

Управление образования
Администрации города Новочеркаска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 19

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 19

Приказ от 01.09.2016 г. № 145

_____ В.В. Котельникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ русскому языку _____
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование.

_____ 3 класс _____

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов _____ 165 _____

Учитель Алейникова Наталья Николаевна _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

Программа разработана на основе программы общеобразовательного учреждения:
Начальная школа 1-4 класс: Учебно-методический комплект «Планета знаний» (сборник).
– М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний); на основании авторской программы Л.Я.
Желтовской – М: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний)

_____ (указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Л.Я. Желтовской, О.Б. Калининой (сборник Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 кл. Учебно-методический комплект «Планета знаний». -М.: Астрель, 2013), рассчитанной на 170 часов (5 часов в неделю) в соответствии с учебником, на основе планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 19 города Новочеркасска, календарным годовым учебным графиком МБОУ СОШ № 19 на 2016-2017 учебный год и производственным календарем на 2016 и 2017 годы.

Данная рабочая программа рассчитана на 165 часов, так как в соответствии с годовым календарным графиком МБОУ СОШ №19 на 2016-17уч.год и расписанием уроков в третьем классе на 2016-17 уч.год пять уроков русского языка выпадают на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы по русскому языку к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут формироваться:

- *осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;*
- *внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;*
- *внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;*
- *стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;*
- *положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;*
- *чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.*

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- *осознавать слово, предложение как главные средства языка;*
- *использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;*
- *использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);*
- *производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;*
- *соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;*
- *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;*
- *оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;*

- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении - назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, *сложное*);
- находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и *употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания*;
- *анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений*;
- *вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме*;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки*;
- *подбирать примеры с определённой орфограммой*;
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах*;
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв *списывать* тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, *писать под диктовку* тексты в 60-65 слов;
- *излагать содержание* исходных текстов в 60-75 слов, *создавать* тексты (сочинения) в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Коммуникативные

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли текста;
- подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
- *прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана)*.

Регулятивно-познавательные

- *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы*;
- *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач*;
- *выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме*;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);

- осуществлять само- и взаимопроверку работ;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
- находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3-й класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь. Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Высказывание. Текст. Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

Речевой этикет*: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Виды речевой деятельности

(коммуникативно-речевые умения)¹

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

¹ Коммуникативно-речевые умения формируются на базе текстов и высказываний, типы, жанры и тематика которых указаны выше, в подразделе «Текст».

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

Составление текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений.

Общие сведения о языке. Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

Фонетика и орфоэпия*. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравиться, красненький* и т.п.).

Графика*. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как *С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р* и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

Слово и его значение (лексика). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. Слова с двумя корнями (сложные слова).

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное. Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение. Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи. Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы), связывать слова и части предложений.* Отрицательная частица *не*. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

Синтаксис. Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение. Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

Правописание и пунктуация. Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

Календарно - тематическое планирование по русскому языку, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
Речь устная и письменная					

1-2	Использование речи при общении	2	Электронный учебник	1.09 2.09	
3-4	Речевые действия (особенности устной и письменной речи)	2	Электронный учебник	5.09 6.09	
Правила записи слов					
5	Правила записи слов. Безударные гласные	1	Электронный учебник	7.09	
6-7	Правила записи слов. Парные согласные. Непроизносимые согласные	2	Электронный учебник	8.09 9.09	
8	Правила записи слов. Твердые и мягкие согласные	1	Электронный учебник	12.09	
9	Большая буква в именах собственных	1	Электронный учебник	13.09	
Слово: его значение, значимые части					
10	Лексическое значение слова	1	Электронный учебник	14.09	
11	Значимые части слов	1	Электронный учебник	15.09	
12	Лексическое и общее значения слов	1	Электронный учебник	16.09	
13-14	Входной диктант. Работа над ошибками.	2	Электронный учебник	19.09 20.09	
Слово в предложении					
15-16	Слово в предложении и тексте	2	Электронный учебник	21.09	
17	Школа грамотея	1	Электронный учебник	22.09	
18	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	23.09	
19-20	Изложение и его анализ	2	Электронный учебник	26.09 27.09	
Слово и словосочетание					
21	Слово, предложение, текст (вводный урок)	1	Электронный учебник	28.09	
22-23	Слово и словосочетание	2	Электронный учебник	29.09 30.09	
24	Части речи	1	Электронный учебник	3.10	
25-26	Род имён существительных	2	Электронный учебник	4.10 5.10	
27-28	Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода	2	Электронный учебник	6.10 7.10	
29	Изменение имён прилагательных по родам	1	Электронный учебник	10.10	
30	Связь частей речи в словосочетаниях.	1	Электронный учебник	11.10	
31	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на	1	Электронный учебник	12.10	

	сером волке»				
32	Анализ сочинения. Устойчивые сочетания слов	1	Электронный учебник	13.10	
Предложение – языковое средство выражения мыслей и чувств					
33	Предложение (вводный урок)	1	Электронный учебник	14.10	
Виды предложений по цели высказывания					
34	Вопросительные и повествовательные предложения	1	Электронный учебник	17.10	
35	Употребление отрицательной частицы <i>не</i>	1	Электронный учебник	18.10	
36	Побудительные предложения	1	Электронный учебник	19.10	
Восклицательные предложения как выразители чувств					
37	Восклицательные предложения	1	Электронный учебник	20.10	
Знаки препинания в конце предложений					
38	Знаки препинания в конце предложений (обобщение).	1	Электронный учебник	21.10	
Проверочные работы и подготовка к ним					
39	Школа грамотея.	1	Электронный учебник	24.10	
40-41	Контрольный диктант за I четверть. Работа над ошибками. Контрольное списывание.	2	Электронный учебник	25.10 26.10	
42	Изложение	1	Электронный учебник	27.10	
43	Анализ письменных работ Закрепление изученного	1	Электронный учебник	28.10	
Текст как основное языковое средство выражения объёмных высказываний					
44	Текст	1	Электронный учебник	8.11	
45-46	Типы текстов	2	Электронный учебник	9.11 10.11	
О главном					
Главные части в средствах языка					
47	Общее представление о главных частях в разных средствах языка (слове, словосочетании, предложении, тексте)	1	Электронный учебник	11.11	
Корень – главная значимая часть слова					
48	Роль корня как смыслового ядра слова	1	Электронный учебник	14.11	
49-51	Правописание корня (повторение, обобщение)	3	Электронный учебник	15.11 16.11 17.11	
52-55	Если в корне две безударные гласные...	4	Электронный учебник	18.11 21.11 22.11 23.11	
56-	Изложение и его анализ	2	Электронный	24.11	

57			учебник	25.11	
Главное слово в словосочетании					
58	Главное слово в словосочетании	1	Электронный учебник	28.11	
59-60	Диктант по теме «Правописание корня слова». Работа над ошибками.	2	Электронный учебник	29.11 30.11	
61-64	Главные члены предложения	4	Электронный учебник	1.12 2.12. 5.12 6.12	
65	Главная (основная) мысль текста	1	Электронный учебник	8.12	
66	Сочинение «Зима»	1	Электронный учебник	9.12	
67	Анализ и работа над ошибками. Главная (основная) мысль текста	1	Электронный учебник	12.12	
68-69	Главная (основная) мысль текста	2	Электронный учебник	13.12 14.12	
Проверочные работы					
70-71	Контрольный диктант за II четверть. Работа над ошибками.	2	Электронный учебник	15.12 16.12	
72	Школа грамотея	1	Электронный учебник	19.12	
73	Контрольное списывание	1	Электронный учебник	20.12	
74	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	21.12	
75-76	Изложение и его анализ	2	Электронный учебник	22.12 23.12	
77-78	Закрепление изученного	2	Электронный учебник	26.12 28.12	
О главном (продолжение)					
Вводное повторение					
79	Главные структурные части слова и словосочетания	1	Электронный учебник	29.12	
Главные члены предложения					
80	«Работа» частей речи и их форм в роли главных членов предложения	1	Электронный учебник	30.12	
81-83	Подлежащее. Употребление личных местоимений	3	Электронный учебник	12.01.17 13.01 16.01	
84	Сказуемое. Употребление форм глагола.	1	Электронный учебник	17.01	
85-89	Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени	5	Электронный учебник	18.01 19.01 20.01 23.01 24.01	

90	Взаимосвязь подлежащего и сказуемого	1	Электронный учебник	25.01	
91-92	Изложение и его анализ	2	Электронный учебник	26.01 27.01	
93	Главная (основная) мысль текста	1	Электронный учебник	30.01	
94-95	Повторение по теме «О главном...»	2	Электронный учебник	31.01 1.02	
96-97	Диктант по теме «Главные члены предложения». Работа над ошибками	2	Электронный учебник	2.02 3.02	
98	Школа грамотея.	1	Электронный учебник	6.02	
Конкретизируем значение, распространяем мысль					
99	Конкретизируем значение, распространяем мысль...	1	Электронный учебник	7.02	
Роль приставок и суффиксов в словах					
100-101	Роль приставок и суффиксов в словах	2	Электронный учебник	8.02 9.02	
102-103	Сочинение и его анализ	2	Электронный учебник	10.02 13.02	
104-106	Употребление и правописание слов с приставками. Правописание приставок и предлогов	3	Электронный учебник	14.02 15.02 16.02	
107-108	Правописание гласных в приставках	2	Электронный учебник	17.02 20.02	
109-110	Правописание согласных в приставках	2	Электронный учебник	21.02 22.02	
111-112	Диктант по теме «Правописание приставок и предлогов»	2	Электронный учебник	27.02 28.02	
113-115	Употребление разделительного твердого знака после приставок	3	Электронный учебник	01.03 02.03 03.03	
116	Правописание слов с приставками	1	Электронный учебник	06.03	
117-119	Употребление слов с суффиксами	3	Электронный учебник	07.03 09.03 10.03	
120-121	Изложение и его анализ.	2	Электронный учебник	13.03 14.03	
122	Контрольное списывание	1	Электронный учебник	15.03	
Назначение зависимого слова в словосочетании					
123	Назначение зависимого слова в словосочетании	1	Электронный учебник	16.03	
124	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	17.03	
125-126	Контрольный диктант за III четверть. Работа над	2	Электронный учебник	20.03 21.03	

	ошибками.				
127-130	Употребление падежных форм имен существительных, имен прилагательных, местоимений	4	Электронный учебник	22.03 23.03 03.04 04.04	
131	Правописание местоимений с предлогами	1	Электронный учебник	05.04	
132	Второстепенные члены предложения	1	Электронный учебник	06.04	
133-134	Второстепенные члены предложения. Анализ (разбор) простого предложения	2	Электронный учебник	07.04 10.04	
Развиваем главные мысли в текстах					
135	Развиваем главные мысли в текстах	1	Электронный учебник	11.04	
136-137	Мастерская слова. Учимся воспроизводить и создавать тексты	2	Электронный учебник	12.04 13.04	
138-139	Изложение и его анализ	2	Электронный учебник	14.04 17.04	
140	Повторение по теме «Конкретизируем значение, распространяем мысль...»	1	Электронный учебник	18.04	
141-142	Школа грамотея	2	Электронный учебник	19.04 20.04	
143-145	Диктант по теме «Конкретизируем значение, распространяем мысль». Работа над ошибками	2	Электронный учебник	21.04 24.04	
Повторение изученного в 3 классе					
145	Повторение. Средства языка и их анализ	1	Электронный учебник	25.04	
146	Называем... Слово и словосочетание	1	Электронный учебник	26.04	
147-149	Слово как часть речи	3	Электронный учебник	27.04 28.04 02.05	
150-153	Правописание слов	4	Электронный учебник	03.05 04.05 05.05 10.05	
154	Контрольное списывание	1	Электронный учебник	11.05	
155-156	Выражаем мысли и чувства... Предложение. Текст	2	Электронный учебник	12.05 15.05	
157-158	Контрольный диктант за год. Работа над ошибками	2	Электронный учебник	16.05 17.05	

159-160	Изложение и его анализ	2	Электронный учебник	18.05 19.05	
161-162	Повторение и обобщение изученного	2	Электронный учебник	22.05	
163	Школа грамотея. Анализ и разбор	1	Электронный учебник	23.05	
164	Мастерская слова. Учимся создавать тексты	1	Электронный учебник	24.05	
165	Обобщение изученного	1	Электронный учебник	25.05	

Управление образования
Администрации города Новочеркаска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 19

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 19

Приказ от 01.09.2016 г. № 145

_____ В.В. Котельникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ литературному чтению _____
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование.
_____ 3 класс _____
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов 133 _____

Учитель Алейникова Наталья Николаевна _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Программа разработана на основе программы общеобразовательного учреждения: Начальная школа 1-4 класс: Учебно-методический комплект «Планета знаний» (сборник). – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний); на основании авторской программы Э.Э. Кац– М: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний)

_____ (указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Э.Э. Кац (сборник Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 кл. Учебно-методический комплект «Планета знаний». -М.: Астрель, 2013), рассчитанной на 102 часа (4 часа в неделю) в соответствии с учебником, на основе планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 19 города Новочеркаска, календарным годовым учебным графиком МБОУ СОШ № 19 на 2016-2017 учебный год и производственным календарем на 2016 и 2017 годы.

Данная рабочая программа рассчитана на 133 часа, так как в соответствии с годовым календарным графиком МБОУ СОШ №19 на 2016-17уч.год и расписанием уроков в третьем классе на 2016-17 уч.год 3 урока литературного чтения выпадают на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы по курсу «Литературное чтение» к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- мотивация к освоению содержания предмета «Литературное чтение», интерес к содержанию художественных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм;
- начальные представления о нравственных понятиях: патриотизм, героизм и защита Родины, отвага и смелость, ответственность человека за свою судьбу, великодушие и совесть;
- представления о защите Родины как долге гражданина;
- интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений;
- умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.

У учащихся могут быть сформированы:

- интереса к чтению как особому способу изображения действительности, передачи чувств и мыслей героев;
- ответственности за родных и близких, за свое дело, понятия о деятельной любви, сердечности и совестливостям, смелости, коллективизме;
- чувства сопричастности своему народу, принятия его культурных традиций, представления о сметливости, талантливости и щедрости русского человека; оптимизме и нравственном здоровье народа;
- адекватного понимания причин успешности в учебной деятельности, первоначальной нравственной оценки поступков героев доступных по жанру произведений;
- основ для самовыражения в творческой деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- принимать учебную задачу, отбирать способы ее достижения, корректировать установленные правила работы с художественным текстом в зависимости от учебной задачи;
- принимать установленные правила работы с текстом, работать со словарями учебника;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи;
- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения учебного материала каждого раздела программы;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять планирование своей и коллективной деятельности на основе осознаваемых целей;
- корректировать свои действия с учетом поставленных задач;
- работать с учебником, Хрестоматией и дополнительной литературой во внеурочное время;
- проявлять инициативу при ответе на вопросы и при выполнении заданий;
- выполнять самостоятельную работу в тетради по литературному чтению;
- принимать решения относительно ответов на вопросы, помеченные значком «трудный вопрос или задание»;
- адекватно оценивать действия окружающих и свои действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- пересказывать текст по плану;
- выделять смысловые части текста и составлять план литературного произведения;
- определять тему и главную мысль (идею) литературного произведения;
- самостоятельно находить в тексте ответ на заданный вопрос; понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения, формулировать выводы;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- пересказывать близко к тексту небольшие по объему и разные по жанру тексты, формулировать выводы;
- участвовать в обсуждении содержания и основной мысли текста;
- ориентироваться в словарях и справочниках, в контролируемом пространстве Интернета;
- проявлять инициативу в поиске дополнительной информации;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме;
- понимать структуру построения рассуждения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать участие в групповом обсуждении заданий, в том числе творческих;
- участвовать в коллективных инсценировках, спектаклях;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;

- использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления;
- выражать свои мысли в устной и письменной речи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- уважать мнение собеседников;
- принимать участие в подготовке и проведении спектаклей;
- проявлять инициативу и самостоятельность в построении коммуникации; контролировать свои действия в коллективной работе;
- оценивать групповую работу и результаты коллективной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Виды речевой читательской деятельности

Обучающийся научится:

- воспринимать чтение как источник познавательного и эстетического опыта;
- читать художественные, научно-популярные и справочные тексты со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- выразительно читать вслух доступные произведения;
- пересказывать кратко текст, отвечать на вопросы по тексту и формулировать свои вопросы; соотносить главную мысль и название произведения;
- ориентироваться в тексте, находить в нем повествование, описание, рассуждение;
- понимать и показывать на примерах особенности малых фольклорных жанров: пословицы, загадки, скороговорки, считалки; узнавать пройденные литературные произведения и их авторов;
- находить портрет и пейзаж в литературном произведении; видеть особенности юмористических текстов;
- соотносить основное содержание литературного произведения и разнообразный иллюстративный материал;
- самостоятельно находить в тексте простые средства изображения и выражения чувств героя.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать возможности литературы передавать сложное настроение, развитие чувства;
- находить способы создания характера и изображения внутреннего мира героя в произведениях разных жанров;
- пересказывать текст подробно, выборочно и кратко;
- определять роль портрета и пейзажа в произведениях;
- находить в юмористических текстах прием неожиданности в создании комического;
- понимать обусловленность характеров героев сказок разных народов национальными особенностями и представлениями народов о счастье, справедливости, добре и зле;
- создавать свои небольшие художественные тексты.

Круг детского чтения

Обучающийся научится:

- ориентироваться в содержании книги по заголовку, оглавлению, по выделенным в тексте словам и иллюстрациям;
- определять содержание книги по ее обложке;
- самостоятельно находить книги определенной тематики;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, в т.ч. с помощью рекомендаций, данных в учебнике;
- работать со словарями (вне учебника), в том числе со словарем иностранных слов;
- оформлять сочинения и сказки в виде книги.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать назначение обложки, содержания и других элементов книги; сравнивать разные издания одного и того же произведения, в том числе иллюстрации;
- иметь представление об элементах книги (разделах, главах и т.д.); составлять сборники сочинений, стихотворений, пословиц и оформлять его иллюстрациями или фотографиями;
- находить аннотацию к книге;
- понимать назначение обложки, содержания и других элементов книги;
- сравнивать разные издания одного и того же произведения, в том числе иллюстрации;
- иметь представление об элементах книги (разделах, главах и т.д.); составлять сборники сочинений, стихотворений, пословиц и оформлять его иллюстрациями или фотографиями;
- находить аннотацию к книге.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- сопоставлять разные по жанру тексты: народные и авторские, художественные и научно-популярные, поучительные и комические;
- различать ведущие жанры художественной литературы: миф, былинку, сказку, сказ, басню, рассказ;
- понимать и грамотно использовать в своей речи термины: басня, пьеса, сюжет, пейзаж, эпитет;
- находить признаки литературных сказок, определять позицию автора сказки; выделять события рассказа;
- понимать сюжет как цепь событий, составлять сюжетный план произведения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выявлять особенности построения сюжета, способы создания образа героя в волшебных, бытовых сказках, в былинах и мифах разных народов;
- эмоционально воспринимать и определять язык, напевность, ритм былин;
- понимать диалогическую и драматическую природу басни;
- находить мораль и самостоятельно выводить ее как главную мысль басни;
- понимать возможность эволюции характера героя литературного произведения;
- понимать функции многозначности поэтического слова.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- пересказывать текст, кратко и с его творческой обработкой;
- находить в сказках способы создания характера героя;

- читать по ролям, инсценировать, передавая основное настроение произведения;
- подбирать и рисовать иллюстрации к литературному произведению.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- менять темп и способ чтения в зависимости от задач;
- передавать в выразительном чтении изменение эмоционального состояния героя и свое внутреннее видение картины, нарисованной автором;
- читать и разыгрывать диалоги, пересказывать тексты;
- сочинять небольшие тексты, используя предусмотренные программой средства создания произведений небольших жанров.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 класс (136 ч)

Круг чтения

«Уж небо осенью дышало...»

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на берегах...»

Народные сказки

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

Поэтические страницы

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

«Зимы ждала, ждала природа...»

С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

Авторские сказки

А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

Самостоятельное чтение. Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

Басни

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

Самостоятельное чтение. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Самостоятельное чтение. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».

Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».

Весна пришла

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

И в шутку, и всерьёз

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Самостоятельное чтение. А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

Навык и культура чтения

Формирование навыка зрительного целостного восприятия слова. Сознательное, выразительное чтение целыми словами.

Использование при чтении пауз между предложениями, внутри сложных предложений, между частями текста, логических ударений.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения.

Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова.

Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя).

Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений).

Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений.

Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями.

Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию.

Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения.

Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся.

Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению.

Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию.

Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры.

Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

Литературоведческая пропедевтика

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией.

Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением.

Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи.

Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
"Уж небо осенью дышало..."					
1-3	К. Г. Паустовский "Барсучий нос".	3	Электронный учебник	01.09 02.09 05.09	
4-5	И. А. Бунин "Листопад".	2	Электронный учебник	07.09 08.09	

6	М. М. Пришвин "Хрустальный день", "Капитан-паук", "Недосмотренные грибы".	1	Электронный учебник	09.09	
7	Н. Рубцов "У сгнившей лесной избушки".	1	Электронный учебник	15.09	
10-11	К. Г. Паустовский "Подарок".	2	Электронный учебник	12.09 14.09	
12-13	<i>Внеклассное чтение. Осень в произведениях русских писателей.</i>	2	Электронный учебник	16.09 19.09	
14	Научно-популярная статья «О живописи».	1	Электронный учебник	21.09	
15	<i>Картинная галерея. И. И. Левитан "Лесное озеро".</i>	1	Электронный учебник	22.09	
Народные сказки					
16-18	"Семь Симеонов" (<i>русская народная сказка</i>).	3	Электронный учебник	23.09 26.09 28.09	
19-20	"Иван - крестьянский сын и чудо-юдо" (<i>русская народная сказка</i>).	3	Электронный учебник	29.09 30.09 03.10	
21-22	<i>Внеклассное чтение. Русские народные сказки.</i>	2	Электронный учебник	05.10 06.10	
23	<i>Картинная галерея. В. М. Васнецов "Иван-царевич на сером волке".</i>	1	Электронный учебник	07.10	
24	"Жаба-королева" (<i>литовская народная сказка</i>).	1	Электронный учебник	10.10	
25	"Птица Кахна" (<i>таджикская народная сказка</i>).	1	Электронный учебник	12.10	
26-27	"Как юноша любимую искал" (<i>китайская народная сказка</i>).	2	Электронный учебник	13.10 14.10	
28-29	<i>Внеклассное чтение. Сказки народов мира.</i>	2	Электронный учебник	17.10 19.10	
Поэтические страницы					
30	А. С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..." (<i>отрывок</i>).	1	Электронный учебник	20.10	
31	Ю. Мориц "Песенка про сказку".	1	Электронный учебник	21.10	

32	"Маленький скрипач" (<i>немецкая народная баллада</i>).	1	Электронный учебник	24.10	
33	Г. Сапгир "Сны".	1	Электронный учебник	26.10	
О мужестве и любви					
34	В. Белов "Верный и Малька"	1	Электронный учебник	27.10	
35	В. Белов "Малька провинилась"	1	Электронный учебник	28.10	
36	В. Белов "Еще про Мальку",	1	Электронный учебник	09.11	
37	Научно-популярная статья «Больше, чем просто собака»	1	Электронный учебник	10.11	
38	И. С. Тургенев "Воробей".	1	Электронный учебник	11.11	
39-41	Н. Г. Гарин-Михайловский "Тема и Жучка".	3	Электронный учебник	14.11 16.11 17.11	
42-43	Л. Н. Толстой "Прыжок".	2	Электронный учебник	18.11 21.11	
44-45	<i>Внеклассное чтение.</i> Сказки Е. Шварца, В. Каверина.	2	Электронный учебник	24.11 25.11	
Зимы ждала, ждала природа...					
46	Научно-популярная статья «Ледяное дыхание Арктики»,	1	Электронный учебник	28.11	
47	С. Есенин "Разгулялась вьюга..."	1	Электронный учебник	30.11	
48	А. С. Пушкин "В тот год осенняя погода..." (<i>отрывок</i>)	1	Электронный учебник	01.12	
49	А. С. Пушкин "Зимнее утро"	1	Электронный учебник	02.12	
50	А. С. Пушкин "Зимняя дорога",	1	Электронный учебник	05.12	
51	Ф. И. Тютчев "Чародейкою зимою..."	1	Электронный учебник	07.12	
52	<i>Картинная галерея.</i> Н. Крылов "Зима".	1	Электронный учебник	08.12	
53-54	<i>Внеклассное чтение.</i> Зима в	2	Электронный	09.12	

	произведениях разных жанров.		учебник	12.09	
Авторские сказки					
55-59	А. С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях".	5	Электронный учебник	14.12 15.12 16.12 19.12 21.12	
60-61	Х. К. Андерсен "Стойкий оловянный солдатик".	3	Электронный учебник	22.12 23.12 26.12	
62	Л. Н. Толстой "Царь и рубашка".	1	Электронный учебник	28.12	
63	<i>Внеклассное чтение.</i> Х. К. Андерсен "Сказки".	1	Электронный учебник	29.12	
64	<i>Внеклассное чтение.</i> С. Седов «Король красуется»	1	Электронный учебник	30.12	
Басни					
65	О. Мандельштам "Муха"	1	Электронный учебник	12.01	
66-67	Эзоп "Мухи", "Кошка и мыши".	2	Электронный учебник	13.01 16.01	
68-69	Л. Н. Толстой "Отец и сыновья", "Лгун".	2	Электронный учебник	18.01 19.01	
70	И. А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак"	1	Электронный учебник	20.01	
71	И. А. Крылов "Слон и Моська"	1	Электронный учебник	23.01	
72	И. А. Крылов "Две бочки".	1	Электронный учебник	25.01	
73-74	Пословицы.	2	Электронный учебник	26.01 27.01	
Братья наши меньшие					
75-78	А. П. Чехов "Белолобый".	4	Электронный учебник	30.01 01.02 02.02 03.02	
79-81	М. М. Пришвин "Лимон".	3	Электронный учебник	06.02 08.02 09.02	
82-83	Л. Н. Толстой "Лев и собачка".	2	Электронный	10.02	

			учебник	13.02	
84-85	К. Г. Паустовский "Кот Ворюга".	2	Электронный учебник	15.02 16.02	
86	Научно-популярная статья «Кошка».	1	Электронный учебник	17.02	
87-88	<i>Внеклассное чтение.</i> Книги о животных. (с. 102, 76-77, 103-107)	2	Электронный учебник	20.02 22.02	
89	<i>Картинная галерея.</i> Б. Мурильо "Мальчик с собакой".	1	Электронный учебник	27.02	
О совести и долге					
90-93	Ю. Яковлев "Полосатая палка" (в сокращении).	4	Электронный учебник	28.02 01.03 02.03. 03.03	
94-96	А. Платонов "Разноцветная бабочка".	3	Электронный учебник	06.03 09.03 10.03	
97	Научно-популярная статья «Бабочки рядом с человеком».	1	Электронный учебник	13.03	
98	А. Кешоков "Мне больно, мальчики".	1	Электронный учебник	15.03	
99-101	К. Г. Паустовский "Теплый хлеб".	3	Электронный учебник	16.03 17.03 20.03	
102	Научно-популярная статья «Лошадь»	1	Электронный учебник	22.03	
103-104	<i>Внеклассное чтение.</i> Сказки К. Г. Паустовского. Читальный зал.	2	Электронный учебник	24.03 03.04	
Весна пришла					
105-106	"Жаворонушки...", "Березонька" (народные песни).	2	Электронный учебник	05.04 06.04	
107	Научно-популярная статья «Изменение погоды» (1	Электронный учебник	07.04	
108	А. А. Фет "Весенний дождь".	1	Электронный учебник	10.04	
109	М. М. Пришвин "Лесная капель".	1	Электронный учебник	12.04	
110	К. Д. Бальмонт "Золотая рыбка".	1	Электронный учебник	13.04	
111	А. А. Фет "Рыбка".	1	Электронный	14.04	

			учебник		
112-113	<i>Внеклассное чтение. Народные песни.</i> Читальный зал.	2	Электронный учебник	17.04 19.04	
И в шутку и всерьез					
114	Шутки - прибаутки.	1	Электронный учебник	20.04	
115	"Болтливая баба" (<i>русская народная сказка</i>).	1	Электронный учебник	21.04	
116-118	А. Линдгрен "Как Эмиль угодил головой в супницу".	3	Электронный учебник	24.04 26.04 27.04	
119-120	С. Маршак "Про двух соседей", "Старуха, дверь закрой!"	2	Электронный учебник	28.04 03.05	
121-124	М. Зощенко "Великие путешественники".	4	Электронный учебник	04.05 05.04 08.04. 10.04	
125	<i>Картинная галерея.</i> З. Серебрякова "За обедом".	1	Электронный учебник	11.05	
126-128	<i>Внеклассное чтение.</i> А. Линдгрен "Приключения Эмиля из Леннеберги"	3	Электронный учебник	12.05 15.05 17.05	
129-130	<i>Внеклассное чтение.</i> Детская периодическая литература.	2	Электронный учебник	18.05 19.05	
131	<i>Комплексная работа</i>	1	Электронный учебник	22.05	
132-133	Литературная викторина. Наш конкурс.	2	Электронный учебник	24.05 25.05	

Управление образования
Администрации города Новочеркаска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 19

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 19

Приказ от 01.09.2016 г. № 145

_____ В.В. Котельникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ математике _____
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование.
3 класс
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов _____ 130 _____

Учитель Алейникова Наталья Николаевна
(фамилия, имя, отчество полностью)

Программа разработана на основе программы общеобразовательного учреждения: Начальная школа 1-4 класс: Учебно-методический комплект «Планета знаний» (сборник). – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний); на основании авторской программы М.И. Башмакова – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний)

_____ (указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы М.И. Башмакова, М.Г. Нефёдовой (сборник Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 кл. Учебно-методический комплект «Планета знаний». -М.: Астрель, 2013), рассчитанной на 136 часов (4 часа в неделю) в соответствии с учебником, на основе планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 19 города Новочеркасска, календарным годовым учебным графиком МБОУ СОШ № 19 на 2016-2017 учебный год и производственным календарем на 2016 и 2017 годы.

Данная рабочая программа рассчитана на 131 час, так как в соответствии с годовым календарным графиком МБОУ СОШ №19 на 2016-17уч.год и расписанием уроков в третьем классе на 2016-17уч.год пять уроков математики выпадают на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы к концу 3 класса ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.

Могут быть сформированы:

- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;
- устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;
- письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;
- правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);
- использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;
- устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;
- письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000;
- выполнять деление с остатком в пределах 100;
- выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия со скобками;
- использовать свойства арифметических действий при вычислениях;
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события);

- использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;
- использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), емкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление круглых чисел;
- оценивать приближенно результаты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости);
- находить долю числа и число по доле;
- решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;
- соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объема;
- различать окружность и круг;
- делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;
- определять объем фигуры, состоящей из единичных кубиков.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки;
- планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать ход решения задачи в несколько действий;
- осуществлять итоговый контроль результатов вычислений с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- прогнозировать результаты вычислений (оценивать количество знаков в ответе);
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках проектной деятельности) и удерживать ее (с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- использовать обобщенные способы решения задач (на определение стоимости, длины пройденного пути и др.);
- использовать свойства арифметических действий для выполнения вычислений и решения задач разными способами;
- сравнивать длину предметов, выраженную в разных единицах; сравнивать массу предметов, выраженную в разных единицах;
- ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;

- считывать данные из таблицы и заполнять данными ячейки таблицы;
- считывать данные с гистограммы;
- ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выбирать наиболее удобный способ вычисления значения выражения;
- моделировать условие задачи освоенными способами; изменять схемы в зависимости от условия задачи;
- давать качественную оценку ответа к задаче («сможет ли...», «хватит ли...», «успеет ли...»);
- соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;
- проводить квази-исследования по предложенному плану.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы с целью получения нужной информации;
- обсуждать варианты выполнения заданий;
- осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сотрудничать с товарищами при групповой работе (в ходе проектной деятельности): распределять обязанности; планировать свою часть работы; объединять полученные результаты при совместной презентации проекта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3-й класс

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

Числа и величины

Названия, запись, последовательность чисел до 10 000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы.

Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Скорость, единицы скорости.

Арифметические действия

Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10 000.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Рациональные приёмы вычислений (вычитание числа из суммы и суммы из числа, умножение и деление суммы на число).

Приёмы контроля и самопроверки результата вычислений (определение последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).

Текстовые задачи

Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами.

Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.

Геометрические фигуры и величины

Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля.

Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Работа с данными

Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма).

Календарно-тематическое планирование по математике, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
Числа от 1 до 10000					
Сложение и вычитание					
1	Трехзначные числа	1	Электронный учебник	1.09	
2	Разрядные слагаемые	1	Электронный учебник	5.09	
3-4	Сложение и вычитание по разрядам	2	Электронный учебник	6.09 7.09	
5	Сложение и вычитание с переходом через разряд	1	Электронный учебник	8.09	
6	Сложение и вычитание десятков с переходом через сотню	1	Электронный учебник	12.09	
7	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	13.09	
8	Решение текстовых задач на сложение и вычитание	1	Электронный учебник	14.09	
9	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	15.09	
10	Входная контрольная работа	1	Электронный учебник	19.09	
11	Работа над ошибками	1	Электронный учебник	20.09	
Умножение и деление					
12	Таблица умножения на 2	1	Электронный учебник	21.09	
13	Таблица умножения на 4	1	Электронный учебник	22.09	
14	Таблица умножения на 3	1	Электронный учебник	26.09	
15	Таблица умножения на 6	1	Электронный	27.09	

			учебник		
16	Таблица умножения на 5	1	Электронный учебник	28.09	
17	Таблица умножения на 7	1	Электронный учебник	29.09	
18	Таблица умножения на 8 и на 9	1	Электронный учебник	03.10	
19	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	04.10	
20	Решение текстовых задач на умножение и деление	1	Электронный учебник	05.10	
21	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	06.10	
22	Контрольная работа по теме «Умножение и деление»	1	Электронный учебник	10.10	
23	Работа над ошибками	1	Электронный учебник	11.10	
Числа и фигуры					
24	Периметр многоугольника	1	Электронный учебник	12.10	
25	Единицы измерения длины	1	Электронный учебник	13.10	
26	Дециметр	1	Электронный учебник	17.10	
27	Площадь прямоугольника	1	Электронный учебник	18.10	
28	Кратное сравнение чисел и величин	1	Электронный учебник	19.10	
29	Измерение объема	1	Электронный учебник	20.10	
30	Практическая работа «План сада»	1	Электронный учебник	24.10	
31	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	25.10	
32	Контрольная работа за I четверть	1	Электронный учебник	26.10	
33	Работа над ошибками. Закрепление изученного	1	Электронный учебник	27.10	
Математические законы. Правила вычислений					
Математические законы					
34	Переместительный закон сложения	1	Электронный учебник	08.11	
35	Переместительный закон умножения	1	Электронный учебник	09.11	
36	Сложение и вычитание —	1	Электронный	10.11	

	взаимно-обратные действия		учебник		
37	Умножение и деление — взаимно-обратные действия	1	Электронный учебник	14.11	
38	Сочетательный закон сложения	1	Электронный учебник	15.11	
39	Умножение и деление на 10, 100, 1000	1	Электронный учебник	16.11	
40	Сочетательный закон умножения	1	Электронный учебник	17.11	
41	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	21.11	
42	Распределительный закон	1	Электронный учебник	22.11	
43	Умножение двузначного числа на однозначное	1	Электронный учебник	23.11	
44	Деление суммы на число	1	Электронный учебник	24.11	
45	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	28.11	
46	Решение текстовых задач разными способами	1	Электронный учебник	29.11	
47	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	30.11	
48	Контрольная работа по теме «Математические законы»	1	Электронный учебник	01.12	
49	Работа над ошибками. Арифметические действия с числом 0	1	Электронный учебник	05.12	
50	Решение текстовых задач на определение стоимости покупки	1	Электронный учебник	06.12	
51	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	07.12	
Числа и величины					
52	Определение времени по часам	1	Электронный учебник	08.12	
53-54	Единицы измерения времени	2	Электронный учебник	12.12 13.12	
55	Длина пути	1	Электронный учебник	14.12	
56	Контрольная работа за II четверть	1	Электронный учебник	15.12	
57	Работа над ошибками	1	Электронный учебник	19.12	
58	Моделирование задач на движение	1	Электронный учебник	20.12	
59	Скорость	1	Электронный учебник	21.12	

60-61	Задачи на определение скорости, длины пути и времени движения	2	Электронный учебник	22.12 26.12	
62-64	Закрепление изученного	3	Электронный учебник	27.12 28.12 29.12	
Письменные алгоритмы сложения и вычитания					
Значение выражений					
65	Вычисление значения выражения	1	Электронный учебник	12.01	
66	Нахождение слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого	1	Электронный учебник	16.01	
67	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	17.01	
68	Решение задач	1	Электронный учебник	18.01	
69	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	19.01	
Складываем с переходом через разряд					
70	Масса	1	Электронный учебник	23.01	
71-72	Сложение с переходом через разряд	3	Электронный учебник	24.01 25.01. 26.01	
73	Решение задач на движение	1	Электронный учебник	30.01	
74	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	31.01	
75	Контрольная работа по теме «Выражения»	1	Электронный учебник	01.02	
76	Работа над ошибками	1	Электронный учебник	02.02	
Математика на клетчатой бумаге					
77	Знакомство с координатами	1	Электронный учебник	06.02	
78	Сложение именованных чисел	1	Электронный учебник	07.02	
79	Знакомство с диаграммами	1	Электронный учебник	08.02	
80	Решение нестандартных задач	1	Электронный учебник	09.02	
81	Площадь квадрата	1	Электронный учебник	13.02	
82-83	Закрепление изученного. Самостоятельная работа.	2	Электронный учебник	14.02 15.02	
Вычитаем числа					
84	Вычитание без перехода через	1	Электронный	16.02	

	разряд		учебник		
85	Вычитание с переходом через разряд	1	Электронный учебник	20.02	
86	Вычитание из круглых чисел	1	Электронный учебник	21.02	
87	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	1	Электронный учебник	22.02	
88	Вычитание суммы из числа	1	Электронный учебник	27.02	
89	Решение задач	1	Электронный учебник	28.02	
90-91	Закрепление изученного	2	Электронный учебник	01.03 02.03	
92	Контрольная работа по теме «Складываем и вычитаем числа с переходом через разряд»	1	Электронный учебник	06.03	
93	Работа над ошибками	1	Электронный учебник	07.03	
94	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	09.03	
Умножаем на однозначное число					
95	Знакомство с алгоритмом письменного умножения	1	Электронный учебник	13.03	
96	Умножение двузначного числа на однозначное	1	Электронный учебник	14.03	
97	Умножение трехзначного числа на однозначное	1	Электронный учебник	15.03	
98	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	16.03	
99	Единицы массы	1	Электронный учебник	20.03	
100	Литр	1	Электронный учебник	21.03	
101	Контрольная работа за III четверть	1	Электронный учебник	22.03	
102	Работа над ошибками Закрепление изученного	1	Электронный учебник	23.03	
Делим на однозначное число					
103	Внетабличное деление чисел	1	Электронный учебник	03.04	
104	Признаки делимости на 2, 3, 9	1	Электронный учебник	04.04	
105	Оценка значения произведения	1	Электронный учебник	05.04	
106	Деление с остатком	1	Электронный учебник	06.04	
107	Алгоритм письменного	1	Электронный	10.04	

	деления		учебник		
108	Деление на однозначное число	1	Электронный учебник	11.04	
109-110	Закрепление изученного. Самостоятельная работа	2	Электронный учебник	12.04 13.04	
111	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя	1	Электронный учебник	17.04	
112	Деление на круглое число	1	Электронный учебник	18.04	
113	Решение задач	1	Электронный учебник	19.04	
114-115	Приемы проверки вычислений	2	Электронный учебник	20.04 24.04	
116	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	25.04	
117	Контрольная работа по теме «Умножаем и делим на однозначное число»	1	Электронный учебник	26.04	
118	Работа над ошибками	1	Электронный учебник	27.04	
Делим на части					
119	Окружность и круг	1	Электронный учебник	02.05	
120	Знакомство с долями	1	Электронный учебник	03.05	
121	Круговые диаграммы	1	Электронный учебник	04.05	
122	Нахождение доли числа	1	Электронный учебник	10.05	
123	Нахождение числа по доле	1	Электронный учебник	11.05	
124	Закрепление изученного	1	Электронный учебник	15.05	
125	Контрольная работа за год	1	Электронный учебник	16.05	
126	Работа над ошибками	1	Электронный учебник	17.05	
Повторение					
127-131	Комплексное повторение изученного	5	Электронный учебник	18.05 22.05 23.05 24.05 25.05	

Управление образования
Администрации города Новочеркаска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 19

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 19

Приказ от 01.09.2016 г. № 145

_____ В.В. Котельникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ окружающему миру _____
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование.
_____ 3 класс _____
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов _____ 66 _____

Учитель Алейникова Наталья Николаевна _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Программа разработана на основе программы общеобразовательного учреждения: Начальная школа 1-4 класс: Учебно-методический комплект «Планета знаний» (сборник). – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний); на основании авторской программы Г.Г. Ивченковой – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний)

_____ (указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы И.В. Потапова, Г.Г. Ивченковой (сборник Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 кл. Учебно-методический комплект «Планета знаний». -М.: Астрель, 2013), рассчитанной на 68 часов (2 часа в неделю) в соответствии с учебником, на основе планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 19 города Новочеркасска, календарным годовым учебным графиком МБОУ СОШ № 19 на 2016-2017 учебный год и производственным календарем на 2016 и 2017 годы.

Данная рабочая программа рассчитана на 66 часов, так как в соответствии с годовым календарным графиком МБОУ СОШ №19 на 2016-17 уч.год и расписанием уроков в третьем классе на 2016-17 уч.год два урока выпадают на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
освоения программы по курсу «Окружающий мир»
к концу 3 класса
ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- ориентация на выполнение основных правил бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы;
- ориентация на выполнение правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека;
- осознание своей этнической принадлежности;
- чувство гордости свою Родину;

У учащихся могут быть сформированы:

- осознание себя как гражданина России;
- уважение к истории и культуре народов, населяющих Россию;
- понимание влияния эмоций на здоровье человека и необходимости управлять своими эмоциями.

ПРЕДМЕТНЫЕ
Человек и природа

Учащиеся научатся:

- приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;
- объяснять, что такое экология;
- понимать, что такое горизонт, линия горизонта;
- называть основные и промежуточные стороны горизонта;
- находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;
- объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы;
- рассказывать о трех состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе;
- устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы;

- характеризовать различные водоемы (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);
- объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер;
- рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и почвы в жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;
- характеризовать органы растений и животных и их значение;
- характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных;
- различать основные группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);
- приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы;
- рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах ее охраны;
- характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции;
- выполнять основные правила личной гигиены;
- проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты.

Учащиеся получают возможность научиться:

- различать существенные и несущественные признаки;
- приводить примеры физических и химических явлений природы;
- рассказывать об использовании энергии воды и ветра;
- рассказывать о четырех царствах живой природы;
- рассказывать о строении листовых и цветочных почек, цветка и семени;
- рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека;
- объяснять особенности питания и дыхания растений;
- характеризовать условия прорастания семян;
- рассказывать о предках культурных растений и домашних животных;
- приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе;
- выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания.

Человек и общество

Учащиеся научатся:

- характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты;
- рассказывать, используя карту, о природных условиях, в которых живут народы нашей страны;
- описывать устройство города, жизнь и быт горожан;
- различать символы государства;
- показывать на политической карте РФ столицу России - город Москву;
- описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении;
- характеризовать главный закон страны;
- рассказывать об устройстве нашего государства;
- раскрывать основные права и обязанности ребенка.

Учащиеся получают возможность научиться:

- узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;
- устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;
- рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края;

- рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города;
- объяснять историю происхождения и развития основных символов государства;
- приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия при выполнении заданий учебника;
- осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий.

Учащиеся могут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий;
- ставить цель собственной познавательной деятельности и планировать ее (в рамках проектной деятельности).

Познавательные

Учащиеся научатся:

- доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путем постановки несложных опытов;
- сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам;
- находить необходимую информацию в учебнике;
- получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;
- моделировать процессы развития растений и животных по заданиям учебника и рабочих тетрадей;
- понимать информацию, представленную на исторической карте.

Учащиеся могут научиться:

- получать дополнительную информацию по изучаемой теме, пользуясь справочной литературой;
- самостоятельно моделировать некоторые природные процессы.
- ориентироваться на «ленте времени»; указывать хронологические рамки и периоды основных исторических процессов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
- сравнивать исторические события.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выполнять парные и групповые задания в классе и на экскурсиях;
- совместно проводить опыты, обсуждая их результаты и делая выводы.

Учащиеся могут научиться:

- распределять обязанности и контролировать друг друга при выполнении учебных заданий и проектов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3-й класс (68ч)

Природа вокруг нас

Окружающая человека среда. Экология — наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой.

Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование по Солнцу, компасу и местным признакам.

Разнообразие явлений природы, физические и химические явления.

Тела и вещества, их свойства. Первые представления о строении вещества.

Вода, воздух, горные породы и почва

Три состояния воды. Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность, способность растворять другие вещества.

Свойства снега и льда. Свойства воды в газообразном состоянии.

Вода в природе: родники, водоёмы (озеро, река, море, океан — естественные водоёмы; пруд, водохранилище — искусственные водоёмы). Облака, роса, туман, иней, изморозь. Круговорот воды в природе.

Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения.

Воздух — необходимое условие жизни. Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ. Примеси в воздухе.

Свойства воздуха: занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.

Ветер. Использование энергии ветра человеком.

Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения.

Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные.

Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.

Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.

О царствах живой природы

Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.

Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.

Первые представления о растении как организме.

Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.

Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.

Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.

Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.

Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.

Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.

Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.

Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание,

размножение и развитие животных.

Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.

Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.

Бактерии, их значение в природе и жизни человека.

Человек

Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.

Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.

Опорно-двигательная система. Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и труда для укрепления мышц.

Кровеносная система, её значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.

Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.

Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними.

Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.

Органы чувств, их значение и гигиена.

Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.

Человек в обществе

Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции.

Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.

Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.

Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.

Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребёнка. Как устроено наше государство. Органы власти.

Экскурсии: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.

Календарно - тематическое планирование по окружающему миру, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
Природа вокруг нас (8 ч)					
1.	Что нас окружает	1	Электронный учебник	06.09.16	
2.	Экскурсия «Знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы»	1	Электронный учебник	07.09	
3.	Экскурсия «Изучение влияния деятельности человека на	1	Электронный учебник	13.09	

	природу»				
4.	Что такое горизонт. Ориентирование по Солнцу	1	Электронный учебник	14.09	
5.	Ориентирование по компасу и местным признакам	1	Электронный учебник	20.09	
6.	Экскурсия «Ориентирование на местности»	1	Электронный учебник	21.09	
7.	Явления природы	1	Электронный учебник	27.09	
8.	Свойства тел и веществ. Проверочная работа по теме «Природа вокруг нас»	1	Электронный учебник	28.09	
Вода, воздух, горные породы и почва (16 ч)					
9.	Свойства воды в жидком состоянии	1	Электронный учебник	04.10	
10.	Вода – растворитель	1	Электронный учебник	05.10	
11.	Свойства льда, снега и пара	1	Электронный учебник	11.10	
12.	Родники	1	Электронный учебник	12.10	
13.	Водоемы (река, озеро, море, пруд, водохранилище)	1	Электронный учебник	18.10	
14.	Облака, роса, туман, иней, изморозь	1	Электронный учебник	19.10	
15.	Круговорот воды в природе	1	Электронный учебник	25.10	
16.	Использование и охрана воды	1	Электронный учебник	26.10	
17.	Значение воздуха для жизни. Состав воздуха	1	Электронный учебник	08.11	
18.	Свойства воздуха	1	Электронный учебник	09.11	
19.	Ветер	1	Электронный учебник	15.11	
20.	Охрана воздуха	1	Электронный учебник	16.11	
21.	Горные породы	1	Электронный учебник	22.11	
22.	Полезные ископаемые. Песок, глина, гранит, известняк	1	Электронный учебник	23.11	
23.	Использование, добыча и охрана полезных ископаемых	1	Электронный учебник	29.11	
24.	Почва. Проверочная работа по теме «Вода, воздух, горные породы и почва»	1	Электронный учебник	30.11	
О царствах живой природы (16 ч)					

25.	Четыре царства живой природы	1	Электронный учебник	06.12	
26.	Строение растений	1	Электронный учебник	07.12	
27.	Разнообразие растений	1	Электронный учебник	13.12	
28.	Дикорастущие и культурные растения	1	Электронный учебник	14.12	
29.	Жизнь растений	1	Электронный учебник	20.12	
30.	Размножение и развитие растений	1	Электронный учебник	21.12	
31.	Охрана растений	1	Электронный учебник	27.12	
32.	Строение животных	1	Электронный учебник	28.12	
33.	Разнообразие животных	1	Электронный учебник	17.01.17	
34.	Домашние и дикие животные	1	Электронный учебник	18.01	
35.	Как животные воспринимают мир	1	Электронный учебник	24.01	
36.	Передвижение и дыхание животных	1	Электронный учебник	25.01	
37.	Питание животных	1	Электронный учебник	31.01	
38.	Размножение и развитие животных	1	Электронный учебник	01.02	
39.	Охрана животных	1	Электронный учебник	07.02	
40.	Грибы и бактерии. Проверочная работа по теме «О царствах живой природы»	1	Электронный учебник	08.02	
Человек (10 ч)					
41.	Человек – часть живой природы	1	Электронный учебник	14.02	
42.	Кожа – наша первая «одежда»	1	Электронный учебник	15.02	
43.	Скелет	1	Электронный учебник	21.02	
44.	Мышцы	1	Электронный учебник	22.02	
45.	Кровеносная система	1	Электронный учебник	28.02	
46.	Дыхание	1	Электронный учебник	01.03	
47.	Питание	1	Электронный учебник	07.03	
48.	Органы чувств	1	Электронный учебник	14.03	
49.	Нервная система	1	Электронный	15.03	

			учебник		
50.	Эмоции и темперамент.	1	Электронный учебник	21.03	
51	Проверочная работа по теме «Человек»	1	Электронный учебник	22.03	
Наше государство (16 ч)					
52.	Народы нашей страны	1	Электронный учебник	04.04	
53.	Путешествие по ленте времени	1	Электронный учебник	05.04	
54.	Города и села	1	Электронный учебник	11.04	
55.	Названия городов	1	Электронный учебник	12.04	
56.	Кремль – центр города	1	Электронный учебник	18.04	
57.	Улицы города	1	Электронный учебник	19.04	
58.	Герб – символ города	1	Электронный учебник	25.04	
59.	Памятные места городов	1	Электронный учебник	26.04	
60.	Экскурсия «Улицы и памятные места родного города »	1	Электронный учебник	02.05	
61.	Современный город	1	Электронный учебник	03.05	
62.	Москва – столица России	1	Электронный учебник	10.05	
63.	Что такое государство	1	Электронный учебник	16.05	
64.	Конституция – основной закон нашей страны. Права ребенка	1	Электронный учебник	17.05	
65.	Государственный герб, флаг и гимн России	1	Электронный учебник	23.05	
66.	Государственные награды. Проверочная работа по теме «Наше государство»	1	Электронный учебник	24.05	

Управление образования
Администрации города Новочеркаска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 19

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 19

Приказ от 01.09.2016 г. № 145

_____ В.В. Котельникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ музыке _____
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование.
3 класс _____
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов 31 _____

Учитель Алейникова Наталья Николаевна _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Программа разработана на основе программы общеобразовательного учреждения: Начальная школа 1-4 класс: Учебно-методический комплект «Планета знаний» (сборник). – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний); на основании авторской программы Т.И. Баклановой – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний)

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Т.И. Баклановой (сборник Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 кл. Учебно-методический комплект «Планета знаний». -М.: Астрель, 2013), рассчитанной на 34 часа (1 час в неделю) в соответствии с учебником, на основе планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 19 города Новочеркаска, календарным годовым учебным графиком МБОУ СОШ № 19 на 2016-2017 учебный год и производственным календарем на 2016 и 2017 годы.

Данная рабочая программа рассчитана на 31 час, так как в соответствии с годовым календарным графиком МБОУ СОШ №19 на 2016-17уч.год и расписанием уроков в третьем классе на 2016-17уч.год три урока выпадают на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по курсу «Музыка» к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- мотивация и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности;
- чувство уважения к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- эмоционально-ценностное отношение к Государственному гимну России; к произведениям народной и классической музыки;
- понимание разнообразия и богатства музыкальных средств для выражения состояния природы, духовного состояния человека.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни (семейно-бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.) и отражение в ней исторических событий и личностей;
- положительной мотивации к прослушиванию «живой» музыки, к посещению концертных залов, музыкальных театров;
- ценностно-смысловых установок, отражающих индивидуально-личностные позиции;
- уважительного отношения к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимания ценности многонационального российского общества, культурного разнообразия России;
- положительной мотивации к изучению основ нотной грамоты;
- мотивации к занятиям определенным видом музыкальной деятельности;
- эмоционально-ценностного отношения к музыке как живому, образному искусству.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- исполнять Государственный гимн Российской Федерации;
- объяснять значение понятия «классическая музыка»;

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- называть изученные жанры и формы камерной, хоровой и симфонической музыки;
- называть наименования и авторов шедевров оперного и балетного искусства;
- исполнять соло несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося);
- различать виды музыкально-исполнительских коллективов (хор, оркестр, ансамбль);
- называть основные традиционные формы трансляции музыки от композитора через исполнителей к слушателям (концерт и музыкальный спектакль);
- использовать доступные младшим школьникам современные информационные каналы и средства трансляции классической музыки;
- понимать выразительность и изобразительность музыкальной интонации в классической музыке;
- устанавливать взаимосвязь народной и классической музыки;
- выразительно исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, одностольные и с элементами двухголосия;
- определять на слух основные жанры музыки;
- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять особенности оперетты и мюзикла как видов музыкально-сценического искусства;
- различать и называть музыкальные инструменты симфонического оркестра; певческие голоса в академическом хоре и оперном спектакле;
- называть основные учреждения культуры, в которых исполняется для слушателей классическая музыка и сохраняются традиции музыкальной культуры, перечислять названия знаменитых концертных залов, музыкальных театров и музыкальных музеев России и других стран;
- передавать настроение музыки и его изменение в игре на музыкальных инструментах;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни при посещении концертов, музыкальных спектаклей и музеев, прослушивании записей музыкальных произведений, самостоятельном пении и игре на музыкальных инструментах, разработке и реализации творческих проектов в сфере музыкальной культуры.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- определять цели и ставить учебные задачи, осуществлять поиск средств их решения (под руководством учителя);
- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (под руководством учителя);
- вносить коррективы в свою работу;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; адекватно

- оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческие задачи, используя известные средства;
- объяснять, как строилась работа в паре, в группе;
- участвовать в разработке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- реализовывать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных задач;
- планировать свои действия при выполнении музыкально-творческих заданий;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при выполнении музыкально-творческих заданий;
- определять критерии оценки, анализировать и оценивать по заданным критериям результаты собственной и коллективной музыкально-творческой работы;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность (музыкально-исполнительскую, музыкально-пластическую, сочинительскую);
- применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни при посещении концертов, музыкальных спектаклей и музеев, прослушивании записей музыкальных произведений, самостоятельном пении и игре на музыкальных инструментах, разработке и реализации творческих проектов в сфере музыкальной культуры.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки;
- различать, сравнивать, группировать музыкальные произведения по видам и жанрам музыкального искусства (народное, классическое, современное), по музыкальным сценическим формам (опера, балет, оперетта, мюзикл), по создателям музыки (композиторы);
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов;
- различать изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;
- сравнивать музыкальные произведения, особенности воплощения разными композиторами одного и того же образа;
- характеризовать музыкальные произведения, персонажей музыкальных произведений;
- группировать, классифицировать музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные);
- различать, группировать виды ансамблей (инструментальный, вокальный), хоров (народный, академический, церковный) и оркестров (народных инструментов, духовой и симфонический);
- устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов;
- характеризовать образцы творчества крупнейших русских композиторов М.И. Глинки,

П.И. Чайковского и Н.А. Римского-Корсакова.

Учащиеся получают возможность научиться:

- применять различные способы поиска (в справочных источниках и открытом. учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации музыкальной информации;
- сравнивать, группировать, классифицировать по родовидовым признакам музыкального искусства;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, анализировать, обобщать на материале музыкальных произведений, в том числе анализировать приёмы создания образов в музыкальных произведениях;
- осуществлять перевод нотной записи в ритмический рисунок, мелодию, использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- объяснять роль Государственного гимна Российской Федерации как одного из символов Российского государства;
- объяснять понятие «классическая музыка», рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о композиторах, о концертных залах;
- выражать эмоционально-ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и музыкально-выразительным средствам;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- выслушивать друг друга, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в группе;
- слышать в музыке и делиться своими впечатлениями о музыкальных образах природы, человека, разных стран и народов, разных времён — прошлого, настоящего и будущего; о возможности музыки раскрывать и преображать духовный мир человека;
- активно участвовать в обсуждении сущности музыкального искусства и его роли в жизни человека;
- выражать эмоционально-ценностное отношение к музыке как живому, образному искусству;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, рассуждать о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- вести диалог о музыке, обсуждать произведения музыкального искусства;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе

музыкальной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 класс(34 ч)

Основы музыкальных знаний. Общее представление о концертном зале. Знаменитые концертные залы России. Общее представление о концерте хоровой музыки. Краткое знакомство с известными российскими старинными и современными профессиональными хоровыми коллективами. Понятие «гимн». Первоначальные сведения о происхождении древнерусского церковно-певческого искусства. Понятие «кантата». Композитор С.С. Прокофьев и его кантата «Александр Невский». Идея патриотизма в музыке. Понятие «камерная музыка» и её основные жанры. Камерная вокальная и камерная инструментальная музыка. Первоначальная общая характеристика малых музыкальных форм (куплетной, одночастной, двухчастной и трёхчастной). Знаменитые музыканты-исполнители камерной музыки. Первоначальные сведения об истории русского романса. Общее представление о пьесе как жанре камерной инструментальной музыки. Общее представление о сонате как жанре камерной инструментальной музыки. Первоначальные сведения об истории возникновения симфонических оркестров. Современный симфонический оркестр, его музыкальные инструменты и расположение на сцене концертного зала. Общее представление о сюите как крупной музыкальной форме и о симфонической сюите. Первоначальное представление о понятии «духовный стих». Общие представления о театре как синтетическом виде искусства. Первоначальные сведения об истории рождения театрального искусства в Древней Греции. Роль музыки в театральном искусстве. Особенности устройства театрального здания (сцены, оркестровой «ямы», зрительного зала и др.). Особенности музыкального театра по сравнению с драматическим. Многообразие видов музыкальных театров: детский музыкальный театр, оперный театр, театр оперы и балета, театр оперетты и др. Некоторые знаменитые музыкальные театры России и зарубежных стран. Опера. Балет. Мюзикл. Знакомство с жанром либретто. Музей, музейные экспонаты, музейные экспозиции, музейные хранилища. Известные музыкальные музеи России и мира. Общее представление о музыкальных отделах библиотек. Общее представление о музыкальных школах и изучаемых в них предметах. Понятия «сольфеджио», «лад», «мажор», «минор», «диез», «бемоль», «тональность». Понятие «интервал». Интервалы от прима до октавы. Интервалы и мелодия. Интервалы и аккорд. Понятия «хор», «дирижёр», «хоровая партия», «певческое дыхание», «звукоизвлечение», «звуковедение», «унисон».

Музыкально-исполнительская деятельность. *Пение:* «Концертное» исполнение песни из программы 2 класса. Повторение хором песни В. Шаинского «Вместе весело шагать» (сл. М. Матусовского). А. Александров «Государственный гимн Российской Федерации» (сл. С. Михалкова), Обиходные песнопения (например: фрагменты Символа веры, тропаря Рождества Христова и др.). Хор девушек из оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин» (первая фраза). Фрагмент четвёртой части кантаты С.С. Прокофьева «Александр Невский» («Вставайте, люди русские»). Песня Ю. Гурьева «Родина моя» (сл. С. Виноградовой). Русская народная песня «Вспомним, братцы, Русь и славу»). Повторение одной из песен композиторов-классиков.

Мелодекламации текстов романсов. *Элементарное музицирование.* Музыкально-инструментальные *импровизации.*

Слушание музыки. Знакомое произведение классической музыки или его фрагмент в концертном исполнении (видеозапись). Фрагмент концерта хоровой музыки (видеозапись). Видеозаписи концертных исполнений гимнов РФ и г. Москвы. Концертное исполнение произведений древнерусского церковно-певческого искусства и фрагмента «Всенощного бдения» П.И. Чайковского. Хор девушек из оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин». Хор

Н.А. Римского-Корсакова «На севере диком» (сл. М.Ю. Лермонтова). Четвёртая часть кантаты С.С. Прокофьева «Александр Невский» («Вставайте, люди русские»). Знакомые произведения камерной музыки в концертном исполнении. Видеозаписи концертного исполнения романсов А. Варламова «Белеет парус одинокий» (сл. М. Лермонтова), А. Алябьева «Соловей» (сл. А. Дельвига). А. Рыбников «Романс черепахи Тортиллы» (сл. Ю. Энтина) из кинофильма «Приключения Буратино». А. Лядов «Бирюльки», «Про старину» (видеозаписи концертного исполнения). Л.В. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»). Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для юношества». П. Чайковский. Симфония № 1 (Зимние грёзы) — фрагмент. А. Бородин. Симфония № 2 («Богатырская») — фрагменты. А. Лядов «Восемь русских народных песен» для симфонического оркестра (фрагменты). Симфонические картины А. Лядова «Баба-яга» и «Волшебное озеро» (фрагменты). Фрагменты музыкальных спектаклей (в видеозаписях). Фрагмент старинной итальянской оперы (по выбору учителя). Фрагменты оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила» (например, «Песни Бонна», «Каватины Людмилы», «Арии Руслана», «Рондо Фарлафа», «Марша Черномора», хора «Лель таинственный», танцев разных народов мира — лезгинки, арабского и турецкого). Старинные русские народные свадебные песни. Фрагменты оперы Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»: «Песня и пляска птиц», ария Снегурочки (из Пролога), песни Леля, хоры «Ай, во поле липенька» и «А мы просо сеяли». Фрагменты детских опер (в видеозаписях). Русский и неаполитанский танцы из балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро». Фрагменты музыки И. Стравинского к балету «Петрушка». Фрагменты музыки к детским балетам (в видеозаписи). Фрагменты музыки из известных оперетт (например, «Летучая мышь» или «Принцесса цирка»). Фрагменты мюзиклов (в видеозаписях). Произведения одного или нескольких композиторов, чей дом-музей «посетили» учащиеся во время воображаемого путешествия по музыкальным музеям мира. Записи звучания старинных музыкальных инструментов. Звучание механического пианино и других старинных механических музыкальных устройств. Звучание виниловых пластинок. А. Лядов «Музыкальная табакерка». П. Чайковский «Шарманщик поёт». Записи звучания музыкальных инструментов, изображённых в произведениях живописи и народного декоративно-прикладного творчества. Любые музыкальные произведения из программы 3 класса, написанные в мажорном и минорном ладах. Звучания различных интервалов.

Музыкально-изобразительная деятельность. *Рисунки* героев музыкальных произведений. *Рисование под музыку.* *Знакомство* с картинами полотен. *Эскизы костюмов и декораций.* *Гримирование.* *Рисование и озвучивание голосом рисунков.*

Арт-терапевтическая деятельность. *Упражнения, музыкальные игры.*

Музыкально-пластическая деятельность. *Имитация игры* на различных музыкальных инструментах, входящих в состав симфонического оркестра. *Инсценировки. Пластические импровизации.*

Календарно - тематическое планирование по музыке, 3 класс

№ п/ п	Тема урока	Кол- во часов	Электронное сопровожден ие	Дата	Примечани е
В концертном зале					
1	Концертные залы	1		05.09.16	

2	Концерт хоровой музыки	1		12.09	
3	Концерт хоровой музыки: гимн	1		19.09	
4	Концерт хоровой музыки: церковное песнопение	1		26.09	
5	Концерт хоровой музыки: хор	1		03.10	
6	Концерт хоровой музыки: кантата	1		10.10	
7	Концерт камерной музыки	1		17.10	
8	Концерт камерной музыки: романс	1		24.10	
9	Концерт камерной музыки: пьеса	1		14.11	
10	Концерт камерной музыки: соната	1		21.11	
11	Концерт симфонической музыки	1		28.11	
12	Концерт симфонической музыки: симфония	1		05.12	
13	Концерт симфонической музыки: А. Бородин. Симфония №2 «Богатырская»	1		12.12	
14	Концерт симфонической музыки: симфоническая картина	1		19.12	
15	Концерт симфонической музыки: симфоническая сюита	1		26.12	
В музыкальном театре					
16	Музыкальные театры	1		16.01.17	
17	Опера	1		23.01	
18	М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»	1		30.01	
19	Н.А. Римский-Корсаков. Опера «Снегурочка» (весенняя сказка)	1		06.02	
20	Оперы для детей	1		13.02	
21	Балет. П.И. Чайковский. Балет «Лебединое озеро»	1		20.02	
22	Балет. П.И. Чайковский. Балет «Спящая красавица»	1		27.02	
23	Балет. И.Ф. Стравинский. Балет «Петрушка»	1		06.03	
24	Балет: В детском музыкальном театре	1		13.03	
25	Оперетта. Мюзикл	1		20.03	
В музыкальном музее					
26	Музыкальные музеи: путешествие по музеям мира	1		03.04	
27	Музыкальные инструменты	1		10.04	
28	Музыка и техника	1		17.04	
29	Музыка и изобразительное искусство	1		24.04	
30	Музыка и книги. Школа Скрипичного ключа: уроки сольфеджио. Мажор и минор	1		15.05	

31	Школа Скрипичного ключа: уроки сольфеджио. Интервалы. Школа Скрипичного ключа: хоровой класс	1		22.05	
----	--	---	--	-------	--

Управление образования
Администрации города Новочеркаска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 19

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 19

Приказ от 01.09.2016 г. № 145

_____ В.В. Котельникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ технологии _____
(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование.
3 класс _____
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов _____ 33 _____

Учитель Андреева Алейникова Наталья Николаевна _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Программа разработана на основе программы общеобразовательного учреждения: Начальная школа 1-4 класс: Учебно-методический комплект «Планета знаний» (сборник). – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний); на основании авторской программы О.В. Узоровой – М.: АСТ: Астрель, 2013 – (Планета знаний)

_____ (указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы О.В. Узоровой, Е.А. Нефедовой (сборник Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 3 кл. Учебно-методический комплект «Планета знаний». -М.: Астрель, 2013), рассчитанной на 34 часа (1 час в неделю) в соответствии с учебником, на основе планируемых результатов начального общего образования, в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 19 города Новочеркасска, календарным годовым учебным графиком МБОУ СОШ № 19 на 2016-2017 учебный год и производственным календарем на 2016 и 2017 годы.

Данная рабочая программа рассчитана на 33 часа, так как в соответствии с годовым календарным графиком МБОУ СОШ №19 на 2016-17уч.год и расписанием уроков в третьем классе на 2016-17уч.гододин урок выпадает на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по курсу «Технология» к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;

- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);
- различным видам отделки и декорирования;
- технике безопасности при работе с компьютером;
- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе*;
- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;
- ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;
- корректно выключать и перезагружать компьютер.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
- использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время

работы в соответствии с используемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получат возможность научиться:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Учащиеся получат возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;

- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними

История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».

Практическая деятельность. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление

краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

Календарно-тематическое планирование по технологии, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронное сопровождение	Дата	Примечание
Страна новаторов (8 ч)					
1.	Мастерская упаковки	1		07.09.16	
2.	Мастерская упаковки	1		14.09	
3.	Занимательное градостроение	1		21.09	
4.	Чертежная мастерская	1		28.09	
5.	Путешествие в страну порядка	1		05.10	
6.	Ремонт на необитаемом острове	1		12.10	
7.	Домашние хлопоты	1		19.10	
8.	Твои творческие достижения	1		26.10	
Страна нестандартных решений (8ч)					
9.	Танцующий парк	1		09.11	
10.	Марш игрушек	1		16.11	
11.	Волшебная лепка	1		23.11	
12.	Волшебная лепка	1		30.11	
13.	Скульптурные секреты	1		07.12	
14.	Поход в гости	1		14.12	
15.	Твои творческие достижения	1		21.12	
16.	Твои творческие достижения	1		28.12	
Страна умелых рук (9 ч)					
17.	Колесные истории	1		18.01.17	
18.	Ателье игрушек	1		25.01	
19.	Ателье игрушек	1		01.02	
20.	Игрушки и подушки	1		08.02	
21.	Семинар раскройщиков	1		15.02	
22.	Чем пахнут ремесла	1		22.02	
23.	Контурная графика	1		01.03	
24.	Любимые фенечки	1		15.03	
25.	Твои творческие достижения	1		22.03	
Страна высоких технологий (8 ч)					
26.	Секреты рабочего стола	1		05.04	
27.	Волшебные окна	1		12.04	

28.	Город компьютерных художников	1		19.04	
29.	Компьютерный дизайн	1		26.04	
30.	Занимательное черчение	1		03.05	
31.	Аллея редакторов	1		10.05	
32.	Улица виртуальных писателей	1		17.05	
33.	Твои творческие достижения	1		24.05	

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического совета
МБОУ СОШ № 19
от 30.08.16 года №_1

/Н.А. Лозовая/
подпись руководителя МС
Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора поУВР
_____Ф.И.О.
/Т.В. Манацкова/ подпись
_____2016 года