**Учебное занятие для учеников второго класса
«В гостях у сказки» .**

**Тема: « Сказка как литературный жанр».**

**Цель:** прививать первоначальные умения собирать информацию из разных источников, осмысливать ее и использовать для выполнения проекта.

Оборудование: таблички с названиями групп, заготовки для работы по разделам, иллюстрации, выполненные в теплом и холодном тонах, рисунок деревца, для каждого ученика: нарисованные яблоки 3-х цветов (желтого, красного, зеленого).

Учащиеся должны знать: характеристику сказки как жанра, ее определение, виды сказок, особенности волшебной сказки.

Учащиеся должны знать: характеристику сказки как жанра, ее определение, виды сказок, особенности волшебной сказки.

Учащиеся должны уметь:

 1) анализировать художественное произведение;

1. сравнить различный литературный материал;
2. владеть элементарными способами получения и обработки информации;
3. работать группами;
4. выполнять.

Ход урока.

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ.
2. ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ УРОКА.

-Мы завершили уже несколько разделов, связанных со сказками и накопили большое количество информации о них. И я предлагаю вам собрать всю полученную информацию, выбрать главное и создать таблицу для сообщения о сказке как о литературном жанре. (на доске тема: «Сказка как литературный жанр»)

-Как бы вы сформулировали цель и задачи урока?

(выслушиваю ответы детей)

Цель: собрать информацию о сказках.

Задача: создать таблицу для сообщения о сказке как о жанре.

1. ПОДГОТОВКА К СОЗДАНИЮ ПРОЕКТА.

-Чтобы создать опорную таблицу по сказкам нам надо вспомнить:

1.Что такое сказка?

2.Виды сказок. (на доске)

3.Признаки сказок. (на доске)

4. Значение цвета в сказках.

1. ОСНОВНОЙ ЭТАП СОЗДАНИЯ ПРОЕКТА.

-Начнем с формулировки определения сказок.

-Выберите из данных определений сказки (на партах карточки) единственно верное. Объясните свой выбор.

1.Сказка -это научно-фантастическое произведение.

2.Сказка- это произведение, в котором разговаривают животные.

3.Сказка-это произведение о вымышленных лицах и событиях, чаще с участием волшебных фантастических сил.

(переворачиваю на доске карточку «Что такое сказки» и на обратной стороне определение)

-Создание классификаций сказок по различным признакам.

-Следующий раздел «Виды сказок». Мы должны разделить сказки по различным признакам. А для этого поработаем с отрывками из сказок. По очереди читаем отрывки из сказок и называете сказку. (карточки с отрывками из сказок на парте)

В это время дети слушают, т. к. им нужно будет определить вид сказки.

-называют вид сказки

-делают вывод

-отбирают и прикрепляют на доску карточки с названиями ( на парте заготовки: авторские, народные, волшебные, о животных, бытовые)

В результате во 2-ом разделе в « Сборе» появляется схема: По авторству: народные,

По видовым особенностям: волшебные, авторские, о животных, бытовые.

1. Определение особенностей сказок.

-Вы знаете, что у каждого вида сказок свои особенности и вам предстоит их найти. В каждой группе отбирают карточки с особенностями сказок. Волшебные, о животных, бытовые.

Волшебные бытовые о животных

герои-злодеи

герои-помощники

волшебство

волшебные предметы

необычные испытания

троекратное повторение

таинственное настроение

герои-простые люди

смешные ситуации

высмеиваются плохие черты характера

восторг умом, находчивостью

веселое настроение

герои-животные

животные разговаривают

конфликт из-за жилья

сильный защищает слабого

веселое настроение

Вывод: все они создают хорошее настроение.

1. Виды и признаки сказок мы с вами определили, а теперь скажем, когда открываем книгу на что обращаем внимание? (на иллюстрацию).

А почему? (так как по иллюстрации можно определить содержание сказки).

А я хочу вам рассказать вам о значении цвета в иллюстрации. Издавна народ придавал большое значение цвету.

Красный цвет символизирует радость, красоту, красный **КО** любовь , но с другой стороны — это цвет войны,вражды. Красное обозначает также власть, величие. Красную одежду,сапожки могли носить только цари.

 Желтый- цвет золота, осени. Желтый цвет служит отличительным признаком знатных особ, желтый **ЛО**

 Синий- символизирует небо и вечность, доброту, синий **РИ** верность.

Зеленый-символизирует юность, веселье, действует успокаивающе, но может действовать и угнетающе, зеленый **Т**. Недаром говорят « тоска зеленая».

Удачное сочетание этих цветов называется... Переверните карточки и прочитайте «КОЛОРИТ».

-Послушайте, какой может быть колорит в иллюстрациях. По характеру цветовых сочетаний колорит может быть спокойным и напряженным. Колорит называют холодным, если в произведении преобладают синие, зеленые, фиолетовые тона, а теплые если преобладают тона желтые, красные, оранжевые. Колорит выражает настроение картины.

Посмотрим на иллюстрации (2 иллюстрации в теплых и холодных тонах).

-Какое настроение создает 1-ая иллюстрация? 2-ая иллюстрация?

-Какой из этого можно сделать вывод?

Иллюстрация-это отражение особого колорита в сказках

**Итог:**

-Какую цель и задачу мы ставили перед собой в начале урока?

-Удалось ли нам достигнуть поставленной цели и задачи?

-Какие трудности встретились?

-Что показалось наиболее интересным?

**Оценивание.**

-Оцените работу своей группы.

-Вам понравилось работать в этой группе?

**Рефлексия.**

-Часто в волшебных сказках встречается яблонька с наливными яблочками. Вот у нас выросла яблонька,но нет пока на ней яблочек. Давайте украсим ее яблочками.

Красное — все получилось.

Желтое — испытывали затруднение.

Зеленое — было все непонятно.

Литература:

1. Землянская Е.Н. «Организация проектной деятельности младших школьников» (статья в пособии «Управление в начальной школе», М.: 2007).
2. Пахомова Н.Ю. Методология учебного проекта. Учитель, 2000 г, № 1,4.
3. http: //www.ict.edu.ru
4. [http://www.it-n.ru](http://www.it-n.ru/)
5. Внеклассные мероприятия: ВАКО,2006 г.