сострадание](#)
- Урок №13. [Золотое правило этики](#)
- Урок №14. [Храм](#)
- Урок №15. [Икона](#)
- Урок №16. [Творческие работы учащихся](#)
- Урок №17. [Подведение итогов](#)
- Урок №18. [Как христианство пришло на Русь](#)
- Урок №19. [Подвиг](#)
- Урок №20. [Заповеди блаженства](#)
- Урок №21. [Зачем творить добро?](#)
- Урок №22. [Чудо в жизни христианина](#)
- Урок №23. [Православие о Божием суде](#)
- Урок №24. [Таинство Причастия](#)
- Урок №25. [Монастырь](#)
- Урок №26. [Отношение христианина к природе](#)
- Урок №27. [Христианская семья](#)
- Урок №28. [Защита Отечества](#)
- Урок №29. [Христианин в труде](#)
- Урок №30. [Любовь и уважение к Отечеству](#) Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.
- Урок №31. [Итоговый урок](#) Подготовка творческих проектов.
- Урок 32. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие» «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т. д.
- Урок 33. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т. п.)», «Мой дедушка — защитник Родины», «Мой друг», и т. д.
- Урок 34. Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### ОКРиСЭ

№	Тема урока	Кол-во часов	<i>Электронное сопровождение</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
1	Россия – наша Родина	1	Интерактив.доска	02.09.16	
2	Культура и религия	1	Интерактив.доска	09.09.16	
3	Бог и человек в Православии	1	Интерактив.доска	16.09.16	
4	Православная молитва	1	Интерактив.доска	23.09.16	
5	Библия и Евангелие.	1	Интерактив.доска	30.09.16	
6	Проповедь Христа	1	Интерактив.доска	07.10.16	
7	Христос и Его Крест.	1	Интерактив.доска	14.10.16	
8	Пасха.	1	Интерактив.доска	21.10.16	
9	Православное учение о человеке (Душа).	1	Интерактив.доска	28.10.16	
10	Совесть и раскаяние	1	Интерактив.доска	11.11.16	

11	Заповеди	1	Интерактив.доска	18.11.16	
12	Милосердие и сострадание	1	Интерактив.доска	25.11.16	
13	Золотое правило этики	1	Интерактив.доска	02.12.16	
14	Храм	1	Интерактив.доска	09.12.16	
15	Икона	1	Интерактив.доска	16.12.16	
16	Творческие работы учащихся	1	Интерактив.доска	23.12.16	
17	<b>Подведение итогов</b>	1	Интерактив.доска	30.12.16	
18	Как христианство пришло на Русь	1	Интерактив.доска	13.01.17	
19	Подвиг	1	Интерактив.доска	20.01.17	
20	Заповеди блаженств	1	Интерактив.доска	27.01.17	
21	Зачем творить добро?	1	Интерактив.доска	03.02.17	
22	Чудо в жизни христианина	1	Интерактив.доска	10.02.17	
23	Православие о Божием суде	1	Интерактив.доска	17.02.17	
24	Таинство Причастия	1	Интерактив.доска	03.03.17	
25	Монастырь	1	Интерактив.доска	10.03.17	
26	Отношение христианина к природе	1	Интерактив.доска	17.03.17	
27	Христианская семья	1	Интерактив.доска	07.04.17	
28	Защита Отечества	1	Интерактив.доска	14.04.17	

29	Христианин в труде	1	Интерактив.доска	21.04.17	
30	<a href="#">Любовь и уважение к Отечеству.</a> Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1	Интерактив.доска	28.04.17	
31	<a href="#">Итоговый урок</a> Подготовка творческих проектов	1	Интерактив.доска	05.05.17	
32	Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие» «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т. д.	1	Интерактив.доска	12.05.17	
33	Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т. п.)», «Мой дедушка — защитник Родины», «Мой друг», и т. д.	1	Интерактив.доска	12.05.17	
34	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	1	Интерактив.доска	19.05.17	

## **Рабочая программа по физической культуре**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по физической культуре создана на основе: федерального компонента государственного стандарта общего образования;

Срок реализации программы : 2016-2017 учебный год.

Данная программа предназначена для учащихся 4 класса общеобразовательной школы обучающихся по традиционной системе обучения.

### **Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:**

При изучении физической культуры реализуются следующие цели:

**укрепление** здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности;

**развитие** жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;

**овладение** общеразвивающими и корригирующими физическими упражнениями, умениями их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;

**воспитание** познавательной активности и интереса к занятиям физическими упражнениями, культуры общения и взаимодействия в учебной и игровой деятельности.

### **Основная характеристика учебного предмета:**

Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).

При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают межпредметные связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая межпредметное содержание в структуре этих образовательных дисциплин,



целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

### 1. Базовая часть – 78 часов

- Основы знаний о физической культуре – в процессе уроков
- Подвижные игры - 9 часов
- Гимнастика с элементами акробатики – 18 часов
- Лёгкоатлетические упражнения – 18 час
- Лыжная подготовка– 18 час
- Кроссовая подготовка – 15 ч

### 2. Вариативная часть – 24 часа

- Подвижные игры, баскетбол – 11 часов
- Подвижные игры, чувашские народные игры – 13 часов

### **Основы знаний о физической культуре**

История развития физической культуры в России в 17-19 в.в., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств, систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины внешнего отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды и обуви, инвентаря и оборудования, контроль за самочувствием и т.п.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Ведение дневника по физической культуре. Регулирование нагрузки по показателям частоты сердечных сокращений. Акробатические и гимнастические комбинации, составленные из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

### **Гимнастика с основами акробатики**

*Акробатические упражнения:* акробатические комбинации типа: “мост” из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, с опорой на руки прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

*Прикладно-гимнастические упражнения:* опорный прыжок через гимнастического “козла” - с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях; переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис согнувшись сзади, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом “вперед ноги”

#### **Легкая атлетика**

*Прыжки:* в высоту с разбега способом «перешагивание»

*Низкий старт.*

*Стартовое ускорение.*

*Финиширование.*

#### **Лыжные гонки**

*Передвижения на лыжах:* «одновременный двухшажный», «одновременный одношажный» ходы.

#### **Подвижные и спортивные игры**

*На материале гимнастики с основами акробатики:* задания на координацию движений типа: “Веселые задачи”, “Запрещенное движение” (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела);

*На материале легкой атлетики:* “Пятнашки в парах (тройках)”, “Подвижная цель”, “Не давай мяча водящему”.

*На материале лыжной подготовки:* “Куда укатиться за два шага”, “Круговая лапта”.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру «гонка мяча по кругу», «Свободное место», игра в футбол по упрощенным правилам.

*Баскетбол:* бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; «Борьба за мяч», защита стойкой, эстафеты с ведением мяча и броска в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам.

#### **Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств**

#### **Количество часов, отведенное на изучение программы (102 часа)**

1 четверть – 27 ч, 2 четверть – 21 ч, 3 четверть – 29 ч, 4 четверть – 25 ч.      Количество часов в неделю: 3 ч.

#### **Требования к уровню развития физической культуры учащихся, оканчивающих начальную школу**

##### **Учащиеся должны знать:**

Об особенностях зарождения физической культуры, истории первых Олимпийских играх;

О способах и особенностях движений и передвижений человека, роль и значении психических биологических процессов в осуществлении двигательных актов;

О работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;

Об обучении движениям, роль зрительного и слухового анализатора при их освоении и выполнении;  
О терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействий на организм;  
О физических качествах и общих правилах их тестирования;  
Об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливающих процедур, профилактики осанки и поддержание достойного внешнего вида;

О причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения.

#### **Уметь:**

Составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки;

Вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, контролировать режим нагрузок по внешним признакам, самочувствию и показателям частоты сердечных сокращений;

Организовывать и проводить самостоятельные формы занятий, закаливающие процедуры по индивидуальным планам;

Взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой.

#### **Двигательные умения, навыки и способности:**

*В циклических и ациклических локомоциях:* правильно выполнять основные движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бега до 60 м по дорожке стадиона, другой ровной открытой местности; бег в равномерном темпе до 10 мин; быстро стартовать из различных исходных положений; сильно отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-6 шагов; лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату и др. на расстояние 4 м; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий; прыгать в высоту с прямого и бокового разбега с 7-9 шагов; прыгать с поворотами на 180° - 360°; совершать опорные прыжки на горку с гимнастических матов, коня, козла; проплыть 25 м.

*В метаниях на дальность и на меткость:* метать не большие предметы массой 150 г на дальность из разных исходных положений (стоя, с колена, сидя) правой и левой рукой (с места и с 1-3 шагов разбега); толкать набивной мяч массой 1 кг с одного шага; попадать малым мячом внутрь гимнастического обруча, установленного на расстоянии 10 м для мальчиков и 7 м для девочек.

*В гимнастических и акробатических упражнениях:* ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритмы движения; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большим и малым мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0.5-2 кг с соблюдением правильной осанки); слитно выполнять кувырок вперед и назад; осуществлять пыжик с мостика на козла или коня высотой 100 см и выполнять прыжок на маты с поворотом вправо или влево; уверенно ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90° и 180°, приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, сидя; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая её вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.

*В единоборствах:* осуществлять простейшие единоборства "Бой петухов", "Часовые и разведчики", "Перетягивание в парах", "Выталкивание из круг".

*В подвижных играх:* уметь играть в подвижных играх с бегом, прыжками, метаниями; элементарно владеть мячом: держание, передача на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребёнка, типа "Пионербол", "Борьба за мяч", "Перестрелка", мини-футбол, мини-гандбол, мини-баскетбол.

**Физическая подготовленность:** показывать результаты не ниже чем средний уровень основных физических способностей

### Уровень физической подготовленности

Контрольные упражнения	Уровень					
	выс окий	сре дний	низ кий	выс окий	сре дний	низ кий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.0 0	6.00	6.30	7.0 0
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.0 0	8.30	9.00	9.3 0

### Контрольные нормативы

Проверка нормативов проводится в течении учебного года с целью контроля уровня физической подготовленности учащихся на разных этапах обучения.

нормативы		2 класс			3 класс			4 класс			
		"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"	"5"	"4"	"3"	
1	Бег 30 м (сек.)	м	6,0	6,6	7,1	5,7	6,2	6,8	5,4	6,0	6,6

		д	6,3	6,9	7,4	5,8	6,3	7,0	5,5	6,2	6,8
2	Бег 60 м (сек.)	м							10,6	11,2	11,8
		д							10,8	11,6	12,2
3	Бег 100 м (сек.)	м									
		д									
4	Бег 1000 м (мин,сек.) - без учета времени	м	+	+	+	+	+	+	+	+	+
		д	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5	Бег 2000 м (мин-сек.)	м									
		д									
6	Бег 3000 м (мин-сек.)	м									
		д									
7	Челночный бег 3x10 м (сек.)	м							9,0	9,6	10,5
		д							9,5	10,2	10,8
8	Челночный бег 3x20 м (сек.)	м									
		д									
9	Челночный бег 5x20 м (сек.)	м									
		д									
10	Челночный бег 10x10 м (сек.)	м									
11	Прыжок в длину с места (см)	м	150	130	115	160	140	125	165	155	145
		д	140	125	110	150	130	120	155	145	135
12	Прыжок в длину с разбега (м)	м	3,00	2,80	2,60	3,30	3,10	2,90	3,50	3,30	3,10
		д	2,60	2,40	2,20	3,00	2,60	2,30	3,20	3,00	2,80
13	Прыжок в высоту, способом "Перешагивания" (см)	м	80	75	70	85	80	75	90	85	80
		д	70	65	60	75	70	65	80	75	70

14	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	70	60	50	80	70	60	90	80	70
		д	80	70	60	90	80	70	100	90	80
15	Отжимания (кол-во раз)	м	10	8	6	13	10	7	16	14	12
		д	8	6	4	10	7	5	14	11	8
16	Подтягивания (кол-во раз)	м	3	2	1	4	3	2	6	4	3
17	Метание т/м (м)	м	15	12	10	18	15	12	21	18	15
		д	12	10	8	15	12	10	18	15	12
18	Бросок набивного мяча массой 1кг из положения сидя (м)	м									
		д									
19	Метание гранаты: для девочек - 500г, для мальчиков - 700г (м)	м									
		д									
20	Многоскоки - 8 прыжков (м)	м	12	10	8	13	11	9	15	14	13
		д	12	10	8	13	11	9	14	13	12
21	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	м	23	21	19	25	23	21	28	25	23
		д	28	26	24	30	28	26	33	30	28
22	Подъем ног из положения виса на ш/стенке (кол-во раз)	м	4	3	2	5	3	2	6	4	2
		д	6	4	2	8	6	4	9	7	5
23	Удержание ног под углом 90° на ш/стенке (сек.)	м	6	4	2	7	5	3	8	6	4
		д	7	5	3	8	6	4	9	7	5
24	Приседания (кол-во раз/мин)	м	40	38	36	42	40	38	44	42	40
		д	38	36	34	40	38	36	42	40	38
25	Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз)	м	5	3	1	6	4	2	7	5	3
		д	4	2	1	5	3	1	6	4	2

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Оборудование	Дата	Примечание
1	Ходьба и бег		Вводный урок. Техника безопасности при проведении занятий по легкой атлетике. Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Бег с заданным темпом и скоростью.		02.09.16	
2	Ходьба и бег		Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Бег с заданным темпом и скоростью. Бег на скорость в заданном коридоре. Игра «смена сторон». Встречная эстафета» Развитие скоростных способностей. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Инструктаж по ТБ.		05.09.16	
3	Ходьба и бег		Бег на скорость 30, 60 м. Встречная эстафета. Игра «Кот и мыши». Развитие скоростных способностей. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.	мячи	07.09.16	
4	Ходьба и бег		Бег на результат 30, 60 м. Круговая эстафета. Игра «невод». Развитие скоростных способностей.	мячи	09.09.16	
5	Прыжки		Прыжки в длину по заданным ориентирам. Тройной прыжок с места. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Игра «Зайцы в огороде». Развитие скоростно-силовых способностей. Комплексы упражнений		12.09.16	

			на развитие скоростно-силовых качеств.			
6	Прыжки		Прыжок в длину способом «согнув ноги». Тройной прыжок с места. Игра «Волк во рву» Развитие скоростно-силовых способностей.		14.09.16	
7	Прыжки		Прыжки в высоту с места. Прыжки через скакалку. Развитие скоростно-силовых способностей.		16.09.16	
8	Прыжки		Прыжки в высоту с разбега. Эстафета. Развитие скоростно-силовых способностей.		19.09.16	
9	Метание		Бросок теннисного мяча на дальность на точность и на заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Невод» Развитие скоростно-силовых способностей.	Теннисные мячи	21.09.16	
10	Метание		Бросок теннисного мяча на дальность на точность и на заданное расстояние. Бросок набивного мяча. Игра «Невод» Развитие скоростно-силовых способностей	Теннисные мячит	23.09.16	
11	Метание		Бросок теннисного мяча на дальность на точность и на заданное расстояние. Бросок набивного мяча. Игра «Невод» Развитие скоростно-силовых способностей	Теннисные мячи Мячи	30.09.16	
12	Бег по пересеченной местности		Вводный урок. Техника безопасности при проведении занятий по кроссовой подготовке. Равномерный бег 5 мин. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 100 ходьба)		03.10.16	
13	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 5 мин. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 100 ходьба).		05.10.16	



			Игра «салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.			
14	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 5 мин. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 100 ходьба). Игра «салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.	прыгалки	07.10.16	
15	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 6 мин. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 100 ходьба). Игра «третий лишний». Развитие выносливости.		10.10.16	
16	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 6 мин. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 100 ходьба). Игра «третий лишний». Развитие выносливости.		12.10.16	
17	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 7 мин. Чередование бега и ходьбы (90 м бег, 90 ходьба). Игра «день и ночь». Развитие выносливости.		14.10.16	
18	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 7 мин. Чередование бега и ходьбы (90 м бег, 90 ходьба). Игра «день и ночь». Развитие выносливости.		17.10.16	
19	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 8 мин. Чередование бега и ходьбы (100 м бег, 80 ходьба). Игра «на буксире». Развитие выносливости.	прыгалки	19.10.16	
20	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 8 мин. Чередование бега и ходьбы (100 м бег, 80 ходьба). Игра «на буксире». Развитие выносливости.	Прыгалки мячи	21.10.16	
21	Бег по пересеченной местности		Кросс 1 км по пересеченной местности.		24.10.16	

	ченной местности		Игра «Охотники и зайцы»			
22	Акробатика Строевые упражнения. Упражнения в равновесии		Вводный урок. Техника безопасности при проведении занятий по гимнастике. ОРУ. Кувырок вперед, кувырок назад. Выполнение команд «Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!».	маты	28.10.16	
23	Акробатика Строевые упражнения. Упражнения в равновесии		ОРУ. Кувырок вперед, кувырок назад. Выполнение команд «Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!». Ходьба по бревну большими шагами и выпадами.	маты	09.11.16	
24	Акробатика Строевые упражнения. Упражнения в равновесии		ОРУ. Кувырок вперед, кувырок назад. Кувырок назад и перекат стойка на лопатках. Выполнение команд «Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!». Ходьба по бревну на носках. Развитие координационных способностей Игра «Что изменилось»		11.11.16	
25	Акробатика Строевые упражнения.		ОРУ. Выполнение команд «Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!» «Кругом!». Перестроение из колонны по одному в колонну по два, по три, по четыре		14.11.16	
26	Отжимание. Подъем туловища из положения «лежа на спине»		ОРУ. Выполнение команд «Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!» «Кругом!». Игра «Вышибалы»	Мячи прыгалки	14.11.16	
27	Отжимание. Подъем туловища из положения «лежа на спине»		ОРУ. Выполнение команд «Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!» «Кругом!». Игра «Вышибалы»		16.11.16	
1	Отжимание.		ОРУ. Выполнение команд		18.11.16	

	Подъем туловища из положения «лежа на спине»		«Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!» «Кругом!». Игра «Вышибалы»			
2	Отжимание. Подъем туловища из положения «лежа на спине»		ОРУ. Выполнение команд «Становись!» «Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!» «Кругом!». Игра «Вышибалы»	маты	21.11.16	
3	Гимнастика. Висы		ОРУ с предметами.. Вис завесом, вис на согнутых руках согнув ноги. Эстафеты. Игра «Посадка картофеля». Развитие силовых качеств.		23.11.16	
4	Гимнастика. Висы		ОРУ с предметами.. Вис завесом, вис на согнутых руках согнув ноги. Эстафеты. Игра «Посадка картофеля». Развитие силовых качеств.		25.11.16	
5	Гимнастика. Висы		ОРУ с предметами. На гимнастической стенке вис прогнувшись, поднятие ног в висе, подтягивание в висе Эстафеты. Игра «Посадка картофеля». Развитие силовых качеств.		28.11.16	
6	Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись		ОРУ. Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись. Игра «Кованы, раскованы». Развитие силовых качеств.		30.11.16	
7	Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись		ОРУ. Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись. Игра «Кованы-раскованы». Развитие силовых		02.12.16	

			качеств.			
8	Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись		ОРУ. Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись. Игра «Кованы-раскованы». Развитие силовых качеств.		05.12.16	
9	Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись		ОРУ. Подтягивание. Подтягивание в висе лежа, согнувшись. Игра «Кованы-раскованы». Развитие силовых качеств.		07.12.16	
10	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке		ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке в три приема. Перелазание через препятствие. Опорный прыжок на горку матов, вскок в упор на коленях, соскок взмахом рук. Игра «Прокати быстрее мяч» Развитие скоростно-силовых качеств	Гимнастическая стена	09.12.16	
11	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке		ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке в три приема. Перелазание через препятствие. Опорный прыжок на горку матов. вскок в упор на коленях, соскок взмахом рук. Игра «Прокати быстрее мяч» Развитие скоростно-силовых качеств	Гимнастическая стена	12.12.16	
12	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке		ОРУ в движении. Лазание по гимнастической стенке в три приема. Перелазание через препятствие. Опорный прыжок	маты	14.12.16	

			на горку матов. вскок в упор на коленях, соскок взмахом рук. Игра «Прокати быстрее мяч» Развитие скоростно-силовых качеств			
13	Подвижные игры		Вводный урок. Техника безопасности при проведении подвижных игр. ОРУ. Игры: «Пустое место», «Белые медведи». Развитие скоростно - силовых способностей.		16.12.16	
14	Подвижные игры		ОРУ. Игры: «Пустое место», «Белые медведи». Развитие скоростно - силовых способностей.		19.12.16	
15	Подвижные игры		ОРУ. Игры: «Пустое место», «Белые медведи». Развитие скоростно - силовых способностей		21.12.16	
16	Подвижные игры		ОРУ Игры: «Белые медведи», «Космонавты» Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых качеств.	обручи	23.12.16	
17	Подвижные игры		ОРУ Игры: «Белые медведи», «Космонавты» Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых качеств.	обручи	26.12.16	
18	Подвижные игры		ОРУ «Белые медведи», «Космонавты» Эстафеты с обручами. Развитие скоростно-силовых качеств.	обручи	28.12.16	
19	Подвижные игры		ОРУ. Игры: «Прыжки по полосам», «Волк во рву».	прыгалки	30.12.16	

			Эстафета «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств			
20	Подвижные игры		ОРУ. Игры: «Прыжки по полосам», «Волк во рву». Эстафета «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств	прыгалки	13.01.17	
21	Подвижные игры		ОРУ. Игры: «Прыжки по полосам», «Волк во рву». Эстафета «Веревочка под ногами». Развитие скоростно-силовых качеств	Прыгалки мячи	16.01.17	
1	Обучение техникам передвижения и торможения на лыжах		Вводный. Ознакомить техникам передвижения и торможения на лыжах. Провести эстафету (сначала с палками, потом без них) с использованием спусков и подъемов с поворотами вокруг палки (дистанция 30-40 м).	Лыжи с палками	18.01.17	
2	Учет навыков спуска со склона. Преодоление дистанции 1,5 км со средней скоростью		Повторить правила безопасного поведения при занятиях физическими упражнениями в зимний период времени, формировать представления о значении занятий на лыжах для здорового человека, объяснить правила правильного дыхания при ходьбе и беге на лыжах (беседа), ознакомить с требованиями к одежде при занятиях на лыжах.	Лыжи с палками	20.01.17	

3	Попеременный двухшажный ход с палками		Формировать навыки ходьбы на лыжах, тренировать в выполнении строевых упражнений на лыжах, проверить одежду и обувь учащихся, разучить комплекс упражнений «Разминка лыжника». Провести игру «Не задень!». Проверить торможение плугом.	Лыжи с палками	23.01.17	
4	Одновременный двухшажный ход		Повторить кратко требования к одежде при занятиях лыжной подготовкой, сформировать представления о положительном влиянии здорового образа жизни на настроение и учебу четвероклассника, формировать навыки передвижения на лыжах, игра «Не задень»	лыжи	25.01.17	
5	Совершенствование техники попеременного и одновременного двухшажного хода		Формировать представления о правилах поведения на школьных спортивных площадках во внеурочное время зимой, навыки ходьбы на лыжах. Ознакомить с техникой выполнения строевых упражнений на лыжах (п/и «Шире шаг», поворот переступанием на лыжах на месте и в движении), продолжить разучивать комплекс упражнений «Разминка на лыжника» . Передвигаться на лыжах до 2 км в медленном	лыжи	27.01.17	

			темпе. Кататься с горок в разных стойках с поворотами переступанием в конце спуска.			
6	Совершенствование техники попеременного и одновременного двухшажного хода		Формировать представления о правилах поведения на школьных спортивных площадках во внеурочное время зимой, навыки ходьбы на лыжах. Ознакомить с техникой выполнения строевых упражнений на лыжах (п/и «Шире шаг», поворот переступанием на лыжах на месте и в движении), продолжить разучивать комплекс упражнений «Разминка на лыжника» . Передвигаться на лыжах до 2 км в медленном темпе. Кататься с горок в разных стойках с поворотами переступанием в конце спуска.	лыжи	30.01.17	
7	Техника подъема «полуелочкой» и «лесенкой»		Закрепить технику передвижения на лыжах (передвижение приставными шагами влево-вправо, п/и «Знак качества», научить скреплять лыжи и палки; передвижение ступающим и скользящим шагом; п/и «Шире шаг»; высокая и низкая стойка на лыжах; передвижение попеременным двухшажным ходом без палок и с палками; подъем «полуелочкой» и	лыжи	01.02.17	



			«лесенкой»). Пройти дистанцию 2 км.			
8	Техника подъема «полуелочкой» и «лесенкой»		Закрепить технику передвижения на лыжах (передвижение приставными шагами влево-вправо, п/и «Знак качества», научить скреплять лыжи и палки; передвижение ступающим и скользящим шагом; п/и «Шире шаг»; высокая и низкая стойка на лыжах; передвижение попеременным двухшажным ходом без палок и с палками; подъем «полуелочкой» и «лесенкой»). Пройти дистанцию 2 км.	лыжи	03.02.17	
9	Совершенствование техники передвижения на лыжах		Повторить правила безопасного поведения при занятиях физической культурой в зимний период года, совершенствовать навык ходьбы на лыжах (ходьба по учебной лыжне); закреплять выполнение строевых упражнений (повороты на месте переступанием вокруг пяток, приставные шаги влево-направо); совершенствовать технику выполнения комплекса упражнений «Разминка лыжника», развивать выносливость (п/и «Два мороза»).	лыжи	06.02.17	
10	Совершенствование		Формировать представления		08.02.17	

	техники передвижения на лыжах		<p>учащихся о положительном влиянии систематического закаливания на здоровье человека (беседа), закреплять навыки ходьбы и бега (ходьба в колонне по одному). П/и «Быстрый лыжник»; подъем лыжи «полуелочкой» и «лесенкой». Пройти дистанцию до 2,5 км в медленном темпе, можно с остановками (девочки идут впереди мальчиков). Оценить технику подъема «полуелочкой».</p>			
11	Развитие выносливости - ходьба на лыжах по пересеченной местности		<p>Сформировать представления о положительном влиянии регулярных занятий физическими упражнениями на здоровье человека; повторить правила проведения подвижных игр в зимний период времени, формировать навык ходьбы, совершенствовать технику выполнения строевых упражнений «Разминка лыжника». Провести учет техники скольжения без палок</p>	лыжи	10.02.17	
12	Совершенствование техники передвижения на лыжах		<p>Повторить правила проведения подвижных игр в зимний период времени (п/и «Быстрый лыжник»), формировать навык ходьбы на лыжах; выполнить игровые упражнения на</p>	лыжи	13.02.17	

			внимание.			
13	Соревнования на дистанции 1 км с раздельным стартом				15.02.17	
14	Совершенствование техники передвижения на лыжах		Повторить правила проведения подвижных игр в зимний период времени (п/и «Быстрый лыжник»), формировать навык ходьбы на лыжах; выполнить игровые упражнения на внимание.	лыжи	17.02.17	
15	Совершенствование техники передвижения на лыжах		Повторить правила проведения подвижных игр в зимний период времени (п/и «Быстрый лыжник»), формировать навык ходьбы на лыжах; выполнить игровые упражнения на внимание.	лыжи	20.02.17	
16	Совершенствование техники передвижения на лыжах		Повторить правила проведения подвижных игр в зимний период времени (п/и «Быстрый лыжник»), формировать навык ходьбы на лыжах; выполнить игровые упражнения на внимание.	лыжи	22.02.17	
17	Совершенствование техники передвижения на лыжах		Формировать представления учащихся о положительном влиянии систематического закаливания на здоровье человека (беседа), закреплять навыки ходьбы и бега (ходьба в	лыжи	27.02.17	

			колонне по одному). П/и «Быстрый лыжник»; подъем «полуелочкой» и «лесенкой». Пройти дистанцию до 2,5 км в медленном темпе, можно с остановками (девочки идут впереди мальчиков). Оценить технику подъема «полуелочкой».			
18	Развитие выносливости - ходьба на лыжах по пересеченной местности		Сформировать представления о положительном влиянии регулярных занятий физическими упражнениями на здоровье человека; повторить правила проведения подвижных игр в зимний период времени, формировать навык ходьбы, совершенствовать технику выполнения строевых упражнений «Разминка лыжника». Провести учет техники скольжения без палок		01.03.17	
19	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяча в кругу Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты. Игра «Снайперы». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	Баскетбольные мячи	03.03.17	
20	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяча в кругу Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты. Игра «Снайперы». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	Баскетбольные мячи	06.03.17	

21	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в кругу Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты. Игра «Снайперы». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	Баскетбольные мячи	10.03.17	
22	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей	Баскетбольные мячи	13.03.17	
23	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	Баскетбольные мячи	15.03.17	
24	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в кругу Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты. Игра «Снайперы». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.		17.03.17	
25	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в кругу Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты. Игра «Снайперы». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	Баскетбольные мячи	20.03.17	
26	Подвижные игры		ОРУ. Ловля и передача мяч в		22.03.17	

	на основе баскетбола		квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.			
27	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей	Баскетбольные мячи	03.04.17	
28	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей		05.04.17	
29	Подвижные игры на основе баскетбола		ОРУ. Ловля и передача мяч в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Эстафеты с мячами. Игра «Перестрелка». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей	Баскетбольные мячи	07.04.17	
1	народные игры		ОРУ. Игры: «Хищник в море», «Соколиный бой». Развитие скоростно - силовых способностей.	мячи	10.04.17	
2	народные игры		ОРУ. Игры: «Хищник в море»,		12.04.17	

			«Соколиный бой». Развитие скоростно - силовых способностей.			
3	народные игры		ОРУ. Игры: «Хищник в море», «Соколиный бой». Развитие скоростно - силовых способностей.	прыгалки	14.04.17	
4	народные игры		ОРУ. Игры: «Перетягивание на палках», «Один лишний». Развитие скоростно - силовых способностей.		17.04.17	
5	народные игры		ОРУ. Игры: «Перетягивание на палках», «Один лишний». Развитие скоростно - силовых способностей.		19.04.17	
6	народные игры		ОРУ. Игры: «Перетягивание на палках», «Один лишний». Развитие скоростно - силовых способностей.	палки	21.04.17	
7	народные игры		ОРУ. Игры: «Ястреб и утки», «Кого вам?». Развитие скоростно - силовых способностей.		24.04.17	
8	народные игры		ОРУ. Игры: «Ястреб и утки», «Кого вам?». Развитие скоростно - силовых способностей.		26.04.17	
9	народные игры		ОРУ. Игры: «Ястреб и утки», «Кого вам?». Развитие скоростно - силовых способностей.		28.04.17	
10	народные игры		ОРУ. Игры: «Рыбки», «Летучая мышь» Развитие скоростно - силовых способностей.		03.05.17	
11	народные игры		ОРУ. Игры: «Рыбки», «Летучая мышь» Развитие скоростно -		05.05.17	

			силовых способностей.			
12	народные игры		ОРУ. Игры: «Рыбки», «Летучая мышь» Развитие скоростно - силовых способностей.		10.05.17	
13	народные игры		ОРУ. Игры: «Сокол и лиса», «Луна и солнце» Развитие скоростно - силовых способностей.		12.05.17	
14	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 5 мин. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 100 ходьба). Игра «салки на марше». Развитие выносливости. Комплексы упражнений на развитие выносливости.		15.05.17	
15	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 6 мин. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 100 ходьба). Игра «салки на марше». Развитие выносливости.		15.05.17	
16	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 7 мин. Чередование бега и ходьбы (90 м бег, 90 ходьба). Игра «день и ночь». Развитие выносливости.		17.05.17	
17	Бег по пересеченной местности		Равномерный бег 8 мин. Чередование бега и ходьбы (100 м бег, 80 ходьба). Игра «на буксире». Развитие выносливости.		17.05.17	
18	Бег по пересеченной местности		Кросс 1 км по пересеченной местности. Игра «Охотники и зайцы»		17.05.17	
19	Бег и ходьба		Бег на скорость 30, 60 м. Встречная эстафета. Игра «Кот и мыши». Развитие скоростных	прыгалки	19.05.17	



			способностей. Эмоции и регулирование их в процессе выполнения физических упражнений.			
20	Бег и ходьба		Бег на результат 30, 60 м. Круговая эстафета. Игра «невод». Развитие скоростных способностей.		19.05.17	
21	Прыжки		Прыжок в длину способом согнув ноги. Тройной прыжок с места. Игра «Волк во рву» Развитие скоростно-силовых способностей. Тестирование физических качеств.		22.05.17	
22	Прыжки		Прыжок в высоту с прямого разбега. Игра «Волк во рву» Развитие скоростно-силовых способностей.			
23	Метание		Бросок теннисного мяча на дальность на точность и на заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Игра «Невод» Развитие скоростно-силовых способностей		22.05.17	
24	Метание		Бросок мяча в горизонтальную цель. Бросок мяча на дальность. Игра «Гуси-лебеди» Развитие скоростно-силовых качеств.	Теннисные мячи		
25	Обобщающий урок		Обобщающий урок. Эстафета			

### **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

**Мелкими ошибками** считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

**Значительные ошибки** – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

старт не из требуемого положения;

отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;

бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;

несинхронность выполнения упражнения.

**Грубые ошибки** – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**Оценка «5»** выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

**Оценка «4»** выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

**Оценка «3»** выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

**Оценка «2»** выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 1 – 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.